



DJEČJI PODLISTAK „HRVATSKE RIJEČI“

HRCKO

11. lipnja 2021.

Broj 201-202



ISSN 1821-3758



9771821375004

Dragi pritatelji!

Dugo očekivani broj *Hrcka* je pred vama. Da, znam, ne samo zbog *Hrcka*, nego zbog toga što je ovaj, posljednji broj u školskoj godini vjesnik duuu-go očekivanog i prije svega zasluženog odmora.

Ljetni dvobroj je znak i da nam uskoro stiže ljeto, koje svi željno iščekujemo.

Kada vam tijekom ljeta nestane ideja što raditi, a baterija na mobitelu se isprazni (znam da vam je prečesto u ruci), onda škljicnite na *Hrckove* stranice koje ovoga puta donose više zadataka i zabave nego li obično.

Tome su pridonijeli i vaši odgovori na prošlomjesečno pitanje u rubrici *Hrckovi detektivi* na koje je većina odgovorila kako najviše voli raditi razne zadatke, križaljke, osmosmjerke, kvizove, ali tu su bili i kuhar, vršnjaci, detektivi, slikopriče...

Što sve donosi ovaj ljetni dvobroj provjerite sami, a tijekom ljeta nemojte zaboraviti družiti se, čitati, šetati, uživati u prirodi i prije svega odmoriti se.

Do sljedećeg (rujanskoga) broja budite dobri i veseli! I uživajte!

Željka

Zadaci za ljetno

Kviz o nacionalnim parkovima

Antun Gustav Matoš

Sara i Jure

Natječaj: Proza i poezija

Kinomania

IMPRESUM

Izdavač: NIU »Hrvatska riječ«, Trg cara Jovana Nenada 15/II, 24000 Subotica

Urednica izdanja: Željka Vukov
Suradnici: Ivana Petrekanić Sič, Bernadica Ivanković, Marina Piuković, Vesna Huska, Katarina Čeliković, Zoltan Sič, Nevena Gabrić, Mirjana Crnković, Slađana i Petar Tikvicki

Lektor: Zlatko Romić

Tehnički prijelom: Thomas Šujić i Jelena Ademi

Ilustracije: Adrijana i Zoran Vukmanov Šimokov

Obrada fotografija: Nada Sudarević

E-mail: hrcko@hrvatskarijec.rs

Podlistak »Hrcko« izlazi uz redovitu potporu Pokrajinskog tajništva za kulturu i javno informiranje

PLJESKAVICE U BOJI 2 dio

Scenarij i crtač: Ana Mihajlović

Upis teksta, grafička obrada i Design: Kristijan Sekulić 2021



STRIP KRAŠ U IZVEDBI POLAZNIKA LIKOVNE ŠKOLE HRVATSKOG KULTURNOG CENTRA 'BULJEVAČKO KOLO' U SUBOTICI 2020. GODINE

Izvrstan uspjeh hrvatskih odjela

Bližimo se kraju još jedne školske godine, što, vjerujem, svi dobro znate i još više čekate. Neki od vas posebno su se istakli na raznim natjecanjima kojih je, istina, ove školske godine bilo manje zbog raznih epidemioloških mjera. No, neka su ipak održana, a učenici cjelovite nastave na hrvatskom jeziku zaslužuju pohvalu i veliko BRAVO.

Ovoga puta donosimo samo najviši rang natjecanja koja su bila organizirana u sklopu nastavnih (školskih) aktivnosti, a tu su još brojni uspjesi u izvannastavnim aktivnostima, kojih ima izuzetno puno. O tome ćete moći čitati u nekom od narednih brojeva *Hrvatske riječi*, na stranicama *Hrcka* (40 i 41).

4. RAZRED

Martina Tikvicki, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – II. mjesto na okružnom natjecanju iz matematike, mentorica **Jelena Korponaić**

5. RAZRED

Ines Vojnić, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – I. mjesto na okružnom natjecanju iz matematike, mentorica **Nevenka Tumbas**

6. RAZRED

Andrija Matković, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – III. mjesto na okružnom natjecanju iz matematike, mentorica **Nevenka Tumbas**

7. RAZRED

Tomislav Mačković, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – III. mjesto na okružnom i I. mjesto na republičkom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Mirjana Crnković**

Lea Vojnić, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – II. mjesto na okružnom i II. mjesto na republičkom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Mirjana Crnković**

Lea Vojnić Purčar, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – I. mjesto na okružnom i III. mjesto na republičkom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Mirjana Crnković**

Luka Vuković, OŠ *Matija Gubec*, Tavankut – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog, mentorica **Morena Rendulić**

Tanja Stantić, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog, mentorica **Biljana Horvat**

Danijel Brajković, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog, mentorica **Mirjana Crnković**

8. RAZRED

Lana Vojnić Hajduk, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica – I. mjesto na okružnom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Biljana Horvat**

Terezija Sekereš, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica – II. mjesto na okružnom i III. mjesto na republičkom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Biljana Horvat**

Andrija Mandić, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – III. mjesto na okružnom i I. mjesto na republičkom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Mirjana Crnković**

–III. mjesto na općinskom i II. mjesto na okružnom natjecanju iz matematike, mentorica **Nevenka Tumbas**

Matija Ivković I Vandekić, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica

–II. mjesto na republičkom natjecanju iz hrvatskog jezika, mentorica **Biljana Horvat**

–I. mjesto na okružnom natjecanju iz matematike, mentorica **Jelena Vidaković Mukić**

–III. mjesto na općinskom natjecanju iz fizike, mentorica **Marija Bašić**

Aleksandar Vojnić Purčar, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog jezika, mentorica **Mirjana Crnković**

David Šarčević, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – pohvala na okružnom natjecanju iz matematike, mentorica **Nevenka Tumbas**

Ana Rukavina, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog jezika, mentorica **Biljana Horvat**

Barbara Piuković, OŠ *Matko Vuković*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog jezika, mentorica **Mirjana Crnković**

Martina Stantić, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog jezika, mentorica **Biljana Horvat**

Sara Uršal, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog jezika, mentorica **Biljana Horvat**

Ante Vuković, OŠ *Matija Gubec*, Tavankut – plasman na republičko natjecanje iz hrvatskog jezika, mentorica **Morena Rendulić**

Ž.V.

Zadaci za ljetno

Napravite vlastiti kompost

Kompostiranje je prirodni proces razgradnje biomase i događa se svuda oko nas.

Kompostiranjem možemo spasiti svijet jer zbrinjavamo vlastiti biootpad, te smanjujemo ukupnu količinu biomase na odlagalištima a možemo ga koristiti i kao gnojivo za biljke. Napravite vlastiti kompost. Upute pogledajte na sljedećoj slici.

Kompost – DA: biljni otpad iz kuhinje, vrta, voćnjaka, parka, ostaci voća i povrća (kore od citrusa obavezno prethodno sasušiti kako bi eterična ulja isparila), ostaci čaja (i vrećice), suhi začini, uvelo cvijeće.

Kompost – NE: kuhanu hranu, masti, ulja, prerađevine, meso, ribu i kosti, rupčice koje koristimo kada smo prehladeni, novinski papir i časopise ili sav ostali otpad koji možemo zasebno razvrstati i ponovno iskoristiti.

U kompost dodajemo i piljevinu, suho lišće, usitnjeni karton.

Napravite pokus – simulirajte erupciju vulkana

Zabavite se s drugarima ili sami, napravite simulaciju erupcije vulkana.

Čašu ili staklenku omotajte aluminijском folijom da izgleda kao vulkan i stavite je u neku dublju tacnu. Po želji vulkan možete napraviti od zemlje, plastelina, kartona ili tehnikom kaširanja.

Čašu do pola napunite toplom vodom i dodajte nekoliko kapi deterdženta za suđe i jednu veliku žlicu sode bikarbone te promiješajte (ako želite, dodajte malo prehrambene boje).

Polako sipajte ocat u vulkan (čašu) i vidjet ćete kako pjena izlazi iz vulkana.

Napravite domaći sladoled

Obradujte svoje ukućane, ali i drugare, sladoledom koji ćete sami napraviti po ovome veoma jednostavnom receptu.

Sladoled od jagoda

- šalica jagoda svježih ili zamrznutih (po želji može i drugo voće)
- 1 banana



- 125 g grčkog jogurta
- nekoliko kapi ekstrakta vanilije
- 1 žlica meda

Sve sastojke skupa izmiksajte u blenderu. Ako imate modle za sladoled na štapiću (može se kupiti u prodavaonicama kod plastičara), sipajte u modle ili neku posudu (plastičnu) i ostavite u hladnjak da se stegne.



Napravite vlastiti tangram, zabavnu igricu za sve dobi

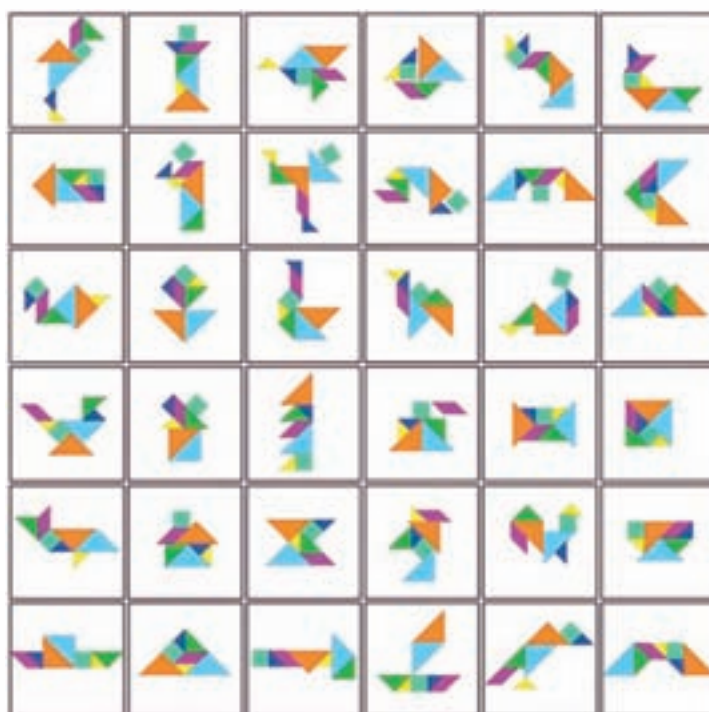
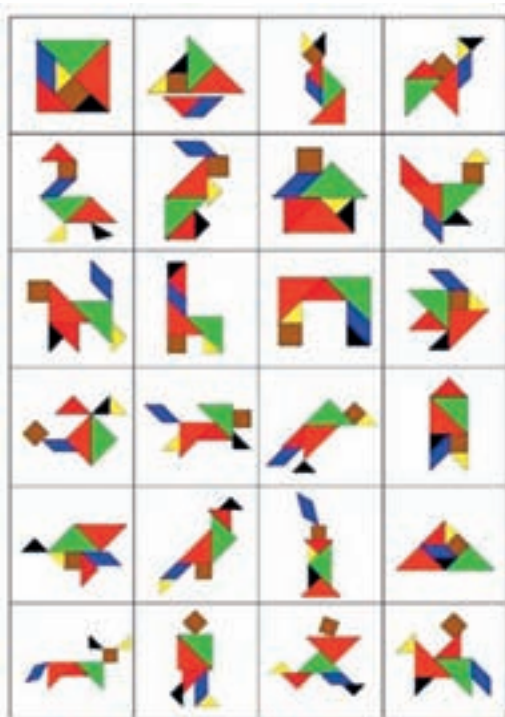
Tangram je jedna od najstarijih slagalica. To je drevna kineska igra. Riječ tangram na kineskom jeziku znači »sedam pločica mudrosti«, zato se ova matematička zagadanka sastoji od sedam standardnih dijelova, od kojih se slažu slike različitih objekata. Veoma je zabavno, a možete ga lako napraviti sami i igrati se cijelo ljeto, sami ili u društvu.

Napravite od debljeg kartona dijelove tangrama po sljedećoj slici. Svaki dio obojite drugačijom bojom ili zalijepite papir u boji.

Pravila za igru su jednostavna:

- *Uvijek se mora upotrijebiti svih sedam dijelova,
- *Dijelovi se postavljaju jedan do drugog, ne smiju se preklapati,
- *Dijelovi se po potrebi mogu preokrenuti na drugu stranu.

Evo i nekoliko prijedloga za sastavljanje slika, a nove možete potražiti na internetu. Uživajte u ovoj interesantnoj igri.



Ukoliko se ohrabrite i prihvatite neki od naših prijedloga zadataka za ljeto, ili još bolje ako smislite neki vlastiti, obvezno fotografirajte i pošaljite na *Hrckovu* e-mail adresu, a mi ćemo s velikom radošću objaviti u prvom jesenskom broju.

Uživajte u zasluženom ljetnom odmoru.

B. I.

Bruno Kovačević:

365 SPORTSKIH PRIČA - NAJVEĆE SPORTSKE PRIČE ZA DJECU

Ako uopće dvojite trebate li se baviti nekim sportom, nakon ove knjige nećete više sigurno. Autor projekta Bruno Kovačević, sportski novinar, 10 je godina prikupljao anegdote i skrivene detalje o sportskim zvijezdama, obilazio borilišta diljem svijeta i svjedočio njihovim povijesnim uspjesima. Sve što je doživio i otkrio ispisao je na preko 800 stranica u kolekciji od četiri knjige: proljeće, ljeto, jesen i zima, te ih ukrasio prekrasnim fotografijama. Ovdje ćete imati prigodu oživjeti neke važne trenutke u svijetu sporta, kao što je osmijeh Dražena Petrovića nakon još jedne trice Dream teamu, pozu Usaina Bolta nakon prelaska kroz cilj najbrže utrke u povijesti, Ivaniševićev poljubac u pokal usred Wimbledona, slavlje Michaela Phelps-a nakon nevjerojatne 28. olimpijske medalje, bolno lice Janice nakon spuštanja Medvednicom bez štapa... Ove priče, kojih ima dovoljno za svaki dan u godini, možete čitati i sa svojim starijim ukućanima koji će također uživati u njima.



stiholjupci



Oda lopti

Kad tata i mama
nakratko odu iz stana,
imam tebe – nisam sama.

Ti pravila svake igre
veoma brzo shvaćaš:
bacim li te do oblaka
ili u zid,
uvijek mi se vjerno vraćaš.

Kad začuje se dječja jeka,
to u parku društvo čeka.
Ti nam trebaš – kožnata i meka:
Kokot, graničar ili nogomet –
to je za nas cijeli svijet.

Milena N. Kramer



Rič o... tragaču

Ja sam tragač. Tražim (tragam) po avliji što triba prinet i ondak – pomognem čeljadi. Ne biram – šta god triba, ja nosim: ciglje i drva i sino za josag... I još štogod moram kasti: nema boljeg od mene za čišćenje košare!

Ja sam tragač. Moždar kogod misli da je odveć fin da čisti košaru? Košara je isto ko soba za josag – ako ostane prljava, kaki će josag bit? Promislite, čeljadi moja! Ipak, najdraže mi kad me dica dovate i voza ju se na meni – eh, dragosti i radosti!

Ja sam tragač! Drvo drača od kojeg me prave kiša pere i sunce suši – i ja lagacko više nisam tako čvrst i siguran. Kad više ne možem nosit teško – čeljad me metnu digod blizu bunara i metnu na mene stare i probušene jel rđave lonce s cvicom. Tako i mi »izrađeni« dobijemo svoj odmor i lipotu i miris i još uvek – tušta vridimo!

TRAGAČ – 1. onaj koji traga, koji slijedi trag; 2. kolica s jednim kotačem (pomiču se guranjem)

AVLIJA – dvorište

KOŠARA – staja, štala, konjušnica

TUŠTA – puno, mnogo

JOSAG – blago, stoka

DRAČ – bagrem

LAGACKO – polagano

RĐAVE, ZARĐALE – oštećene hrđom

IZRAĐEN – radom istrošen

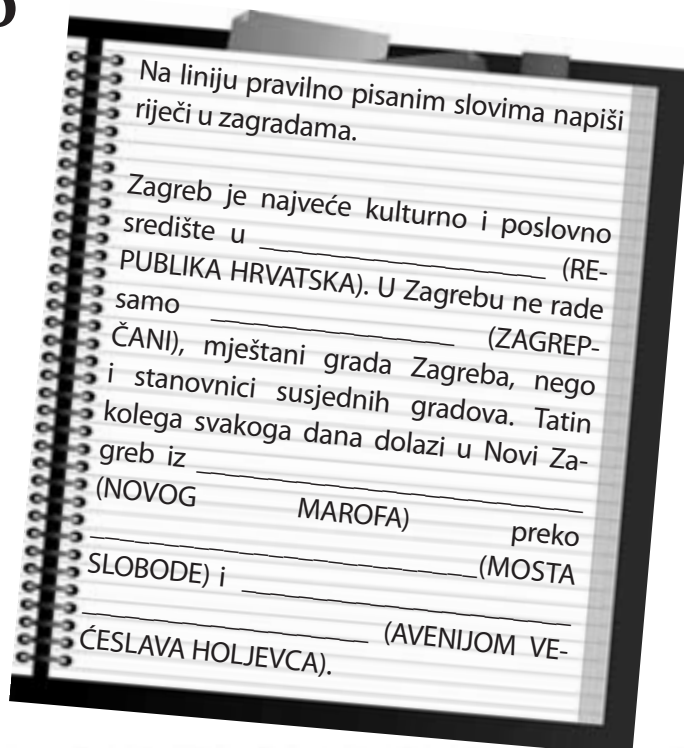


HRVATSKI JEZIK

Piše: Mirjana Crnković

Veliko slovo

Višerječna i jednorječna imena kontinenata, država, gradova, sela, božanstava, ljudi, životinja te naroda i stanovnika kontinenata, država, pokrajina, gradova i sela pišu se velikim početnim slovom. U takvim se višerječnim imenima velikim početnim slovom ne pišu samo veznici i prijedlozi. U višerječnim vlastitim imenima ulica, trgova, prilaza, prolaza, avenija, gradskih četvrti i krajeva samo se prve riječi pišu velikim početnim slovom, a ostale malim, ako nisu vlastita imena ili vlastite imenice.



UPOZNAJMO VRŠNJAKE

Zovem se **Marijana Skenderović**.

Učenica sam 4. razreda OŠ *Matija Gubec* u Donjem Tavankutu.

Obitelj: tata **Petar** (47) i mama **Marica** (46).



ILI – ILI:

slano / **slatko**
voće / čokolada
kompjutor / **društvena igra**
stan / **kuća**
tenisice / **cipele**
meso / **povrće**
zima / **ljet**
dan / noć
pješačenje / **bicikl**
jabuka / kivi
crvena / plava
film / knjiga

tamburaši / **zabavljaci**
tjelesni / matematika
pjevanje / **plesanje**
pizza / paprikaš
kemijska / **olovka**
čokolada / vanila
gazirano / **negazirano**
pas / mačka
selo / grad
karate / odbojka
kazalište / **film**
jesti / kuhati



PREPORUČAM:

knjiga:

Braća Grimm:
Kralj žabac

pjevač:

Sanja Vučić

pjesma:

Hurricane:
Loco Loco

film:

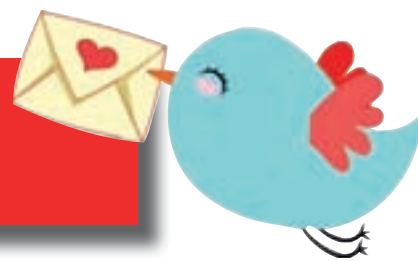
Raya i posljednji zmaj

kompiutorska igrica:

Among Us



Volim: druženje s prijateljicama
Ne volim: svađu



1. Koji NP ima otiske dinosaura, safari park i maslinu staru 1.600 godina?

- a) NP Velebit
- b) NP Brijuni
- c) NP Kornati

2. Planinski NP pun divnih šuma i leptira, medvjeda, vukova i risova zove se:

- a) NP Risnjak
- b) NP Medvednica
- c) NP Kornati

3. NP Kornati čini more i:

- a) 89 otoka, otočića i grebena
- b) 99 otoka, otočića i grebena
- c) 109 otoka, otočića i grebena

4. Šumski NP Paklenica dragi je dom životinjskoj vrsti po imenu »apolon«, a to je:

- a) najljepši leptir u Hrvatskoj
- b) najbolji dupin u Hrvatskoj
- c) najveći orao u Hrvatskoj

5. NP Krka, osim prekrasnih 7 slapova rijeke Krke i 67 špilja i jama, ima i povijesne znamenitosti:

- a) 1 rimski vojni logor i 5 srednjovjekovnih utvrda
- b) 1 tursko kupatilo i 5 srednjovjekovnih utvrda
- c) 1 egipatsku piramidu i 5 srednjovjekovnih utvrda

6. NP poznat po koraljnom rtu i kao »medeni otok« (koji na sebi ima otok) zove se:

- a) NP Medenica
- b) NP Paklenica
- c) NP Mljet

7. Najstariji i najveći NP u Hrvatskoj je:

- a) NP Brijuni
- b) NP Plitvice
- c) NP Sjeverni Velebit

8. NP Sjeverni Velebit (najmlađi u Hrvatskoj) ima:

- a) najvišu planinu u Hrvatskoj
- b) najsnežniju zimu u Hrvatskoj
- c) najdužu rijeku u Hrvatskoj

OCJENI SEBE: AKO SI IMAO TOČNIH 7 ILI 8 ODGOVORA – DAJ SI ČISTU PETICU! BRAVO!



V. H.

Antun Gustav Matoš

(Tovarnik, 13. 6. 1873. – Zagreb, 17. 3. 1914.)
književnik, humorist, pjesnik, kritičar, polemičar, putopisac



Upoznajmo se!



Rođen sam 13. lipnja 1873. godine u Tovarniku u Srijemu, gdje je otac službovao kao učitelj. Kada sam imao dvije godine, roditelji su se preselili u Zagreb. Zanimljivo je kako se moja obitelj često selila. Baka je bila Mađarica, ali je, kao i moj djed, odlično govorila ikavski. Oni su živjeli u bunjevačkome mjestu Kaćmaru blizu Subotice. Moj je otac rođen u Plavni, gdje je djed, »meštar« **Grgo**, bio dvadesetak godina učitelj, kantor i orguljaš. Majka **Marija**, porijeklom je Njemica, rođena je u Našicama. Roditelji su se, kada sam imao dvije godine, preselili iz Tovarnika u Zagreb. Tamo sam dobio sestru (kasnije uspješnu opernu pjevačicu i pijanisticu) i dva brata (kasnije profesora geografije i financijskoga službenika).

Škola – ne baš!

Iako sam bio nadaren đak i redovite i glazbene škole, nisam redovito učio. Stoga sam dva puta pao (današnji, prim. a.) treći razred gimnazije iz hrvatskog jezika i fizike! Roditelji su me, želeći me disciplinirati, potom poslali u Beč na Vojni veterinarski institut. No, ja sam radije čitao romantičarske pisce i svirao violončelo s glazbenicima.

Zbog vojske u svijet

Nisam završio gimnaziju, ali ni studij. Odustao sam od građanskog poziva i potpuno sam se posvetio pisanju i glazbi. Prva pripovijetka *Moć savjesti* objavljena je 1892. u *Viencu*. Sljedeće godine pozvan sam u vojsku, zbog čega sam pobjegao iz Hrvatske. Otišao sam u Beograd. Svirao sam violončelo u tamošnjim orkestrima i radio kao novinar. Potom sam nakratko boravio u Münchenu, Beču i Ženevi, a u Parizu sam ostao pet godina. Vrijeme u Parizu je jako važno za moje književno stvaralaštvo.

Proza ili poezija?

Vjerujem da su moje pripovijetke najvrjednije u mom književnom stvaranju. Volio sam pisati i putopise, što je plod mojih putovanja. A poezija – da, soneti su moj omiljeni način pisanja pjesama, ali napisao sam malo pjesama – samo osamdesetak. Poznajete li neku moju pjesmu?

Kritičar ili kritizer, boem

Volio sam čitati, pisati i... nemojte se iznenaditi, kritizirati pisanje drugih pisaca. Zato su me zvali – polemičar! Pa sad vi vidite što znači nekoga kritizirati! Često sam ulazio u sukobe i polemike, a to je značilo da sam imao i probleme (neki bi rekli neprijatelje). Živio sam boemski, preživljavajući kao profesionalni pisac i novinar, neprestano u oskudici. Humor – bio mi je alat. A brkovi? Po njima sam prepoznatljiv.



Katarina Čeliković

GLAZBENIK – Antun Gustav,

zvani **Gustl**, bio je i violončelist. Talent za glazbu naslijedio je od oca i djeda. Djed je bio kantor i orguljaš u Plavni, a otac vrstan orguljaš u crkvi svetoga Marka u Zagrebu.

Matoš se često selio od rođenja te je za sebe napisao: »Ja sam, dakle, Bunjevac porijeklom, Srijemac rodnom, a Zagrepčanin odgojem«. Njemu u čast pokrenuta je manifestacija *Matoševi dani*, koja se priređuje u Zagrebu, Tovarniku, Plavni, a od ove godine i u Beogradu.

Sveti Petar apostol

- * Galilejac, domaći Židov, ribar, neobrazovan i siromašan
- * Brat Andrije koji ga je i doveo Isusu
- * Bio u uskom krugu trojice učenika (Petar, Jakov i Ivan)
- * Nagle naravi: uoči Kristove muke junačio se kako će on ostati uz njega, makar ga svi drugi napustili, čak je trgnuo mač na slugu velikog svećenika ali je uskoro pobjegao kao i svi ostali
- * Na koncu u strahu za vlastiti život svoga Učitelja je triput zatajio
- * Prvi ušao u Isusov grob
- * Ipak, Isus ga je postavio za prvaka među apostolima
- * Kao apostol naviještao je evanđelje u svojoj domovini i kasnije u Rimu
- * Djela apostolska svjedoče kako je iz njega zračila tolika čudotvorna moć da su bolesnici ozdravljali čak i prolaskom Petrove sjene
- * Razapet na križu okrenutom naglavce
- * Na većini slika i kipova je prikazan kako drži dva ključa
- * Zaziva se za oslobođenje od vrućice, ugriza zmija, opsjednosti i bolova u nogama
- * Zaštitnik onih koji se žele dobro ispovijedati

SLAVIMO IMENDAN

- 21. lipnja – Vjekoslav, Slavko
- 23. lipnja – Zdenka
- 26. lipnja – Zoran
- 27. lipnja – Ladislav
- 28. lipnja – Mirko
- 29. lipnja – Petar, Pavao, Krešimir
- 3. srpnja – Tomislav
- 9. srpnja – Veronika
- 14. srpnja – Miroslav
- 16. srpnja – Karmela, Elvira
- 20. srpnja – Ilija
- 21. srpnja – Danijel
- 22. srpnja – Magdalena
- 25. srpnja – Jakov
- 26. srpnja – Ana
- 27. srpnja – Natalija
- 29. srpnja – Marta

Zbog straha napustio Isusa – R

Prvi ušao u Isusov grob – A

Siromašni ribar – K

Isus ga postavio za prvaka apostola – U

Hvali se da će ostati uz Isusa – F

Brat Andrija ga dovodi Isusu – A

Trgnuo je mač na slugu velikog svećenika – A

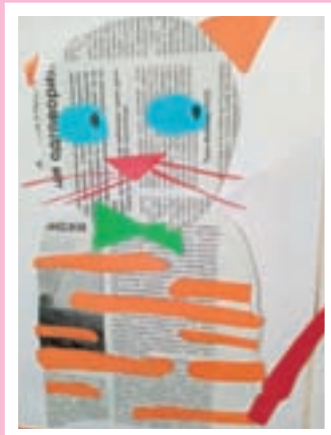
Tri puta zatajio Isusa – N

Razapet na križu naglavce – M



Ispravno poredaj događaje iz života sv. Petra, pa uz pomoć velikih slova otkrij naziv mjesta u kojemu je živio.

Nevena Gabrić



Maja Vuković, 4.e –
OŠ Ivan Milutinović,
Mala Bosna



Matea Radičev, 1.r –
OŠ Moša Pijade, Bereg



Marija Kujundžić 3.c –
OŠ Ivan Milutinović,
Subotica

MOJA TORBA

Ima jedna torba čudna.
Ta je torba uvijek budna.
Pitate se: koja?
To je torba moja.

Nalazi se pokraj stola,
U njoj je futrola.
Plave boje lijepo joj stoje
i čuva sve tajne moje.

Čudesnog je lika,
torba puna briga.
U njoj knjige stoje,
brinu brige moje.

A u školu kada pođem,
Na ramenu ja je nosim
i njome se ponosim!

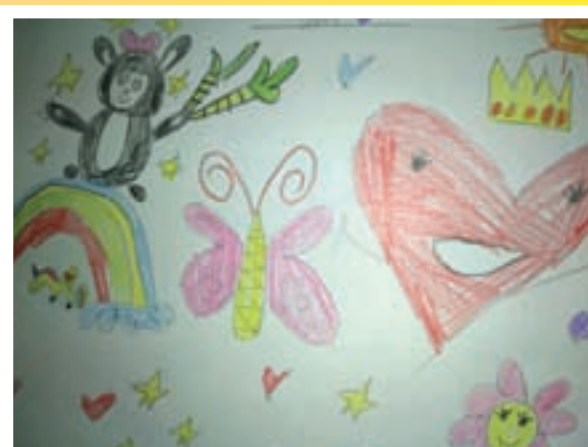
Matija Rudić, 2. e –
OŠ Ivan Milutinović, Mala Bosna



Hana Dekić, 3.r – OŠ Moša Pijade, Bereg



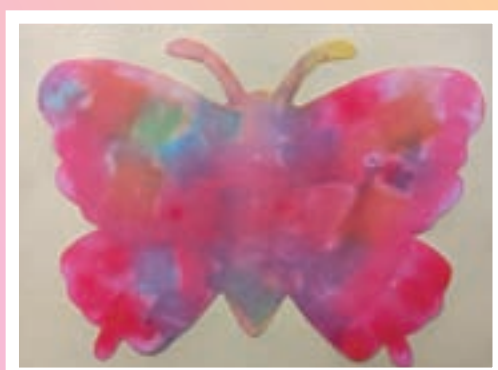
Ante Crnković, 2.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Iva Brdarić, 1.r – OŠ Ivan Goran Kovačić, Sonta



Marko Nikolić, 1.r – OŠ Ivan Goran Kovačić, Sonta



Ivan Ostrogonac, 1.c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica

VALCER CVIJEĆA

U proljetno jutro mladi cvjetovi ustaju i kreću plesati. Dok mladi cvjetovi plešu, oko njih ptičice vesele pjevaju. Voda žubori kao u zboru. Zboru se pridružio govor ljudi koji promatraju cvijeće, diveći se mirisu koje je u prirodi napravilo parfem. Prirodni parfem se širi preko zelenih livada i velikih šuma s ptčicama koje cvrkuću po cijele dane i zadivljuju ljude. U rijekama ribe iskaču i uskaču u vodu kao dupini.

Kao i svaka sreća, i ova se završava; nažalost pao je mrak i ples je prestao. Cvjetovi su se vratili na spavanje, a ptčice u svoja gnijezda.

Priroda nam daruje toliko ljepote, ali su od svega najljepši mirisi razdraganih cvjetova.

Roko Vojnić, 4.4 –
OŠ Matko Vuković, Subotica



Jakov Vukov 3.4 –
OŠ Matko Vuković, Subotica



Martin Petrekanić, 4.4 –
OŠ Matko Vuković, Subotica



Magdalena Molnar, 1.4 –
OŠ Matko Vuković, Subotica



Matej Huska 1.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica

ISPRIČALA MI JE MOJA TORBA

»Stalno iz mene uzimaju knjige i pernicu! Grubo me stavljaju na ramena i kad me uvuku u auto, stisnu me...«

Moja školska torba ima četiri pregrade, tamno plave je boje i ima Spajdermena naslikanog na sebi. U njoj stanuju knjige prepune priča i moje bilježnice s likovnim i kontrolnim radovima. Tu je i pernica puna bojica i flomastera, po koja gumica, šiljilo i ravnalo. Gura se u njoj i fascikla s raznim zadaćama. Torba mi je u povjerenju rekla da bi se već željela odmoriti, da se umorila i da jedva čeka da završi drugi razred.

Vjerujem da ćemo se slagati i dogodine i da će i dalje čuvati sve što treba da nosim, a da ne pogubim. Rekao sam joj da se još malo strpi, da se na prste mogu izbrojati dani i da i ja (u povjerenju) već čekam raspust da se malo i od njenog tereta odmorim. Sva sreća da torba ne zna čitati, pa ovo neće razumjeti.

Milan Gašpar 2. e – OŠ Ivan Milutinović, Mala Bosna



Mihaela Elek, 4.e – OŠ Ivan Milutinović, Mala Bosna



SCENA PRVA: Tulum je išao svojim tijekom – glasno od mjuze i smijeha i uzvika i pomalo čudno od onog light-showa. Hvala Bogu – nitko ne misli na »fote«. Bar nešto



dobro od tehnike – cure luduju na karaokama, a dečki na igricama – osmjehnula se Sara. Svima lijepo, iako njoj baš i ne. Treba samo malo udahnuti zraka. Polazi prema vratima od pomoćne prostorije u hodniku iza vrata – nema tu nikoga. Vidjela je kako vlasnici igraonice vani sjede i puše i »vise« na mobitelima. »Ti odrasli«, gundala je sebi u zube, »nama zamjeraju, a sami isto čine...«

SCENA DRUGA: Još nije završila misao kad je čula zvuk nekih koraka. Otkud sad netko ovdje? Osluhнула je, ali u ušima joj je pomalo odjekivala buka iz glavne sale. Možda nije dobro čula. Povukla se u sjenu hodnika polako, korak po korak. Odjednom se sledila – stala je na nešto. Progutala je knedlu: GLP! Samo da nije miš, njih se najviše plaši i gadi i... okrenula je glavu i pogledala dolje i vidjela – tenisicu. GLP na treću! Tko je to? Grdit će je – valjda neće misliti da nešto krade ili... Brz pokret glavom ka gore i – sudar.

»Auuu!« – »Aaaa«

Tko je taj tvrdoglavonja?

»Jure!« – »Saro!«

»Što radiš tu?!« – »Oprosti - tražio sam wc... Previše kole cijeli dan...«

»Ne mogu vjerovati...« – »Zbilja oprosti... ja...«

»Ma ne – oprosti ti – malo sam htjela van i promašila put...« – »Nisam htio uplašiti te...«

»Ma nije frka...« – »Ne bih te nikad želio ni povrijediti... Zbilja...«

»Sve ok...« – »Ok onda«

Tišina. 1, 2, 3. Gledaju se netremice. Kao u boksačkom ringu ili... Odjednom progovore u glas.

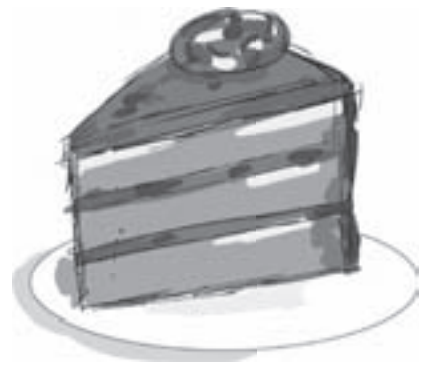
»Želiš onda do wc-a?« – »Gdje je wc?«

»Tu lijevo« – »Lijevo idem...«

»Ok!« – »Ok!«



SCENA TREĆA: Sara si je uzela kolu i pokušala laganim gutljajima smiriti ubrzano kucanje u grudima. Stojeći pred njim, osjetila je odjednom da nikad nije došlo do razdvajanja – kao da stoje pred njenom zgradom i pričaju školske događaje i smiju se k'o blesavi... Kao da su najfrendovi i skoro malo više – jer on je uvijek bio tako drag prema njoj. Činio je da se osjeća i sigurno i živo i nekako posebno... Kad ju je on slušao, oči su mu se smiješile i svjetlile. Kad je govorio, imao je nekako drugačiji glas nego kad priča s ostalima. Gledao ju je... Odjednom se pojavio pred njom. Gledao ju je isto kao nekad – pogledom koji je govorio...



»Saro, kućo stara, ti si kraljica, a ovaj rođus – najrođus...«

»Drago mi je, Mario, da se dobro provodiš. Sad će torta.«

Jure je stajao nepomično i netremice ju gledao.

»Ajde, Jure... Ima i za tebe torte. Znam da čokoladnu voliš...«, rekla je Sara glasom tako da se Jure trgnuo i povukla ga za rukav.

»Volim...«

V. H.



VOLIM VOJVODINU

Posljednje provjere o našoj prekrasnoj Vojvodini prije zasluženog odmora.

1. U kojem se od ovih vojvođanskih mjesta nalazi Šokačka kuća?

- a) u Beregu
- b) u Tavankutu
- c) u Srijemskoj Mitrovici
- d) u Zrenjaninu



U kući od 250 m², koja je u vlasni tvu HKPD-a *Silvije Strahimir Kranjčević* iz Berega nalaze se predmeti iz XVI-II. stoljeća kao i živopisne šokačke nošnje s preko 800 odjevnih predmeta, a sve u cilju prezentacije tradicije bereških Hrvata, njihovog nekadašnjeg života i predmeta koji su koristili.

3. Gdje se nalazi prvi trampulina centar u Srbiji, a samim tim i u Vojvodini?

- a) u Somboru
- b) u Novom Sadu
- c) u Adi
- d) u Kikindi



Trampulina park *Amplituda*, osim dobre zabave i skakanja na trampulinama, nudi i brojne nove aktivnosti. Ovdje možete sudjelovati u profesionalnim treninzima te uvježbati neke od slobodnih pa i ekstremnih skokova. Otvoreni su za sve dobne skupine, od 3 do 103 godine.

2. Svake godine se u Kikindi održava internacionalni simpozij skulptura velikog formata izrađenih od kojeg materijala?

- a) terakote
- b) blata
- c) plastike
- d) željeza



Ovaj internacionalni simpozij skulpture velikog formata Terra utemeljio je 1982. godine akademski kipar **Slobodan Kojić**. Od tada se održava svake godine tijekom lipnja u Kikindi, u prostoru nekadašnje tvornice crijepa – objektu industrijske arhitekture izgrađenom 1895. godine.

4. Kome je posvećena rimokatolička crkva u Apatinu?

- a) Isusovom Uskrsnuću
- b) svetom Marku evanđelisti
- c) svetom Petru i Pavlu
- d) Srcu Isusovom



Ova crkva, izgrađena u razdoblju 1931.-1933. godine, predstavljala je najveću katoličku crkvu na području Bačke, između dva svjetska rata. Danas predstavlja nepokretno kulturno dobro kao spomenik kulture od velikog značaja. Ima dva tornja visine 38 metara.



Gdje se skrio mjesec?

Strašni div – volio je krasti stvari, prodavati ih i tako zaraditi mnogo novca. Već je krao slike, aute, nakit i mnoge druge stvari, a sada je tražio način kako napakostiti ljudima pa se dao u razmišljanje. Razmišljao je cijeli dan i ništa pametno nije smislio, pa čak se već i mrak spustio, a ideje nije imao. Odjednom se okrenuo prema mjesecu kao da će mu to pomoći u razmišljanju. I pomoglo mu je. Smislio je ukrasti mjesec.

Sljedeće noći, čim je mjesec krenuo na svoje putovanje preko neba, div ga je uzeo i strpao u svoju veliku vreću, zatim je otišao brodom na sred oceana i zakopao mjesec u pijesak skroz na dnu.

Ljudi su danju bili sretni, ali ne i noću jer je bio mrkli mrak. Svi su bili uplašeni zbog tame koja je vladala noću, a ujedno su bili i ljuti što je netko ukrao mjesec. Ljudi i životinje prvo su posumnjali na diva budući da je često krao tuđe stvari. Div je priznao svoj pakosni čin, ali nikome nije rekao gdje ga je skrio. Zbog toga su ga protjerali iz te zemlje. Ljudi su odabrali devet životinja koje će tražiti mjesec: tri na kopnu, tri u vodi i tri u zraku. Klok, slon i konj su se kretali po zemlji, ali ništa nisu našli. Isto tako su prošli i leptir, lastavica i roda. Ipak, u jednom trenutku orka, dupin i riba su ispred sebe ugledali bijeli sjaj. Morske životinje su skinule pijesak i ugledale skriveni mjesec. Riba je odmah požurila do mjeseca, ali je svjetlost bila toliko jaka da se uplašila i pobjegla. Orka se gegajući na stomaku uputila ka mjesecu. Kako se ne bi uplašila njegovog svjetla stavila je peraja na oči, ali mjesec ju je zasjenio. Jedino što je ostalo bijelo od njenog tijela je dio oko očiju i stomak. Orka se uplašila i brzo je pobjegla. Dupin je razmišljao. Nije htio nastradati, ali je želio pomoći. U jednom trenutku se sjetio da neke životinje lete i tako traže mjesec. Počeo je skakati i opet zaranjati i tako sve ispočetka. Vidjela ga je lastavica pa je doletjela do njega i pitala ga zašto to radi. On joj je sve objasnio te je ona odletjela do konja i rekla mu da trči obavijestiti ljude da je dupin našao skriveni mjesec.

U jednom trenutku kod dupina je došla podmornica i uzela mjesec kako bi ga vratila na njegovo mjesto.

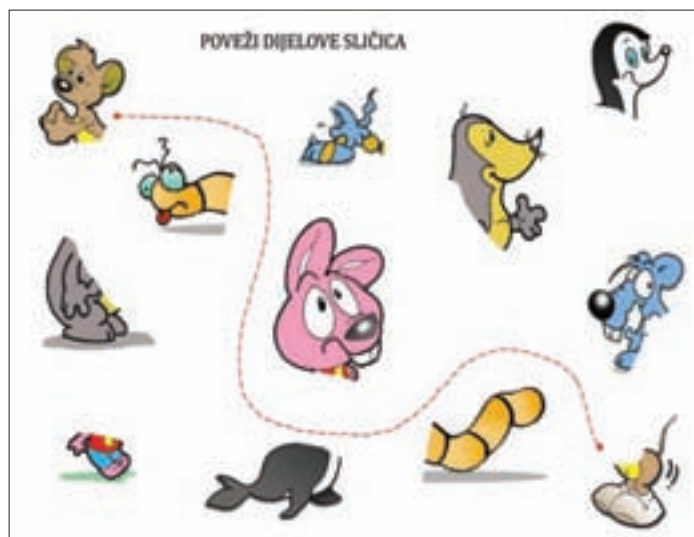
Već sljedeće noći mjesec je opet svijetlio, ali nekako drugačije. Imao je svetlucaviji sjaj i obasjao je svaki dio tog tužnog grada, pa je opet zavladao veselje.

Martina Tikvicki, 4. 4 – OŠ Matko Vuković, Subotica



LJETO JE PRED NAMA

VRIJEME PRIREDBI, OPROŠTAJA, ZAVRŠETAKA VRTIĆA I ŠKOLA JE U TIJEKU. PREDŠKOLCI SE OPRAŠTAJU OD VRTIĆA, ČETVRTAŠI OD UČITELJICA, OSMACI OD OSNOVNE ŠKOLE. JEDNO VAŽNO POGLAVLJE ŽIVOTA PRELAZI U DRUGO. ALI, PAUZA JE IPAK PRED NAMA, VRIJEME FERIJIA I ODMORA. NADAM SE DA ĆE BITI VIŠE PUTOVANJA NEGO LANI. LJETO ISKORISTITE MUDRO, KROZ MALO RADA I PUNO IGRE I DRUŽENJA.



PREBROJI I NAPIŠI KOLIKO ČEGA IMA

1. ROŽA KANTICE + ZELENE LOPATICE =
2. ŽUTE LOPATICE + CRVENE KANTICE =
3. ZELENE KANTICE + ZELENE LOPATICE + ŠARENE KANTICE =
4. LOPATICE IZVAN KANTICA + PLAVE KANTICE =
5. ROŽA KANTICE + CRVENE KANTICE + ZELENE KANTICE =
6. LOPATICE U KANTICAMA + ŽUTE KANTICE =

<http://zlatna-djeca.blogspot.com/>

Odgovarajuće slovo upiši na prazna mjesta kako bi dobio riječ koja označava sliku.



D_VO



M_AV



ŠE__



IG__



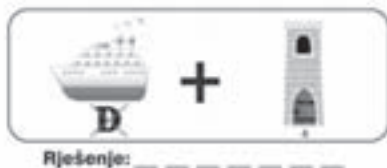
_E_O



_A__

HRCKOVE MOZGALICE

1. Riješi rebuse:



2.

OBITELJ SE UPUTILA NA PLAŽU.
U LIJEVI STUPAC NAPIŠI SVE ŠTO ĆE IM DOBRO DOĆI,
A U DESNI ONO ŠTO IM NE TREBA.

KREMA ZA SUNČANJE,
KAPUT, SUNČANE NAOČALE,
SUNCOBRAN, ZAMRZIVAČ,
KUPAČI KOSTIM, BUŠILICA,
ŠAL, KAPA, RUKAVICE,
RUČNIK, KOMPIJUTOR,



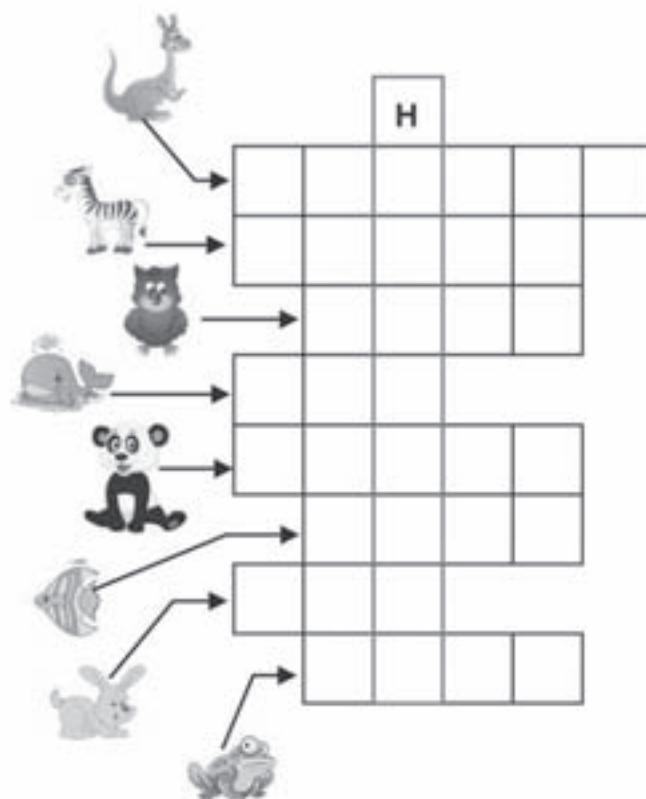
DOBRO ĆE IM DOĆI:

NEĆE IM TREBATI:

<http://dobra-djeca.blogspot.com/>

3.

Upiši nazive životinja u prazna polja i otkrij koju ćeš životinju dobiti u okomito naznačenom stupcu.



4. Dopiši slova tako da dobiješ riječi koje se rimuju

ŠUMA - __UMA - __UMA

MODA - __ODA - __ODA

LAVA - __AVA - __AVA

DINJA - __KRINJA - __VINJA

DRAVA - __RAVA - __RAVA

MIR - __IR - __IR

MUK - __UK - __UK



Rješenje: 1. brokulja, blagdan i opasnost; 2. Dobro će im doći: krema za sunčanje, sunčane naočale, suncobran, zamrzivač, kupaći kostim, ručnik; neće im trebati: kaput, bupilica, šal, kapa, rukavice, kompjutor; 3. hobotnica.



HRCKO TE ZOVE

**BUDI PISAC
PJESNIK BUDI**

***Nek riječi polete iz grudi,
u sebi maštu probudi!***

***Budi kreativan!
Piši, stvaraj!***

***Pjesme ili priče pošaljite na
e-mail: hrcko@hrvatskarijec.rs
Prvi rok za slanje radova je
kraj školske godine, a drugi do
20. rujna 2021. godine.***

***Autori najboljih radova bit će
nagrađeni na Danima hrvatske
knjige i riječi – danima Balinta
Vujkova u listopadu.***

Čeka vas iznenađenje!



HRCKOVI DETEKTIVI



Točan odgovor iz prošlog broja:

Najviše odgovora bilo je da volite križaljke, zadatke, osmosjerke, kuhara...

Nagrađeni detektivi:

Šimun Kujundžić – OŠ Matko Vuković, Subotica

Jakov Dulić – OŠ Vladimir Nazor, Đurđin

Pavao Piuković – OŠ Ivan Milutinović, Subotica

Marijana Skenderović – OŠ Matija Gubec, Tavankut

Katarina Vuković – OŠ Avram Mrazović, Sombor

Petar Kujundžić – OŠ Matko Vuković, Subotica

Andrija Kujundžić – OŠ Matko Vuković, Subotica

Relja Pirša – OŠ Matko Vuković, Subotica

Petar Dulić – OŠ Vladimir Nazor, Đurđin

Nikolina Kolar – OŠ Matko Vuković, Subotica

Nagradno pitanje:

Kako se zove najstariji i najveći nacionalni park u Hrvatskoj?

KUPON

Odgovor:

Ime

Prezime

Adresa

Mjesto

Škola

Razred

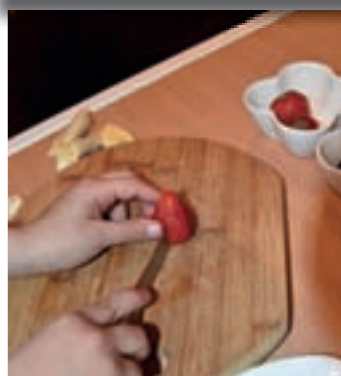


Jutarnje gljive a la Jakov

Priprema:

1. Očistite bananu i izrežite tri komada koja ćete pre-rezati još na pola kako biste ih lakše položili u tanjur.
 2. Očistite jagode od peteljki i prerežite na pola te postavite na banane kao klobuke gljivama.
 3. Posložite sušeni zeleni pomelo kao travu po tanju-ru. Od sušenih borovnica napravite oči, a od jagode izrežite usta.
 4. Za sunce postavite jedan *jaffa* keks, a ostatak su-šenih borovnica poslažite po tanjuru.
- Dobar tek!

Jutarnje gljive *a la Jakov* je za vas pripremio **Jakov Ivanković Radaković**. Jakov je učenik prvog raz-reda OŠ *Matko Vuković* u Subotici. Jako se voli igrati s mačkom i majstorisati s drvetom. U dvorištu je napravio nekoliko svojih drvenih izuma te kad poraste želi postati majstor.



Vrijeme priprave:
6 minuta

Potrebni sastojci:

banana



jagoda



kandirani pomelo



kandirana borovnica



jaffa keks



Moj kućni ljubimac

AKVARIJSKE RIBICE

Tko su vlasnici? OŠ Vladimir Nazor iz Đurđina. Sigurno nismo jedina škola, ali smo ponosni na mali akvarij koji krase naš školski hodnik. Sve je počelo na inicijativu nastavnika biologije **Kristijana Milankovića**, koji je u školi zatekao stari akvarij te ubrzo pribavio ribice.

Tko brine o ribicama? Nastavnik i dalje najviše brine o njihovoj čistoći vode. Vlasnicima smatramo cijelu školu od učenika do svih zaposlenih.



Tko ih hrani? Hranimo ih svi po malo posebnom hranom za ribice. Nekad iz brige hranu dobiju i više puta na dan.

Kako se ribice zovu? Za imena se ne bismo mogli dogovoriti te smo ostavili da svaki učenik bude kreativan i nazove ribice kako želi. Tako da vjerujemo da ribice imaju i po nekoliko imena.

Tko brine o ribicama tijekom raspusta? Tijekom raspusta škola nije prazna te se uvijek nađe tko će o njima brinuti. Nastavnici, učitelji, tetice pa i ravnateljica.

Zanimljivosti o akvarijskim ribicama:

- * Treba ih hraniti samo jednom dnevno
- * Vodom iz akvarija možemo zalijevati sobno cvijeće, a pri tome osvježavati akvarijsku vodu.
- * Ona je puna hranjivih tvari za biljke
- * Ribice su »tihe« životinje i gledanje u njih umiruje
- * Postoji preko 80 vrsta akvarijskih ribica
- * Akvarijske ribice mogu biti biljojedi, svaštojedi i grabljivice.



CRUELLA

Dugometražni igrani film koji prati zle podvige Zlice od Opake, glavnog negativca iz **Disneyovog** animiranog filma *101 dalmatinac*. U želji da postane slavna dizajnerica Cruella stiže u London. Njen osjećaj za modu primjećuje barunica Von Hellman, inače modna legenda. Ali njihov odnos pokreće niz događaja i otkrića koja će dovesti do toga da Cruella oslobodi svoju opaku stranu i postane osvetoljubiva Zlica od Opaka.

LUKA

Mladi dečko Luka doživljava nezaboravno ljeto na talijanskoj rivijeri, ispunjeno hrpom sladoleda, ukusne mediteranske hrane i beskrajnom vožnjom skutera uz more. Luka dijeli ove pustolovine sa svojim novootkrivenim najboljim prijateljem, ali njihovoj beskrajnoj zabavi prijeti duboko čuvana tajna: radi se zapravo o pravim morskim čudovištima iz drugog svijeta, iz dubine oceana.



U osam smjerova pronađi i precrtaj sljedeće pojmove: IGRAČKE, JAJE, CESTA, MAČKE, OVCA, PAS, MLIJEKO, KOKOŠ, BRKOVI, MED, TRBUH, VRHNJE, ZUB, NOGOMET, KIŠA, MJESEC, RUKA, JABUKA, JEŽ, LOŽAČ, KVIZ, SRPANJ.
Preostala slova dat će konačno rješenje.
Rješenje upiši u kvadratiće ispod osmosmjerke.



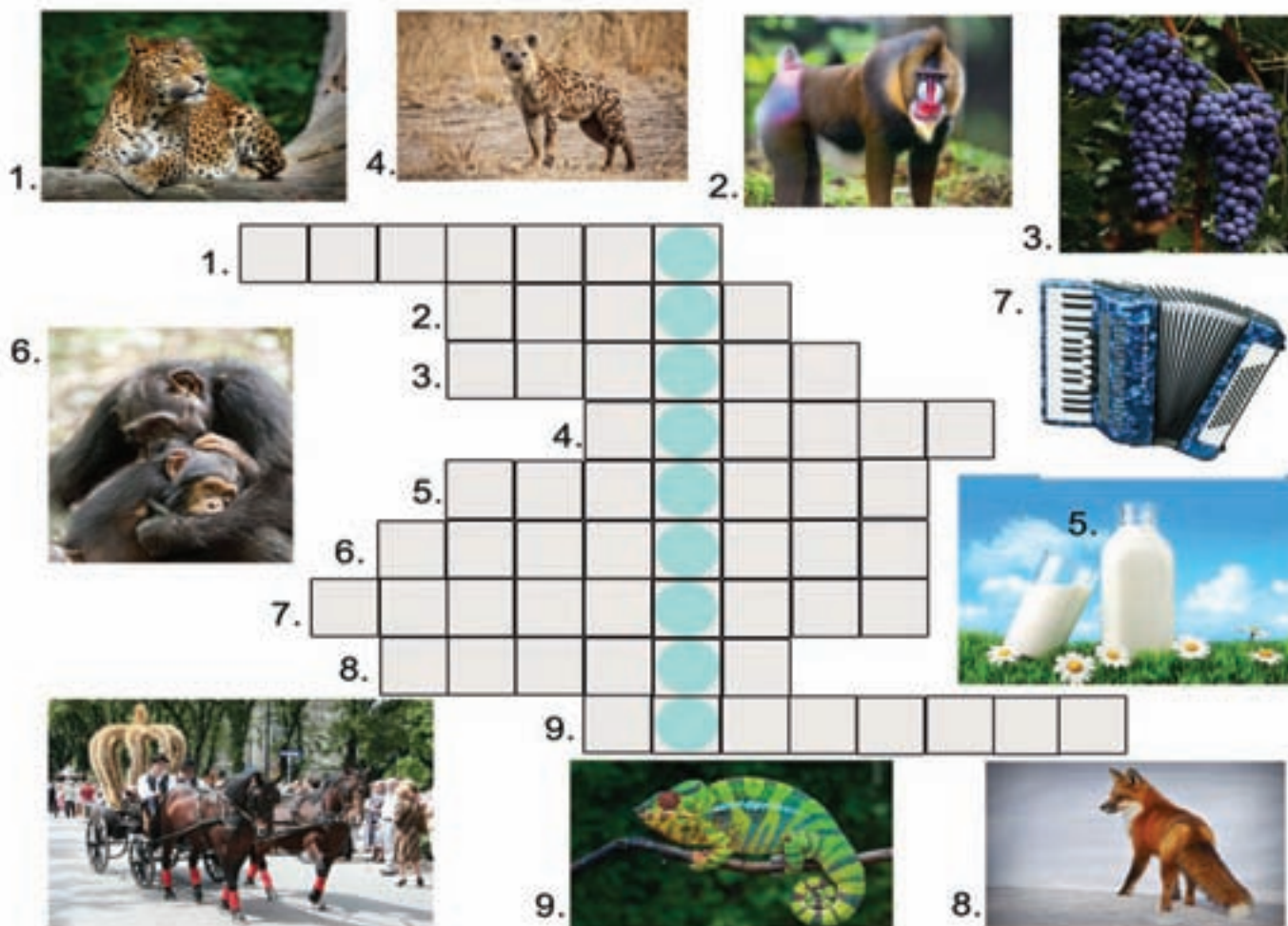
T	A	L	I	T	E	M	O	G	O	N
R	C	J	E	NJ	C	K	J	B	A	J
B	V	P	A	E	O	E	R	Š	A	O
U	O	P	S	K	Ž	K	I	B	C	O
H	R	E	O	E	O	K	U	E	E	K
S	J	Š	S	V	K	K	K	A	S	E
M	E	E	I	P	A	Č	K	O	T	J
M	B	NJ	A	D	A	U	A	M	A	I
E	U	S	H	M	R	O	R	R	I	L
D	Z	T	E	R	Z	I	V	K	G	M
Č	A	Ž	O	L	V	E	J	A	J	I



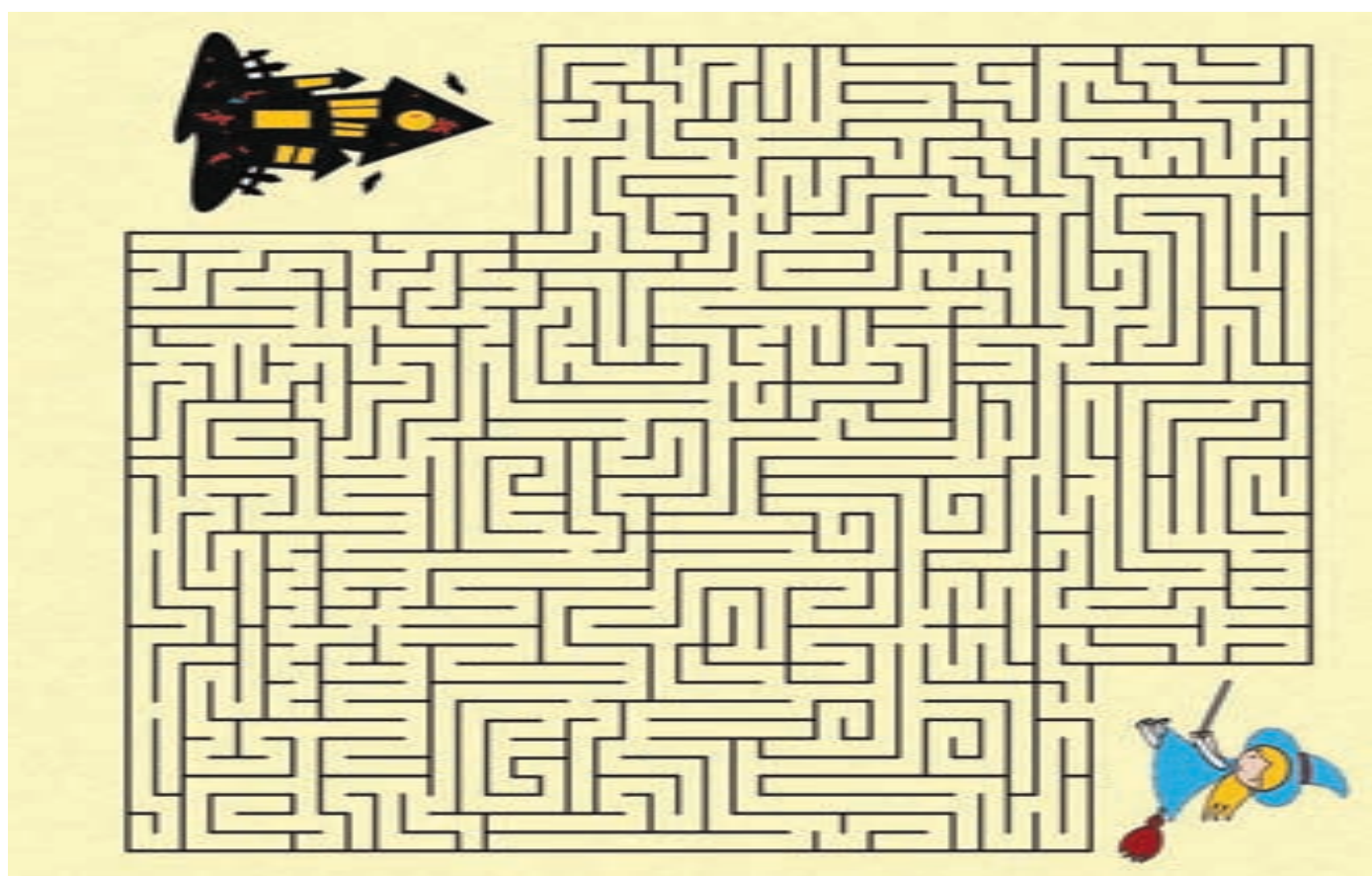
Pronađi 7 razlika



Riješite križaljku prema ponuđenim slikama i u označenim poljima dobit ćete konačno rješenje.



PRONAĐI PUT



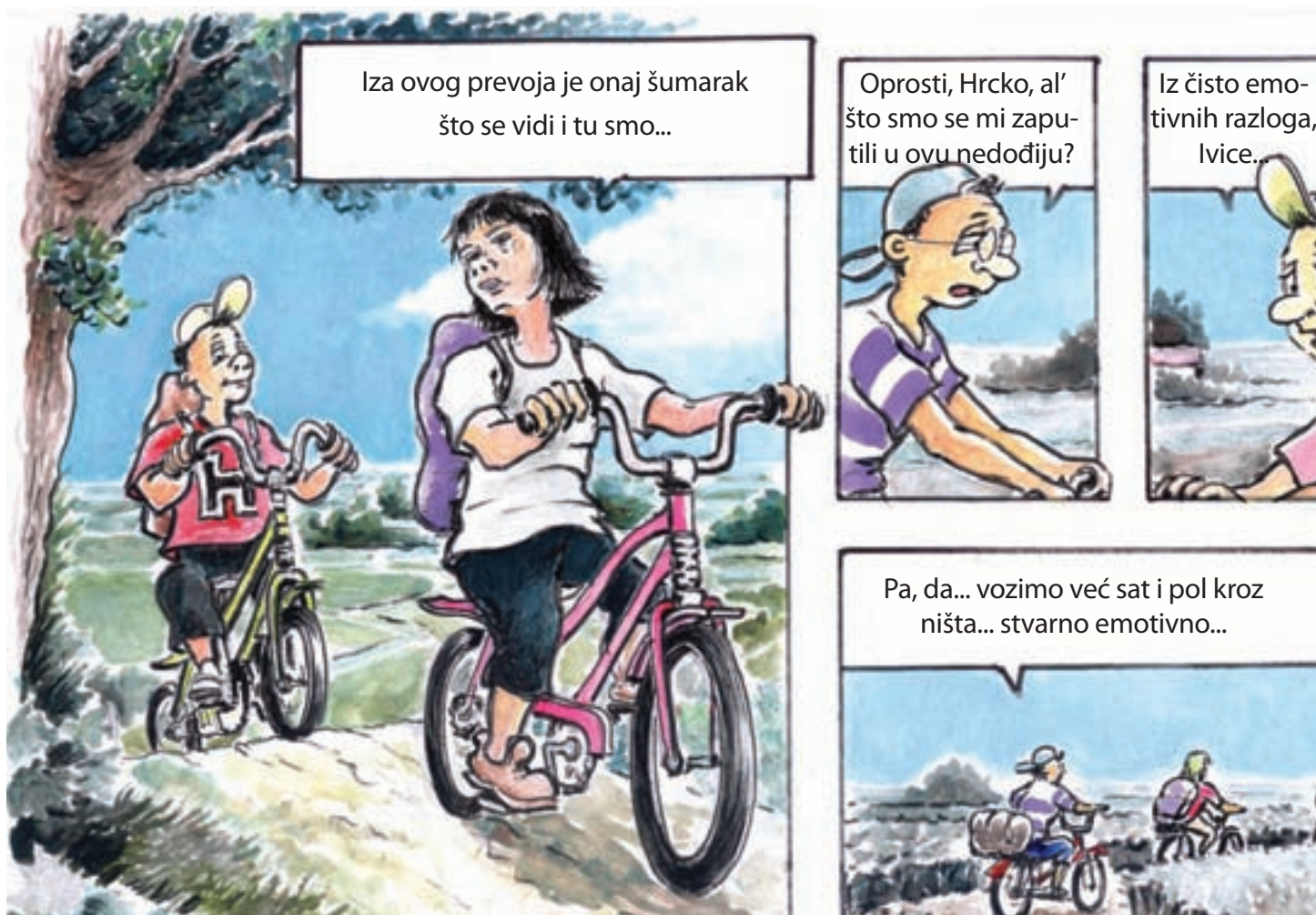
Nešto drugačije ferije...

Broj 75

Tekst: Slađana

Crtao: Petar

Tikvicki



Nekoliko trenutaka kasnije

