

DJEČJI PODLISTAK
»HRVATSKE RIJEČI«



Broj 150

Hrcke

24. ožujak 2017.



ISSN 1821-3758



9 771821 375004

Dragi Hrckovci!

Svim bivšim i sadašnjim čitateljima našeg dragog podlistka, kao i svim njegovim suradnicima, od srca čestitam 150. broj *Hrcka*! Da, 150 brojeva izašlo je od prosinca davne 2003. godine, kada je svjetlo dana ugledao prvi broj. Više od 13 godina ovaj nas podlistak svakog mjeseca uveseljava, podučava i informira o svim događanjima u kojima sudjelujete vi, njegovi čitatelji, zbog kojih on i postoji.

Mojoj se čestitki pridružuje i draga mi kolegica, svima vama poznata Željka Vukov, s kojom se razmjenjujemo u uređivanju ovog lista i s kojom dijelimo sreću i ponos što smo, skupa sa svim našim suradnicima dio ove priče.

»*Hrcko* je sa svojih 150 brojeva dočekaio i ispratio puno generacija. Danas su prvi čitatelji našeg podlistka odrasli ljudi. Njihovo školovanje i njihovi uspjesi zabilježeni su upravo na stranicama *Hrcka*. Mnogima je *Hrcko* bio jedino mjesto gdje su mogli objaviti svoje priče, sastavke, crteže... gdje su riješili prve križaljke, osmosmjerke ili napravili prvi kuharski specijalitet. Veliki je broj djece koji je s radošću čekao sljedeći broj *Hrcka*«, stoji, među ostalim, u Željkinjoj čestitki upućenoj čitateljima i suradnicima, uz želju da *Hrcko* doživi još puno brojeva na radost sviju nas.

Veliki je broj suradnika zahvaljujući kojima se podlistak mijenjao, dopunjavao, obogaćivao, a budući da može biti još bolji, pozivamo vas da svojim idejama i angažmanom i vi budete dio ove naše priče.

P. S. Što se tiče iznenađenja koje je najavljeno u prošlom uvodniku i na *Hrckovom maskenbalu*, kao što vidite, *Hrcko* je izašao u novom i suvremenijem ruhu, a još jedno nalazi se na srednje dvije stranice.

Ivana

IMPRESSUM

Urednica izdanja: Ivana Petrekanić Sič

Suradnici: Bernadica Ivanković, Katarina Čeliković, Marina Piuković, Vesna Huska, Zoltan Sič, Nevena Gabrić, Ivana Matić i Petar Tikvicki

Lektor: Zlatko Romić

Tehnički prijelom: Thomas Šujić i Jelena Ademi

Grafički dizajn: Darko Vuković

E-mail: hrhrcko@gmail.com

Podlistak »Hrcko« izlazi uz redovitu potporu Pokrajinskog tajništva za kulturu i javno informiranje





Svi znamo da su prela mjesta gdje se ljudi okupljaju da se druže i zabave uz po koju čašicu, nešto hrane i po koji *fanak*. Osim hrane za tijelo, svima nam je potrebna i hrana za dušu. Za nju se uvijek pobrinu naši prijatelji iz Hrvatske čitaonice koji su i ove godine 24. veljače priredili prelo, ali ne obično, već *Književno prelo*. Na *astal* su nam ponudili bogati meni. Bilo je za svakoga po nešto, a našao se i po koji *fanak* na kraju službenog dijela. Da ipak nahranimo i tijelo.

Mnogi od nas smo tijekom godine sudjelovali barem u jednoj, ako ne i više manifestacija Hrvatske čitaonice. Svi smo se okupili na programu za djecu u okviru *Dana Balinta Vujkova*, mnogi od nas su bili na Pokrajinskoj smotri recitatora, rado smo sudjelovali u *Etno kampu*, neki su čak napisali i po koju pjesmu koja se našla u zbirci *Lira naša*, a vjerujem da gotovo svi na svojim policama imamo po koju od ukupno pet knjiga koje su izašle u protekloj godini.



Bili smo na XI. Književnom prelu

Hrvatska čitaonica proslavila 15. rođendan



Sve ovo bilo je predstavljeno na *Književnom prelu*. Da se ne hvalimo, ali mi najmlađi smo bili najbolji, zato smo i otvorili program. Uz Anitu i Nikolu Bašića otpjevali smo pjesme iz *Etno kampa* u kojima smo svi uživali. Iskusni voditelji Klara i Augustin uz voditelje debitante Milu i Luku savršeno su nas vodili kroz program. Imali smo i predstavnike kod recitatora. Davorin i Ivan su nam pitko i s velikom lakoćom »ispričali« po koju pjesmu.

Najviše smo uživali u našim gostima, sada već dragim prijateljima iz Dječjeg kazališta *Branka Mihaljevića* iz Osijeka koji su nam darovali prekrasnu lutkarsku predstavu koja je nekoliko tjedana prije doživjela svoju praizvedbu. Ispričali su nam *Priču s morskog dna*, nastalu prema motivima zbirke Monike Kompanikove *Dumborske priče*. Glavni likovi Riba Biba i Zmijo Mijo posvijestili su nam koliko je vrijedno prijateljstvo i kako nam je ono najvrjednije gotovo uvijek ispred nosa, a da to ne vidimo.

I ovo *Književno prelo* bilo je lijepo. Uživali smo u RIČI i RIJEČI u svim njenim oblicima. I sada s nestrpljenjem očekujemo sljedeću manifestaciju najavljenju za 21. travnja, jer će cijela godina biti u znaku jubileja 15 godina postojanja Hrvatske čitaonice. Čestitamo!!!

Hrcko – volimo te!

Obiteljski Hrcko



Uz Hrcka su rasli

Iz nekoliko obitelji *Hrcku* pišu braća i sestre.

Iva (4. r.) i **Mila** (6. r.) **Kujundžić** (OŠ *Ivan Milutinović* u Subotici) rado čitaju *Hrcka*. Iva piše: »Najdraže su mi rubrike *Upoznajmo vršnjake*, *Kuhinja*, *Jeste li znali*, a volim i rješavati osmjersmerke, križaljku, sudoku«. Njezinoj sestri Mili *Hrcko* je vrlo važan list, jer se uz njega zabavi i nešto nauči. S nestrpljenjem iščekuje svaki novi broj. »Najdraže rubrike su mi: *Teen*, *Kviz Volim Vojvodinu*, *Hrckovi detektivi* i dr. Naravno, rado rješavam križaljke«.

A iz obitelji **Vojnić** (OŠ *Matko Vuković* Subotica) javljaju se **Roko** (6. god.), **Ines** (1. r.) i **Lea** (3. r.). »*Hrcko* mi je zabavan i smiješan!«, kaže Roko, a Ines piše: »Volim što se *Hrcko* šali s nama. Volim kada dobivam poklon u nagradnoj igri. Najdraže mi je kada sam ja u *Hrcku*«. Lea kaže da joj *Hrcko* puno znači: »Kada dođem kući i nemam što raditi uzmem i čitam *Hrcka*. On mi je zabava, sreća i radost, i ja mnogo čitam *Hrcka* i skroz sam ga zavoljela. Najdraže mi je kada dobijem nagradu i malo kuhara volim«.

Ana Rukavina (4. r.) je poslala crtež i piše kako *Hrcka* voli, jer u njemu ima dobrih slika i zanimljivih priča, a stalna joj je potpora u školovanju. »Najdraže su mi stranice *Kuhinja* i *Hrckovi detektivi*«. Njezin brat **Marijan** i sestra **Mila** (blizanci, 2. r. OŠ *Ivan Milutinović* Subotica) također vole *Hrcka*. Za Marijana je *Hrcko* najbolji časopis i voli ga čitati. »On je moj najbolji drug. Najdraža mi je stranica *Kinomannia* i stranica na kojoj su križaljke, a volim i *Hrckove detektive*. *Hrcko* je dobar podlistak *Hrvatske riječi*«, potvrđuje o svom dobrom drugu Mila Rukavina.

Gimnazijalac **Daniel Kujundžić** (1. r. Gimnazije) je uvijek volio čitati *Hrcka* i željno iščekivao novi broj. »I kada je stigao novi broj i učiteljica nam ga podijelila, žurno sam otvorio stranice na kojima su bili crteži da vidim je li i moj rad među njima. Volio sam rješavati zadatke na posljednjim stranicama i čitati rubriku *Znate li...* A i danas ga volim prelistati iako nije namijenjen mome dobu.«

Ana Mandić (8. r. OŠ *Matko Vuković* Subotica) je uzbuđeno čekala svaki novi broj *Hrcka*. »*Hrcko* mi je kroz djetinjstvo bio čudnovati prijatelj kojeg sam viđala na maskenbalu i na raznim manifestacijama. Kad sam bila manja, najviše sam voljela gledati rubriku s crtežima (da vidim je li tamo i moj crtež), sada najviše čitam *Duhovni kutak* i *Teen kutak*. *Hrcko* će uvijek imati posebno mjesto u mom srcu, jer mi je obilježio dio mog života i ispunio ga smijehom i radošću.«

Iz istog se razreda javlja i **Josipa Kujundžić** koja *Hrcka* čita od prvog razreda i primjećuje promjene u listu, u dobrom smislu. Voljela je raditi kvizove i čitati stripove. »Jednom sam se čak našla u *Hrcku* kao kuharica. A *Hrcka* sam viđala i viđam u Etno kampu, pa i na *Hrckovom maskenbalu*, gdje sam ove godine bila animator i odlično se zabavila.«

Oliver Nagel (7. r., OŠ *István Kizúr* Subotica) redovito je čitao *Hrcka*, a ljubav prema čitanju prenio je i na mlađeg brata **Adama**. »Kroz *Hrcka* sam oboгатio svoje znanje hrvatskog jezika i saznao sam mnoge lijepe stvari, kako geografske tako i povijesne, o podneblju u kojem živim, ljepotama Hrvatske i svijeta.« Iako ga puno toga interesira, izdvaja kviz, *Duhovni kutak*, *Upoznajmo vršnjake...* »Iako sada već čitam podlistak *Kužiš*, i dalje od brata uzimam *Hrcka*. A *Hrcka* rado pročitaju i moji roditelji i moja baka. Mogu slobodno reći da je u našoj obitelji *Hrcko* za sve generacije.«

4



Lucija Horvacki



Ana Rukavina



Lucija Vuković

Djevojčice i dječaci,
Hrckovi junaci,
radost je moja ravna bajci!
Vole me prijatelji
lista dragi čitatelji,
pišu mi pohvale
i ocjene laskave.
Za vas 150. put
Hrcko je otisnut,
pozivam dečke i cure
u nove avanture!

Hrckova torta od dobrih želja

Hrcko, ti si mi zanimljiv i jako zabavan lik! Jedva čekam svaki novi broj, a najdraža mi je stranica Upoznajmo svoje vršnjake! – **Lucija Horvacki** (4. r., OŠ Matko Vuković, Subotica)

Moj prijatelju *Hrcko*! Sretan ti 150. rođendan! Želim ti sve najbolje i da budeš i dalje tako zabavan. Jedva čekam proslavu! – **Ivan Huska** (6. r., OŠ Ivan Milutinović, Subotica)

Dragi *Hrcko*! Ti si zakon! Veseliš nas svakog tjedna svojom stranicom u *Hrvatskoj riječi*, a brat Borna i ja s nestrpljenjem očekujemo svaki novi broj lista koji nosi tvoje ime! S tatom uvijek rješavamo križaljke. Hvala ti i za svaki maskenbal na koji nas pozivaš i družiš se s nama! Cijela moja obitelj želi ti sretan 150. rođendan! – **Fabijan Dulić** (3. r., OŠ Matija Gubec, Tavankut)

Hrcko, moj prijatelju od malih nogu! Ne mogu ni zamisliti da te znam već toliko dugo! Uvijek smo se veselili kada bi izašao novi broj kako bismo mogli gledati fotografije, crteže naših prijatelja, ali i raditi zadatke. Trudili smo se nacrtati što bolje crteže, ili napisati što bolji sastav kako bismo izašli u listu. Drago mi je što je ovo već 150. broj! – **Josipa Stanić** (8. r., Đurđin)

Hrcko, ti si mi vrlo značajan i sada i kada sam bila mlađa. S nestrpljenjem sam te iščekivala kako bih

Pred najdražom publikom!

Najveća mi je želja – imati što više prijatelja koji vole čitati, crtati, pisati i družiti se.

Volim saznati što se događa u vašim vrtićima, školama; jeste li se možda zaljubili, što ste lijepo pročitali. A zanima me i što volite jesti, kakvi ste kuhari, slikari. Volim saznati kakve nas ljepote okružuju u prirodi, što bi bilo dobro pročitati, ponekad provjeriti što smo naučili. Znam da volite križaljke, detektive i mnoge druge igre i na kraju strip jer sam u njemu glavni lik! Sve to za vas, najdraži moji, u vašem *HRCKU* – listu za najdraže mi čitatelje!

Voli vas vaš Hrcko!



pročitala i naučila nešto novo i riješila križaljku. Ti si mi kao drugi učitelj, jer sam čitajući *Hrcka* naučila mnogo o kulturi i običajima svoga naroda. Sve ću to nositi dalje kroz život. Omiljeni mi je bio kutak *Upoznajmo vršnjake*, preporuke za čitanje zanimljivih knjiga i naravno križaljke. Preporučila bih svima da čitaju *Hrcka* i druže se s njim! – **Sara Vuković** (7. r., OŠ Matija Gubec, D. Tavankut)

U našoj obitelji se redovito čitaju *Hrvatska riječ* i podlistak *Hrcko*. Od malena ga čitam, točnije još dok nisam znala čitati rado sam listala njegove stranice. Kako sam bivala starija i ozbiljnija, sve više sam ga čitala te slala kupone za nagradnu igru *Hrckovi detektivi*. *Hrcko* je dio mog djetinjstva. S obzirom na to da je jedno vrijeme moja mama uređivala ovaj podlistak, doživjela sam ga bliže i više nego druga djeca. Često bih s mamom radila ispravke, pa čak neki puta i dala neke komentare koji su bili uvaženi. Ipak, čekala sam da vidim kako će sve to izgledati u tisku, u boji. Volim čitati sve rubrike u *Hrcku*, ali su mi među omiljenima *Upoznajmo vršnjake*, *Kutak za glazbeni trenutak*, *Teen* i *osmosmjerke*. Radujem se svakom novom broju *Hrcka*, a ovom jubilarom posebno! – **Lucija Vukov** (5. r., OŠ Matko Vuković, Subotica)

Hrckova tajnica: K. Čeliković



KNJIGA baš za mene

Sanja Lovrenčić:

Alma dimnjačarka



Ima jedna djevojčica koja se zove Alma. Ima kratku smeđu kosu i živahne smeđe oči. Zna vrisnuti tako da svima stane dah. Zna se prišunjati da ju nitko ne čuje. Ima cipele koje same nađu lokvu pa onda šljapkaju. Neki misle da je princeza, a neki da je malo čudovište. No, vjerujte: Alma je dimnjačarka! Kako djevojčica može biti dimnjačarka?! E, pa može! Ako ne vjerujete, pročitajte priču Sanje Lovrenčić koju je prekrasno uredila zaigranim ilustracijama Ivana Guljašević, punim jarkim i živahnim bojama.

Inače, Alma se spušta u različite dimnjake, pronalazi neočekivane predmete te susreće životinje. Jednom je našla cijelo gnijezdo roda. Pokušala im je objasniti da se rode obično nalaze na dimnjacima, a ne u dimnjacima. U jednom je pak dimnjaku našla pravo malo blago, ali ništa nije uzela. U jednom je bilo stabalce koje je tamo niklo... ma svašta je Alma našla u dimnjacima. I sve što nađe, osim ako to nije nečije privatno blago, Alma donese doma.

Ma šta da vam više pišem, pročitajte ostatak sami!

stiholjupci

Vrijeme je...

Vrijeme je za školu, vrijeme je za jelo, vrijeme je za počinak...
a sada je vrijeme za poeziju. Uživajte!

Koliko je sati

- | | |
|---|---|
| – Koliko je sati
Pita svraka
Miša. | – Ne znam, tko bi znao?
Nemam sat u kljunu! |
| – Ne znam, znam da danas
Još ne pada kiša! | – Ku-kuk! Ku-kuk! Ku-Kuk! –
Kukavica
Kuka |
| – Koliko je sati? –
Pita svraka
Raka. | – Čemu oko sata
Ovolika buka?! |
| – Ne mogu ti reći,
Moram baru prijeći! | Usred neba vedra
Sunčev sat se
Zlati – |
| – Koliko je sati? –
Pita svraka žunu. | Pogledaj i znat ćeš
Koliko je sati...! |

Stanislav Femenić

B. I.

Otkrij što znače ova rečenice:

Opet ološ orca

Bolto i Bela su obadvojca ocilaši i ojarini obični. Oma čim objuži oni obaška obadva pobisnu i otpočinu orcat. Odjedared otpočeli opasnu »okretušu«: ovaj ovog očepio po obrazu, ovaj njega natrag odadrio po oku. Obadvojca se deru ko da će oderat jedan drugog. Odneće ji opet u bajbok da oddžonjaju i odside dok se ne otriznu.

ološ - 1. korijen, dio što ostane nakon sječe trstike (koristi se za ogrjev); 2. (prenes.) sloj ljudi s dna društvene ljestvice
orcat - činiti buku, glasno uznemiravati uz pomicanje predmeta;

Bolto - muško osobno ime;

Bela - muško osobno ime (Adalbertus, Adalbert, Wojcieck, Wojtech);

obadvojca/obadvojca - obadvije muške osobe, obojica;

ocilaš - propalica; nepouzdana osoba;

ojarin/ojerin - zlikovac, razbojnik; ubojica;

objužit - zatoplitii uslijed juga (vjetra);

obaška/obaško - posebno; odvojeno;

opasan, -a, -o - pogibeljan, pogibeljna, pogibeljno;

okretuša - vrsta plesa; okretni, parni ples;

očepit - snažno udariti koga;

odadrit - odalamit; žestoko udarit;

oderat, oderem - 1. skinuti, oguliti kožu (s ubijenih životinja); 2. ozlijediti gornji sloj kože (na koljenima, dlanovima, stopalima);

bajbok - uze, zatvor, tamnica, kaznionica;

oddžonjat, džonjat - drijemajući čekati koga ili što;

odsidit - provesti vrijeme sjedeći, odsjediti;

otriznit - 1. učiniti koga trijeznim; 2. a. postati trijezan nakon pijanstva; b. postati razumnim, razboritim.



»Prevedi« tekst na književni hrvatski jezik:

V. H.

Proljeće u slovima i brojkama – pravilno pisanje datuma

Hrvatski jezik

Piše: Ivana Matić

Dan duže traje, ptičice cvrkuću, biljke se počinju zelenjeti... to može biti samo proljeće! Njegov dolazak obilježavamo 21. 3., odnosno 21. ožujka. Dan je to kada i službeno završava zima. Ponekad nismo sigurni piše li se 21. ožujak ili 21. ožujka pa ćemo sada razjasniti tu nedoumicu.

Datum 21. 3. kaže da je to »dvadeset i prvi dan mjeseca ožujka«. Mi, govornici hrvatskoga jezika, najčešće pojednostavimo i skratimo taj izraz. Tako proljeće uvijek počinje 21. ožujka, a ne 21. ožujak. Ime mjeseca unutar datuma uvijek je u genitivu i piše se isključivo malim početnim slovom. Ispravno je, dakle, 21. ožujka. To vrijedi i za početak ljeta, jeseni i zime te općenito za sve nazive mjeseci.

Ako mjesec zapisujemo brojkom, možemo birati između arapskih i rimskih. Neovisno o tome pišemo li mjesec arapskim ili rimskim brojkama, iza brojke uvijek dolazi točka! U tome se razlikuju hrvatski i srpski jezik.

Napiši datum rođenja svoje mame: _____

Kojega datuma slavimo Božić? Zapiši mjesec slovima: _____

Napiši slovima i brojkama datume početka ljeta, jeseni i zime:



Upoznajmo vršnjake...

- ☐ Zovem se **Tanja Stantić**.
- ☐ Pohađam III. e razred OŠ *Ivan Milutinović* u **Maloj Bosni**.
- ☐ Moju **obitelj** čine tata Zoran (30), mama Danijela (27), sestra Anabela (7) i brat David (5,5).
- ☐ Kad porastem želim biti **frizerka**.
- ☐ **Volim** se igrati i provoditi vrijeme na raspustu.
- ☐ **Ne volim** spremati sobu.
- ☐ U **slobodno vrijeme** se igram s bratom i sestrom i idem na folklor.
- ☐ Prepoznatljiva sam po svojim zelenim očima.
- ☐ Omiljena **knjiga** mi je *Heidi* Johanne Spyri.
- ☐ Volim slušati **dječje pjesme**.
- ☐ U školi mi je omiljeni **predmet** likovni odgoj.
- ☐ Najbolja **drugarica** mi je Ivona.
- ☐ Volim se igrati žmurke, vije i pantomime.
- ☐ Volim čitati **Hrcka**. Omiljena rubrika mi je *Hrckov kuhar*.
- ☐ Pozdravljam svu djecu koja čitaju *Hrcka*!
- ☐ Želim svima sretan Uskrs!

PUTUJEMO, PUTUJEMO...

KAMO?



Bok svima! Tek smo pojeli posljednju belgijsku pralinicu iz kutije, a već nam se ide negdje na put...

1. Zemlja u koju idemo najveća je od svih zemalja Europske unije. Ova je država vodeća poljoprivredna sila: 90% zemlje je obrađeno, a svaki peti stanovnik živi i radi na selu (njive, vinogradi). GDJE JE TO?

2. U ovoj prekrasnoj zemlji ima preko 40.000 dvoraca, tvrđava, ali i zatvora! Pogledajte damski Chateau de Chenonceau (Dvorac Šenonso) u dolini Loire, zatim stari zatvor na vodi u gradiću Ansiju (»Alpskoj Veneciji«), gdje se nalazi i Most ljubavi i još neobičan i neosvojiv otok – tvrđavu Mont Saint-Michel (granitnu »Planinu sv. Mihovila«) koji je 50 dana u godini potpuno okružen morem, a inače poluotok! GDJE SU OVE LJEPOTE?

3. U ovoj zemlji se rado pije vino, a jedu (i) puževi, žablji bataci i konjsko meso, kao i sirevi, kojih ova zemlja proizvodi oko 400 vrsta i u kojoj se svakoga dana objave dvije nove »Kuharice«. Njihovu kuhinju UNESCO od 2010. godine sma-

tra »vrijednom nematerijalnom kulturnom baštinom čovječanstva«, jer »slavi najvažnije trenutke u životu pojedinaca i grupa, ističući obiteljsko i prijateljsko zajedništvo«. Ova je zemlja zabranila u veljači 2016. veletrgovinama bacanje i uništavanje neprodane hrane – trgovci moraju donirati višak »bankama hrane« ili u dobrotvorne svrhe. ZNATE LI GDJE SU JELO I PIĆE OVAKO VAŽNI?

4. Glavni grad ove zemlje je poznat kao »Grad svjetla«. Naziv je nastao još u 16. stoljeću i to iz prilično »mračnih« razloga: tada je ova prijestolnica bila »kolijevka« kriminala. Pošto nitko od straha noću nije izlazio na ulicu, u Parlamentu su donijeli zakon da građani na prozorima po noći moraju imati upaljene svjetiljke. Ovo nije bilo dovoljno – kriminalci su i dalje harali gradom. Kad je na čelo policije došao De la Reni, naredio je da svaki kutak grada (ulice, uličice, prolazi) noću mora biti osvijetljen, što je zbilja pomoglo! TAKO JE SVOJ NADIMAK DOBIO GRAD...

5. Pozor – od 1910. u ovoj zemlji je zabranjeno ljubljenje na kolodvorima (kako bi se izbjegla kašnjenja na vlak), a postoji »pravilo ljubaznosti« u kafićima. Ako kažete samo: »Jednu kavu«, najskuplje ćete je platiti, a što se ljubaznije odnosite prema konobaru, kava je jeftinija. Najbolje kažite: »Dobar dan! Jednu kavu, molim!« ili »Bonjour! Un café, s'il vous plaît!«.

LAKO STE POGODILI: IŠLI SMO U FRANCUSKU! Do sljedećeg putovanja, »SALUT« (»Zdravo!« i »Doviđenja!« na francuskom)!

Vaša Ana Marija

Korizma



Korizma je u tijeku, a ona bi trebala biti jedno drugačije razdoblje čovjekova života. Po čemu drugačije? Drugačije po postu, načinu ishrane. Trebalo bi se odricati omiljene hrane, poput pizze, brze hrane, čokolade, kolača, bombona.

Toliko toga je finog u ponudi, treba samo odabrati. Druga važna odluka u korizmi je više moliti. Molitva je naš spoj i kontakt s dragim Bogom, veoma važna radnja koju bismo trebali činiti nekoliko puta na dan. Duljinu sami možemo birati, ali svaka molitva Bogu je draga. Stoga u korizmi odaberite osobu ili nakanu za koju želite moliti i dosljedno to činite. Na taj način kao da »telefoniramo« s Bogom. Poziv moramo učiniti mi, a Bog je taj koji nas sluša.

Treća važna stvar u korizmi su dobra djela. Što bi tu trebalo napraviti? Evo ideja: 1) posjetiti baku i djeda, 2) pričuvati mlađeg brata ili sestru, 3) obradovati nekoga proljetnim cvijećem, 4) pripremiti večeru za cijelu obitelj, 5) posjetiti bolesnu osobu, 6) otići na svetu misu, a da nije nedjelja, 7) otići na križni put.

Da to sve ne bi bilo samo u mislima, priredili smo vam tablicu u koju možete za bilježiti datum i djelo, smjestivši ga u kolonu kojoj pripada. Sjetite se i onog što ste već dobro napravili, pa pokušajte u svakom tjednu popuniti retke.

M. P.

POST	MOLITVA	DOBRA DJELA



KORIZMOM do novog početka

Četrdesetnica ili korizma je dio crkvene godine kada se svom snagom pripremamo za Uskrs. Ta naša priprema se vidi po tome što u korizmenim danima više molimo, radije se odričemo, marljivije radimo, činimo dobra djela, idemo na križni put. Iako nam se ovo korizmeno vrijeme ponekad čini teškim i neugodnim, lijepo je sjetiti se da je to put koji vodi ka sigurnom cilju: Uskrsu – Isusovoj pobjedi nad smrću! Na kraju korizmenog hoda nas uvijek čeka novi početak jer nam Božja riječ, post, molitva i milostinja donose snagu da možemo još više, svim srcem, rasti u prijateljstvu s Gospodinom Isusom!

Svima je poznato da korizma počinje na Pepelnicu, ali možda neki ne znaju kojim danom ona završava. Odgovor se krije u označenim poljima križaljke koja je pred vama!

Dan slavlja Isusova svečana ulaska u Jeruzalem

Šimun, pomogao je Isusu nositi križ

Osudio je Isusa na smrt

Stajao je pod križem

Isus je razapet na njemu

Prvi dan korizme

Drugi naziv za pepelnicu

Riječ kojom završava molitva

Tri puta je zatajio Isusa

Pružila je Isusu rubac

40 dana priprave za Uskrs

Ima ih 14 na križnom putu

Izdao je Isusa

Dan Isusove muke i smrti

Korizma počinje na Čistu srijedu, a završava na V _____ č _____ navečer!



Nevena Gabrić



Siječanj

P	U	S	Č	P	S	N
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



Veljača

P	U	S	Č	P	S	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

XIV. Hrckov maskenbal

proljeće

Svibanj

P	U	S	Č	P	S	N
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

kraj škole



Lipanj

P	U	S	Č	P	S	N
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Ljeto

HRCKO

20

HRVATSKA

RIJKA

Rujan

P	U	S	Č	P	S	N
				škola →	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Jesen



Listopad

P	U	S	Č	P	S	N
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



Ožujak

proljeće

P	U	S	Č	P	S	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

150. broj Hrčka

Travanj

P	U	S	Č	P	S	N
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Uskrs



Srpanj

P	U	S	Č	P	S	N
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Kolovoz

P	U	S	Č	P	S	N
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Studenj

P	U	S	Č	P	S	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Prosinac

P	U	S	Č	P	S	N
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Božić

Zima



HRČKO

2017.

KA
JEČ



KUTAK ZA glazbeni trenutak



VIOLONČELO

Violončelo je instrument koji pripada gudačkoj obitelji instrumenata, treći je po veličini. Izgled mu je sličan ostalim žičanim instrumentima, ali je znatno veći od violine i viole. Na kraju trupa ima šiljastu nožicu kojom se oslanja na pod, jer se pri sviranju drži između nogu. Dijelovi koji čine violončelo su: glasnjača, hvatnik vrata, glava s četiri čivije, žičnik, četiri žice koje se protežu duž cijelog instrumenta. Posjeduje žice A-D-G-C, na koje tonove se i štima. Zbog veličine i debljine žica štimuje se u nižem registru. Notacija se vrši u bas ključu, a ponekad u tenorskom i violinskom. Gudalo je sastavni dio ovog instrumenta.

Violončelo je nastalo od instrumenta viola da gamba, iz obitelji Amati. I ono je, kao i ostali gudački instrumenti važan sudionik gudačkog orkestra. Oni su kadri izvoditi stilske izvedbe glazbe starijeg doba (baroka, klasike, romantizma...). Violončelo je temelj simfonijskog izvođenja i često u njemu ima važne solo dionice.

Ako razmišljamo o violončelu danas, u novije doba, ne možemo ne spomenuti hrvatski duo »2Cellos«, koji čine Luka Šulić i Stjepan Hauser. Ova dva momka osvojila su svijet svojom virtuosnom glazbom na ovom instrumentu. Poslušajte ih obavezno!

M. P.



Još sedam dana

- Kviz *Čitam i skitam*

Čitam, skitam... knjigu pitam... već skoro puna dva mjeseca. Mislili smo: oooooo, pa ima vremena! Ima, ali ono brzo i prođe. Još svega sedam dana traje kviz *Čitam i skitam* za učenike osnovnih škola u Subotici i okolini. Još uvijek dovoljno da, ukoliko još niste, popunite online upitnik koji se nalazi na mrežnoj stranici Gradske knjižnice Subotica (<http://www.subiblioteka.rs/hr/online-kviz/>).

Kratko podsjećanje:

- tema kviza: narodna književnost (bajke, basne, pitalice, zagonetke, poslovice, kraljičke pjesme...)

- rok za popunjavanje upitnika: 31. ožujka 2017.

- javno izvlačenje nagrada: 3. travnja 2017. u 12 sati.

- glavna nagrada: bicikl, a bit će još barem 120 nagrada (jednodnevni izlet, USB memorije, slatkiši, knjige, *McDonalds* obroci, ulaznice za kino i kazalište...)

- ne zaboravite najvažnije: obnovite svoju članarinu po simboličnoj cijeni i...

... vidimo se na izvlačenju nagrada!

Sretno!

HRCKOVI DETEKTIVI



Odgovor iz prošlog broja

Na XI. Književnom prelu proslavili smo 15. rođendan **Hrvatske čitaonice**.

Nagrađeni:

Valerija Mišković, IV. b, OŠ *I. G. Kovačić*, Sonta
Marko Skenderović, I./4, OŠ *Matko Vuković*, Subotica
Mihaela Stuparić, V. b, OŠ *Bratstvo-jedinstvo*, Bezdan
Mateo Šimunov, II. b, OŠ *22. oktobar*, Monoštor
Ana Rukavina, IV. c, OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica
Darko Pavlović, IV. b, OŠ *I. G. Kovačić*, Sonta
Mine Matković, II./4, OŠ *Matko Vuković*, Subotica
Kristofer Horvat, I., OŠ *Bratstvo-jedinstvo*, Bezdan
Olja Milojević, II., OŠ *Moša Pijade*, Bereg
Josip Kujundžić, II./4, OŠ *Matko Vuković*, Subotica

Nagradno pitanje:

Krajem koje godine ćemo proslaviti 15. godišnjicu izlaženja podlistka *Hrcko*?



KUPON

Odgovor:

Ime

Prezime

Adresa

Mjesto

Škola

Razred



Uspješni recitatori na hrvatskom jeziku

Održana Općinska i Zonska natjecanja recitatora



Zapamtite njihova imena... oni su i službeno među najboljim recitatorima na hrvatskom jeziku, jer su do sada nastupili na nekoliko natjecanja ove godine i na svakom su pobijedili.

To su:

Mlađa dob:

Martin Vukov (OŠ *Matko Vuković*, Subotica)

Srednja dob:

Ivan Huska (Hrvatska čitaonica, Subotica)

Luka Ješić (Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata, Subotica)

Lucija Vukov (KD *Ivan Antunović*, Subotica)

Starija dob:

Davorin Horvacki (Hrvatska čitaonica, Subotica)

Katarina Piuković (HKC *Bunjevačko kolo*, Subotica)

Augustin Žigmanov (Hrvatska čitaonica, Subotica).

Nakon školskih natjecanja, uslijedila je Općinska smotra recitatora koja je održana 22. veljače u Gradskoj knjižnici Subotica. Nastupilo je čak 102 recitatora, među kojima i njih 28 koji su kazivali poeziju na hrvatskom jeziku. Pravo da nastave natjecanje steklo je sedmero recitatora na hrvatskom jeziku koji su se predstavili i na Zonskoj smotri, priređenoj 4. ožujka, također u subotičkoj knjižnici. Tu su došli i najbolji recitatori iz Bečeja, Apatina, Bačke Topole, Malog Idoša, Ade, Kanjiže, Sente, Sombora i Subotice. Među ostalim, naša sedmorka je osvojila srce žirija, što znači da su pobijedili i sada se pripremaju za Pokrajinsku smotru recitatora koja će biti održana od 28. do 30. travnja u Sečnju.

Velika je naša radost, ne samo pobjednika već i cijele naše zajednice jer smo ponosni na naše recitatore. Uspješni su bili već na tri razine i stoga im od srca čestitamo!

Lijepo je bilo tih dana u Subotici, uživali smo u prekrasim izvedbama odličnih poetskih uradaka raznih pjesnika koje su nam priredili naši recitatori. Čestitamo i ostalim sudionicima koji su također nastupili. Sve su to naši biseri koje ćemo često vidati na različitim priredbama tijekom godine. Poezija se kazuje srcem, zaključak je ovih natjecanja!

B. I.

Proljeće se budi, veseli su ljudi

Proljeće je svuda oko nas i vrijeme je da mu nešto darujemo. Neka to bude šarena vjetrenjača koju je lako napraviti. Nemojte zaboraviti ni prekrasne proljetnice koje nas svake godine nanovo razvesele svojim bojama i mirisom. Odvojite malo vremena za uživanje u prirodi, posjet Zoo vrtu i uređenje vrta.

Napravite vjetrenjaču

Uzmite komad papira jednakih stranica (otprilike 10x10 cm), zarezite iz svih kutova prema sredini (tako da ostavite oko 2 cm neizrezano). Savijte kutove kao što je prikazano na slici, bumbačicom probušite nekakav ukrasni cvjetić, gumb ili što god slično i time probušite savijene vrhove u sredini. Potom s druge strane dodajte perlicu, dugme, komadić moosgumija... kako bi se vjetrenjača lakše vrtjela, te bumbačicom još probušite kroz slamku, letvicu, komad tvrdog kartona ili nešto slično. Još vam je samo preostalo saviti vrh bumbačice prema unutra, kako se ne biste ozlijedili (poželjno ga je i zaštititi samoljepljivom trakom ili selotejpom) i vjetrenjača je gotova. A onda ju pričvrstite na neko prikladno mjesto gdje će ju vjetar moći lijepo vrtjeti... Tako ćete svakog dana pogledom na vjetrenjaču znati je li vani vjetrovito.



Proljetna gužva

Cvjetovi bijeli, žuti, plavi
razmiljeli se
po mladoj travi.

Zvončići, jaglaci i sunovrati,
pa još...
Ah! Tko će ih sve znati.

Uz ogradu, pod vočkama
krasuljci su prosipani.
I šafrani već su vani.
U cijeloj toj gunguli
gurali se i zumbuli.

A gdje li su tulipani?
U zemlji su, još pospani.

Vera Zemunić

Marina Piuković

ožujak 2017.



Što li je prava stvar za mene?

Korizma u zamahu. Mislim se kako rastem – nekad mi je to bilo samo doba kad sam smišljao čega ću se malo odreći do Uskrsa i ispasti neka faca što ja mogu i kako sam originalan i ne znam što sve ne, a sad – nekako mi je vrijeme promišljanja o cijelome životu... Na prvu korizmenu župnik je nas krizmanike predstavio zajednici, kako bi nas vidjeli i za nas više molili. Baš je to bilo... dojmljivo.

Imali smo jedan prezanimljiv vjeronauk. Došao je jedan svećenik kojeg ja ne poznajem, sasvim jednostavan, nikakav dr. mr., već onako – običan. Govorio je o darovima Duha Svetoga, posebnima za svakoga od nas. Prvi puta u životu sam zbilja počeo razmišljati što bih u životu radio. Rekao je da se dobro trebamo zagledati u svoju nutritivu – u molitvi i razmatranju – i vidjeti jednostavno kad smo istinski sretni. Dok ne nađemo odgovor, ne treba stati, jer to može biti jedan od znakova gdje nas Bog želi... Pomislio sam – istinski sretan? Onako, bez nekog osjećaja krivnje, ali ni glume u ponašanju? Pa još da se toga sjećam često? Mislim da je to – pomaganje drugima. Ono kad smo skupa s društvom s vjeronauka pomagali starima. I kad sam učio za natjecanje iz kemije, i pobijedio ;). Kad sam ljetne večeri provodio u šetnji i razgovoru s Kristinom... I poljubaca se sjetim, neću lagati...

Kad se sjetim onog osjećaja kad molim pred tabernakulom poslije pričesti kad ministriram, pomislim da bi bilo baš cool – biti svećenik. To još može skupa s onim pomaganjem i kemijom, a i s lijepim razgovorima, ali ne ide – s poljupcima. Ne znam još, ali ću jako dobro promisliti, siguran sam.

Moj tata

Uh, nije mi baš razdoblje... Ocjene se redaju, ne baš onakve kakve bih htjela, pripreme me baš zamaraju, u glazbenoj su poludjeli svi, mama je nekako odsutna (mislim da smišlja kako da me upozna s »Vitezom« ili se ispostavlja da on i nije baš pravi vitez), teta uglavnom šuti, gleda kroz prozor i ide u sobu slikati, jer joj je ovo pred proljeće najintenzivnije vrijeme za stvaranje. Tako bih htjela s nekim porazgovarati, malo izbistriti stvari, ali čini se da su svi preokupirani svojim (većim) problemima nego ih imam ja, pa i ja – šutim.

Pričala sam s tatom neki dan preko skajpa. Uspavljivao je Josipu u njenoj slatkoj sobici, dok je cura (znam, uskoro ću je i ovdje u dnevniku morati nazvati imenom, ali – još malo) pripremala večeru. On je pjevao i gledao u Josipu, pa sam se ohrabrila reći i ono što ne bih da me je gledao u oči, pa i ono što dugo nosim u sebi. Slušao je zamišljeno, čak i kad je prestao pjevati, a malena sekica već potpuno opustila ručice i izbacila cuclu. Gledao je u pravcu prozora, kao da je osjetio da mi je tako lakše. Pa je šutio malo. Odnio je Josipu u krevetić i onda sjeo. Pogledao me je ravno u oči. Moj tata je jako lijep muškarac, a osobito ima lijepe crne oči i uvijek sam voljela kad me »ozbiljno pogleda«. Nikad mi nije ulijevao strah, čak ni kad me je znao grditi...

Rekao mi je da nije bio ni svjestan koliko sam porasla i sazrela. Kako pametno razmišljam o životu i budućnosti. Kako imam svoje »fifike«, ali da on vjeruje da ću sve to vrlo brzo sama odvagati i prosto sve negativno – baciti u koš. Kako bi volio jednom ozbiljno porazgovoriti s tim Tinom i neka se ne šali s pomišljanjem da me ikad povrijedi, ma što se dogodilo. Ne znam otkud mu to, Tina sam spomenula kao mog dečka prošle godine i malo pričala o njemu, ali otkud mu to da mi je i sad – »netko«? Al' dobro, i tata je tek – čovjek u godinama. Možda nije dobro čuo ni razumio ;). Ipak ga volim. Osjećam se mnogo bolje poslije razgovora s njim. Možda i odem k njima za Uskrs.

Tin

Kristina



VOLIM VOJVODINU

Svi volimo Vojvodinu i uživamo u ovom kvizu, a volite li i Hrcka? Pa i on je isto dio Vojvodine, jer ga redovito čitaju djeca diljem naše pokrajine. Stoga, ovoga puta nešto drukčiji kviz. Vjerujem da će vam se svidjeti, a posvećen je vašem omiljenom podlistku Hrcko, koji slavi mali jubilej.



1. Ovaj broj *Hrcka* je poseban jer je jubilaran. Koji je ovo broj *Hrcka*?

- a) 50. broj
- b) 100. broj
- c) 150. broj
- d) 200. broj



Hrcko je podlistak *Hrvatske riječi*. Namijenjen je prvenstveno djeci osnovnoškolske dobi kao i onoj u vrtićima, ali pouzdano znam da ga rado čitaju i oni nešto stariji a da ne spominjem roditelje, bake, djedove i druge. Baš lijepo. Svi volimo *Hrcka*!

3. Prvi broj *Hrcka* objavljen je na jedan veliki blagdan. Koji?

- a) za Badnji dan (Božić)
- b) za Uskrs
- c) za Svi svete
- d) za svetog Josipa



Nakon prvog broja *Hrcko* nije odmah počeo izlaziti mjesечно. Trebalo je godinu dana da se osiguraju svi uvjeti (među kojima i novci) kako bi se vaš omiljeni list počeo redovito objavljivati. Danas, svakog preposljednjeg petka u mjesecu, uz *Hrvatsku riječ* na kioscima možete pronaći *Hrcka*. Izuzetak su ljetni mjeseci kada je raspust.



2. Koje godine je izašao prvi broj *Hrcka*?

- a) 2000.
- b) 2003.
- c) 2006.
- d) 2010.



Prvi čitatelji *Hrcka* sada su već odrasli ljudi, neki su postali i njegovi suradnici te se i dalje druže s *Hrckom*. Tijekom godina *Hrcko* je mijenjao svoj izgled, imao je svoje stalne rubrike, ali je uvijek pratio interesiranja svojih malih i vjernih čitatelja.

4. *Hrcko* svake godine organizira maskenbal u pokladama. Koliko je do sada održano maskenbala?

- a) 10
- b) 11
- c) 12
- d) 14



Odmah nakon prvog broja *Hrcka*, točnije 20. veljače 2004. godine organiziran je prvi *Hrckov maskenbal* u Subotici i od tada se redovito održava u pokladno vrijeme. To je posebni događaj za koji se djeca uz malu pomoć roditelja, učitelja i odgovjatelja mjesecima prije pripremaju. Lijepo je ovo naše zajedništvo!

Petrini pingvini

Priprema:

1. Očistite bananu i prerežite ju na pola. Umočite jedan kraj banane u čokoladu koju ste prethodno otopili u mikrovalnoj pećnici. Čokoladu razmažite u željenom obliku uz pomoć noža.

2. Ugurajte u bananu po dvije čokoladne bombonice za noge i jednu za nos. Dvije bijele čokoladne bombonice iskoristite za oči. Prethodno na njima uz pomoć drvenog štapića i vrha noža iscrtajte čokoladom zjenice i zalije pite ih također s malo otopljene čokolade.

3. Pingvine složite na tanjur.

Dobar tek!

Petrine pingvine je za vas pripremila Petra Ivković Ivandekić. Petra ide u I./4 razred OŠ Matko Vuković u Subotici. Veoma je kreativna. Voli crtati i pjevati i rado pomaže mami u kuhinji.



Vrijeme priprave:
4 minute

Potrebni sastojci:

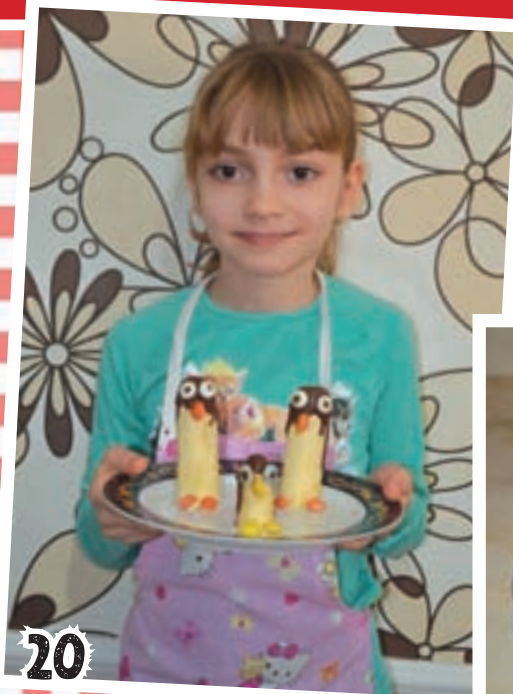
banana



čokolada



čokoladne bombone
u raznim bojama



Jeste li ZNALI?

1) Mravi su postojali još u vrijeme dinosaura

O izdržljivosti mrava govori činjenica da su oni postojali još prije stotinu milijuna godina. Najstariji fosil koji su znanstvenici otkrili je star 92 milijuna godina, ali se pretpostavlja da su prvi mravi evoluirali prije oko 130 milijuna godina. Prvi praljudi su se pojavili prije oko 2 milijuna godina, pa vidite koliko su mravi stariji od nas.



2) Mravi imaju kolektivni razum

Znanstvenici smatraju da jednu koloniju mrava treba smatrati jednim super organizmom. Kolonija obično sadrži jednu ili više kraljica, mužjake, radilice i vojnike. U koloniji svatko točno zna što radi i što mu je zadaća. Mravi međusobno komuniciraju antenama. Neke kolonije mrava su na ogromnoj površini.

3) Neki mravi porobljavaju druge mrave

Neke vrste mrava imaju robove. Oni iz susjednih kolonija kradu jajašca ili ličinke malih mrava i onda te mrave ili pojedu ili ih tjeraju da rade cijeli dan.

4) Mravi se bave poljoprivredom

Čovjek nije jedini koji se bavi poljoprivredom. Za neke vrste mrava je dokazano da sami uzgajaju svoje biljke za ishranu. Uglavnom su to gljive.



5) Mravi mogu ponijeti tovar 50 puta teži od njih samih

Mravi imaju specijalnu strukturu tijela i mišiće koji im omogućavaju dignuti teret teži 50 puta od njih samih. Da mi imamo ovakve mišiće bez problema bismo mogli podići avion.



Ljepotica i zvijer

Ljepotica i zvijer fantastično je putovanje Belle, pametne, lijepe i samostalne djevojke koju Zvijer zarobi u svom dvorcu. Unatoč svojim strahovima, Belle se sprijatelji sa začaranim osobljem te uviđa plemenito srce i istinskog princa koji se kriju iza Zvijerova strašnog izgleda.



Mali šef

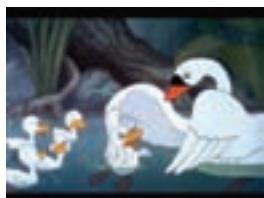
Sedmogodišnji dječak Tim je ljubomoran na svog novog mlađeg brata kojeg njegovi roditelji obožavaju. Međutim, Tim uskoro otkriva veliku tajnu svoga brata, te će se morati udružiti kako bi spasili svoje roditelje. »Mali šef« je urnebesna priča o utjecaju dolaska nove bebe u obitelj, ispričana iz perspektive maštovitog sedmogodišnjeg dječaka Tima.



U osam smjerova pronađi i precrtaj sljedeće riječi: BASNA, PAČE, KAZALO, GLUMAC, VUK, PERNICA, ZVIJER, TRBUH, LOVAC, ROĐENDAN, PRIČA, LJEPTICA, BAKA, CVIJEĆE, LJUDI, LIK.

Preostala slova dat će konačno rješenje.

Rješenje upiši u kvadratiće ispod osmosmjerke.

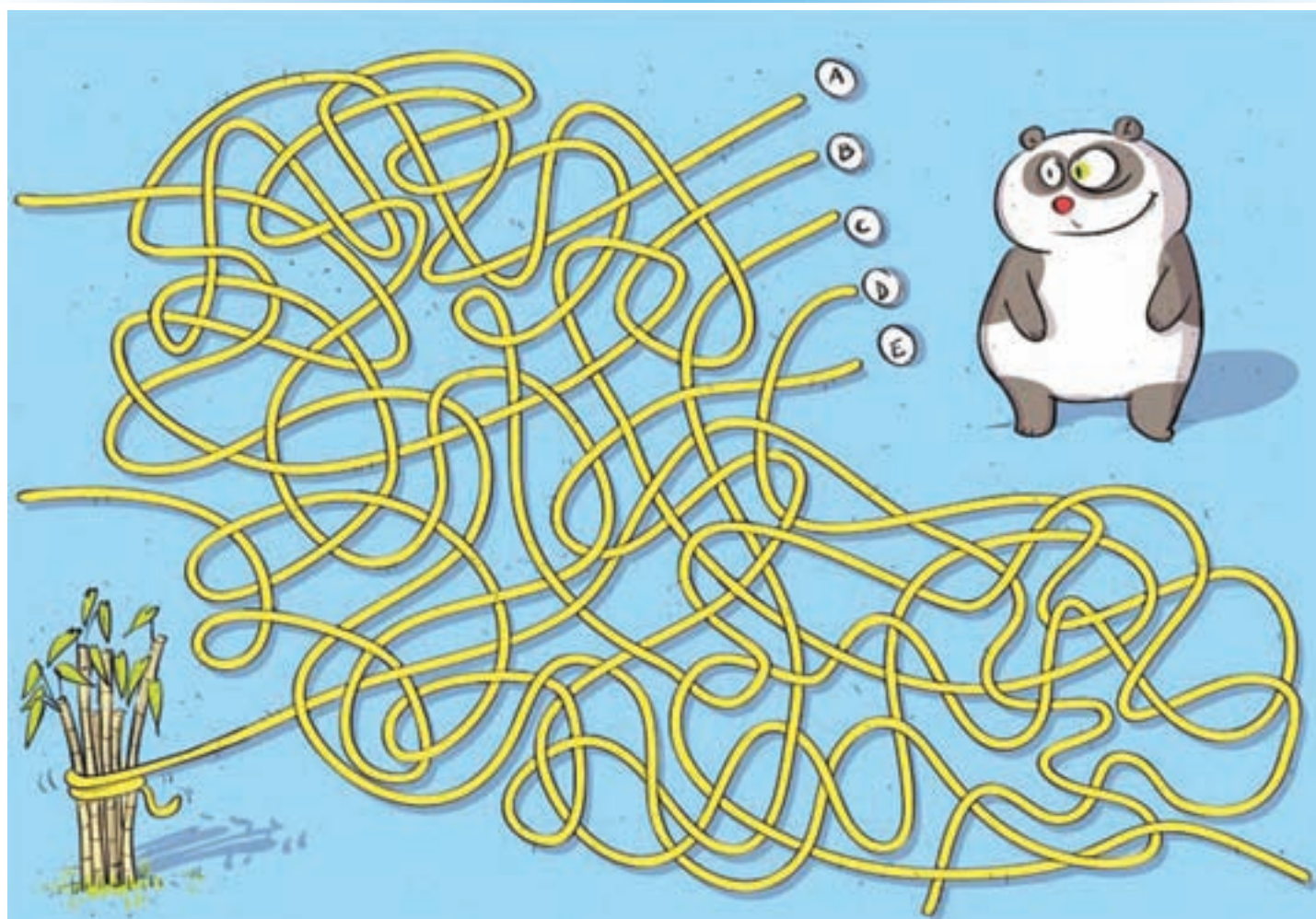


A	Č	I	R	P	Z	H	N	O	Lj
R	C	K	G	V	O	A	V	L	E
C	I	D	I	L	D	R	K	A	P
U	V	J	A	N	U	G	I	Z	O
B	E	I	E	C	H	M	L	A	T
R	A	Đ	J	C	I	U	A	K	I
A	O	S	K	E	A	N	B	C	C
R	R	I	N	U	Ć	V	R	R	A
E	Č	A	P	A	V	E	O	E	T
A	K	A	B	I	D	U	Lj	L	P

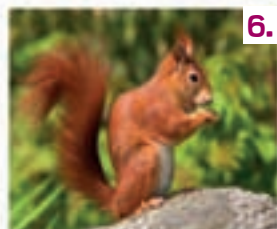


--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--



Riješi križaljku na temelju ponuđenih slika.



4.

