

HRCKO

22. svibnja 2026.

Broj 260



ISSN 1821-3758



9771821375004



Sigurno u automobilu



Yršnjaci iz Matka

Dnevnik iz Čakovca



Moje eko proljeća

Perunika i ribe



Kako nastaje šećer?

IMPRESUM

Izdavač: NIU »Hrvatska riječ«, Preradovićeve 11, 24000 Subotica

Glavna i odgovorna urednica: Zlata Vasiljević

Urednica izdanja: Željka Vukov

Suradnici: Ivana Petrekanić Sič, Bernadica Ivanković, Marina Piuković, Ana Gaković, Vesna Huska, Katarina Čeliković, Zoltan Sič, Nevena Gabrić, Mirjana Crnković-Horvat, Slađana Husak i Petar Tikvicki

Lektor: Zlatko Romić

Tehnički prijelom: Thomas Šujić i Jelena Ademi

Ilustracije: Adrijana i Zoran Vukmanov Šimokov

Obrada fotografija: Nada Sudarević

E-mail: hrcko@hrvatskarijec.rs

Podlistak »Hrcko« izlazi uz redovitu potporu Pokrajinskog tajništva za kulturu, javno informiranje i odnose s vjerskim zajednicama.

Uvodnik

Dragi čitatelji *Hrcka*!

Pred nama je još jedan svibanjski broj našeg podlistka, što označava da će skoro i kraj školske godine. Ostalo je manje od mjesec dana, zapravo još samo tri tjedna škole. Kada izađe sljedeći, ljetni dvobroj *Hrcka*, škola će biti u samom finišu. Trebam li vam reći što to znači? Ne, ovoga puta neću ništa govoriti o školi, o ocjenama, pa kako bude, bit će.

Ono što želim napomenuti jest da su me razveselile fotografije s vaše prve svete pričesti. Do *Hrcka* je stigla fotografija na kojoj je cijeli razred prvopričesnika s učiteljicom **Lidijom** iz Monoštora. Stoga, svim ovogodišnjim prvopričesnicima iskreno čestitam.

Kao i svake godine, i ovoga se puta opraštamo od jedne generacije osmaka, koji su bili vjerni čitatelji *Hrcka*, a već sljedećeg tjedna završavaju osnovnu školu, pa im želimo sretno u novom poglavlju.

Za sve vas, odnosno nas koji ostajemo uz *Hrcka*, također važna informacija: naredni broj *Hrcka* izlazi ranije – točnije 5. lipnja. Stoga, detektive i vaše radove šaljite brzo.

I izdržite još malo, brzo će kraj, a onda vas sve čeka zasluženi odmor.

Do tada, uživajte u školi!

Željka





Pravila u prometu – sigurnost na cesti VIII.

Sigurno u automobilu

Mnogi od vas svakoga se dana voze automobilom – u školu, na trening, u posjet baki i djedu ili na izlet. Iako samo sjedite u automobilu, i tada ste sudionici u prometu. Zato je važno znati pravila koja vas čuvaju sigurnima.

Prvo i najvažnije pravilo je: u automobilu se uvijek vežemo sigurnosnim pojasom. Pojas nas štiti ako vozač mora naglo zakočiti ili ako dođe do sudara. Zato se treba vezati i kada je vožnja kratka.

Djeca ne bi trebala sjediti kao odrasli putnici. Za njih postoje posebne dječje sjedalice ili postolja (booster) koja su prilagođena njihovoj visini i težini. Zahvaljujući njima sigurnosni pojas pravilno štiti dijete tijekom vožnje.

Prema zakonu o sigurnosti prometa u Srbiji, djeca moraju koristiti autosjedalice ili booster sve dok ne dostignu visinu od 135 cm, odnosno do navršene 12. godine života. Iako je 12 godina/135 cm zakonski minimum, preporučuje se korištenje booster-a sve dok ne dostignete 150 cm radi pravilnog vezivanja.



Najsigurnije mjesto za djecu u automobilu je stražnje sjedalo. Tijekom vožnje treba sjediti mirno, ne otkopčavati pojas i ne ometati vozača. Ako vozač mora paziti na putnike umjesto na cestu, može nastati opasna situacija. Važno je paziti i prilikom ulaska i izlaska iz automobila. Uvijek je sigurnije izaći na strani nogostupa, a ne prema cesti.

Poštivanjem ovih pravila vožnja automobilom bit će sigurnija za svu djecu.

Zapamti! 

- U automobilu uvijek vežemo sigurnosni pojas.
- Djeca do 3 godine moraju biti u odgovarajućoj dječjoj sjedalici.
- Djeca do 135 cm moraju biti smještena u sjedalici ili na boosteru.
- Djeca između 135 cm i 150 cm mogu se voziti bez sjedalice, ali isključivo na stražnjem sjedalu i pravilno vezani pojasem automobila.
- Djeca mlađa od 12 godina ne smiju sjediti na prednjem sjedalu.
- Tijekom vožnje ne ometamo vozača.



Ž.V.

svibanj 2026.

3



Nova knjiga u nakladi
NIU »Hrvatska riječ«

Bernadica Ivanković

HRCKOV KUHAR



Knjiga se po cijeni od 500 dinara može
kupiti u prostorijama NIU »Hrvatska
riječ« (Preradovićeveva 11) u Subotici



Čitanjem do zvijezda, čitanjem do Čakovca

Dnevnik Marijane, Leone, Katarine i Petre iz Čakovca

četvrtak, 7. svibnja 2026.

Sunce je tek izašlo, a mi smo krenuli na put. Krenuli smo u Čakovec, u Hrvatsku. Mi smo učenici OŠ *Ivan Milutinović* iz Subotice. **Leona Vukmanov Šimokov**, **Katarina Vukadinović** i **Marijan Ivanković Radaković** pobijedili su na županijskom natjecanju *Čitanjem do zvijezda* u Subotici u kategoriji testa znanja, dok sam ja, **Petra Temunović**, imala najbolji kreativni uradak – plakat.

Petra

Ovo mi je prvo putovanje u Čakovec. Najdraži dio bio mi je posjet Trećoj osnovnoj školi u Čakovcu. Bilo mi je drago upoznati se i družiti s vršnjacima, a prisustvovali smo i satu engleskog jezika. Nadam se da ću i sljedeće godine doći u Čakovec.

Leona

petak, 8. svibnja 2026.

Danas se održava natjecanje. Ovo je nacionalna razina kviza *Čitanjem do zvijezda*. Bilo je mnogo sudionika iz cijele Hrvatske, kao i iz Srbije i Mađarske.

Katarina

Imali smo priliku susresti se sa spisateljicom **Brankom Primorac**, autoricom knjige koju smo čitali za natjecanje. Pričala nam je o vlastitim iskustvima tijekom pisanja. Rekla nam je mnogo zanimljivih stvari. Na kraju književnog susreta fotografirali smo se s autoricom. Ovaj trenutak dugo ću pamti.

Petra

Najbolji dio putovanja bio mi je šetnja po centru Čakovca s prijateljima. Obišli smo mnogo lijepih ulica i posjetili razna mjesta.

Leona

Prvi put sam bio u Čakovcu. Cijelo putovanje bilo mi je nezaboravno iskustvo. Hrana i smještaj bili su odlični, žurke uveče još bolje, a imali smo i dovoljno slobodnog vremena.

Marijan

subota, 9. svibnja 2026.

Napravili smo mnogo uspomena koje ćemo pamti cijeli život! Obavezno se prijavljujem i sljedeće godine! Baš je dobro čitati.

Katarina

Nadam se da ću i sljedeće godine proći na županijskom natjecanju i ponovno doći u Čakovec.

Poruka: Čitanje vodi do zvijezda (i u Čakovcu).

Marijan

Ovim natjecanjem uspješno je završena 17. sezona Nacionalnog projekta za poticanje čitanja *Čitanjem do zvijezda* koji organizira Knjižničarsko društvo Međimurske županije, a u Subotici ga je provela Gradska knjižnica Subotica u suradnji s NIU *Hrvatska riječ*.



B. I.



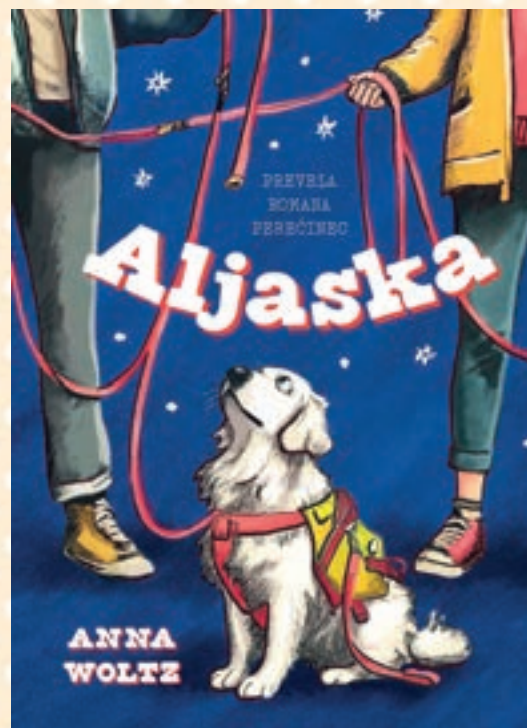
Anna Woltz

Aljaska

Dvanaestogodišnja Parker je imala teško ljeto i želi nestati, postati neprimjetna. Trinaestogodišnji Sven ima epilepsiju i želi postati poznat u školi – ali ne po svojoj bolesti i ograničenjima. Oboje dolaze u novu školu i već prvog dana postaju smrtni neprijatelji. U želji da se što bolje predstavi novim prijateljima Sven prvoga dana ozljeđuje Parker i tako započinje njihov sukob.

Iako se na prvi pogled čine potpuno različitima, povezuje ih nešto posebno: ljubav prema istom psu, Aljaski. Taj je pas nekada bio Parkerin, no morala ga se odreći jer je njezin mlađi brat bio alergičan. Kada sazna da je Aljaska sada Svenov pas, Parker odlučuje vratiti svog ljubimca. No, to i nije tako jednostavno.

Ova topla i iskrena priča govori o prijateljstvu, prihvaćanju i hrabrosti. Sigurna sam da ćete uživati u čitanju i da ovu knjigu nećete ispustiti iz ruku dok ne dođete do posljednje stranice.



STIHOJUPCI



Morske cipele

Da imam cipele što bi me držale na vodi,
ja bih se po moru klizao, klizao, klizao...
A kad bi more bilo uzburkano,
na valima bih se spuštao i dizao, spuštao i dizao...

Ne bi mi trebalo mosta preko potoka,
niti čamca do susjednog otoka,
išao bih u posjet baki i djedu
klizajući se kao po ledu.

A kad bi otac dolazio sa dalekih mora
i lagano pristajao brodom,
ja bih mu prišao u susret da ga prvi pozdravim
i, umjesto obalom, šetao bih vodom.

Eh, kad budem pronalazač,
prvo će mi biti –
upravo takvo nešto izmisliti!

Grigor Vitez

NAŠE RIČI

Alvatan Josica i zavidna Marica

Mala Marica trkom utrčava u kuću:

– Nane, nane! Josica zove cilu bandu iz škole na aldumašče čerez nove bicigle, a ti uvik kažeš da dica ne smiju pit rakije! Vidiš kaki je zločest i alvatan!

– Marice, čedo moje, ne boj se. Neće Josica častit rakijom ko velik, već limunadom i poslaničkim fankima – kaže mama i izlazi iz špajca.

Marici oči iskočile, pa joj skoro krivo.

– A ti nemoj bit zavidna. I ti ćeš dobit novu biciglu, samo još malko da narasteš.

Nasmijala se Marica maminom obećanju i kazla:

– Fale, nane! Iđem po tanjire i čaše dok ne stignu!

ALVATAN – 1. darežljiv, komotan, bez brige

BANDA – skupina (kosača, glazbenika, i sl.)

ČEREZ – zbog, poradi

ALDUMAŠ, ALDUMAŠČE – piće u prigodi uspješne kupnje ili prodaje

POSLANIČKI FANKI – princez krafne

HRVATSKI JEZIK

Piše: Mirjana Crnković-Horvat

Rimski brojevi

Kao što znamo, razlikujemo arapske i rimske brojeve kad ih zapisujemo znamenkom. Zajedničko im je da se dijele na glavne (jedan, dva, tri itd.) i redne brojeve (prvi, drugi, treći itd.). U hrvatskome jeziku redne brojeve, i arapske i rimske, zapisujemo s točkom ako ih zapisujemo znamenkama ili simbolima. Tako je pravilno napisati Karlo I. umjesto Karlo I, no ono s čim se ne susrećemo često jest da i rimski brojevi ponekad mogu označavati glavne brojeve. U tom slučaju ne pišemo točku iza rimskoga broja. Dobar primjera toga može biti naziv za četvrt, na primjer Split III (čita se Split tri), te se stoga točka ne piše.

U sljedećim rečenicama brojeve zapiši rimskim brojevima. Odgovore napiši na crte.

a) Ivan Pavao Drugi bio je papa. _____

b) Završio je utrku na četvrtom mjestu. _____

c) Zemlja dva ili nešto slično našem planetu mnoge zanima. _____

UPOZNAJMO VRŠNJAKE

Učiteljica:
Mirjana Perčić



Osnovna škola Matko Vuković III./3



Vujadin Vidaković

Poslušan i vedar dječak koji često nasmije svoje prijatelje. Obožava likovnu kulturu, osobito slikanje temperama. Vrijeme najviše voli provoditi s prijateljima iz razreda, posebno u igri na otvorenom.

Danilo Cvijanov

Uvijek nasmijan i dobro raspoložen, spreman za zabavu u svakom trenutku. Voli druženje – na folkloru, s prijateljima i u gostima. Ima izvrstan apetit i uživa u jelu. Rado i često pomaže roditeljima.



Vanja Vuković

Vedrog duha i prepoznatljivog, glasnog smijeha koji širi dobro raspoloženje. Uvijek je spreman pomoći drugima. Voli glazbu, crtanje, životinje i odbojku. Slobodno vrijeme najradije provodi s obitelji.

Matej Lulić

Pričljiv dječak vedrog duha koji voli druženje, šalu i igru. Posebno voli cvijeće i životinje, a najviše mačke. Uživa u vožnji bicikla.



Nikolina Petrekanić

Pravi je primjer dobrote i pristojnosti. Izuzetno uredna i pedantna. Uvijek je spremna pomoći drugima. Svestrana je – voli crtati, čitati i baviti se sportom. Slobodno vrijeme često provodi vozeći bicikl.



Marjan Tumbas

Svoj talent posebno pokazuje u sportu – uspješan je vaterpolist. Osim toga, talentiran je i u crtanju, a najviše voli crtati zmajeve. Kreativna je i voli igre s loptom s prijateljima.



Mihaela Kopilović

Vedrog je duha i neiscrpane energije. U igri s prijateljima uvijek je vesela, glasna i razigrana. Svojim talentima osvaja na više područja. Voli odbojku, crtanje, čitanje i pisanje. Druželjubiva je i rado pomaže drugima te često sudjeluje u kućnim poslovima.

Paula Tumbas

Uvijek je spremna pomoći drugima, a svojim ponašanjem širi toplinu i povjerenje. Obožava zabavu kroz ples i pjesmu te rado ide na folklor. Voli se družiti s prijateljima, a u slobodno vrijeme uživa u šminkanju.



Moje
EKO
proljeće



Svibanj je najbolje
vrijeme za...

DOMAĆE (neprskane!)
JAGODE SA ŠLAGOM!!!



+



+



=



DOMAĆI SIRUP OD ZOVE

POŽELJNA POMOĆ:
mama ili baka

VAŽNO: cvjetove zove
uberi na suncu, s deveta
koje nije pokraj puta

- 5 l vode
- 40-50 cvjetova zove
- 3 kg šećera
- 4 kesice limuntusa

IGRE S
PRIJATELJIMA VANI :



ILI



ILI



ILI



ILI



SVAKI DAN TVOJOJ
MAJCI ILI BAKI UBERI
NAJLJEPŠI PROLJETNI
BUKETIĆ!!!



vh

Lisica i bikov rep

U atovima pasio bik, koji se nije bojo nikog. Di zabembuče, tamo se put čisti.
Iđe bik jedared pa samo maše repom ko klačkalicom na satima i rastirava mušice.
Jak kurjo gleda iz šipraka i misli se: što bi slatko zagrizo u taj jaki vrat – samo kad bi smio tisnit!
Kurjo se tako misli, kad jedared čuje niko šuškanje. Pogleda, a sve očima ne viruje: lisica se šunja za bikom. Mršava, slaba, ta i slip vidi da od gladi spada s nogu.
– Šta je ovaj došlo u glavu, da ona vrebica bika, kad ja ovaki jak mu ne bi smio ni blizo?!
Neće kurjak divanit sam sa sobom već sačeka lisicu, pa:
– Teto, šta je tebi dodijalo kad si se dala na ovaki opasan poso?!
– Kaki opasan poso?! Ne misliš valjda da ću navalit na ovo čudo od bika?!
– A da šta se onda šunjaš za njim?!
– Šta se šunjam?!
Kaže ona sve po redu. Ne pamti već kad je kokošku dovatila za vrat. Bar da je kako pile pod zub, pa makar i vrebac, al danima već ništa. Domotalo se pa triba umrit od gladi el kamen grist. I vidi ona kako ovaj bik iđe pa maše repom i samo maše.
– A kaka je tebi pomoć od tog?! – kurjo će se sad samo čuditi.
– Kaka?! Ujo kurjo, kad toliko maše s njim valjda će mu jedared taj debeli rep i otpast. Kad nema kokoške, meni će i bikov rep bit dobar, samo da već jedared ostim zalogaj u ustima.
Kad je ujo kurjo razumio zašto se teta šunja za bikom, tio a ne tio, moro se nasmijat.
– Moja teto, kad si ti već na to spala, bolje ćeš uradit da poslušáš moj s'vit. Ima tu jedan ždribac, u mesu ko jabuka, a pun krvi ko lubenica. Da vidiš kako se taj vuća stražnjim nogama! Šta je ovo klamićanje što bik radi s repom, baš ništa. Ajde ti za ždripcom.
– Veliš, ujo kurjo – lisica se obradovala. – Ako se tako oštro vuća, tom će cigurno prija otpast noga neg biku rep, a ne misliš ludo konjski but je i bolji neg bikov rep.
– Ta ne mislim ja to! Kaki konjski but, teto! Već ja mislim ovo: kad već ni tako nikad nećeš dočekat da biku otpadne rep, a drugačije nisi vridna nabavit štogod pod zube, onda bolje iđi pod ždripcovo kopito, pa bar nećeš dugo čekat da ti zubi otpadnu.
Teta je kadgod baš bila pametna, al je sad samo zinila ko da pokaziva te suve zube.
Kurjo švićnio repom, pa ode, a onako usput još kaže:
– Nemoj se trudit, ne moraš ti pokazivat zube ždripcu, naće on nji u tvojoj glavi i negleduš, samo se počmi šunjat iza njeg ko iza bikovog repa.

Šaljive hrvatske narodne pripovijetke, 1958.

Zapisao Balint Vujkov



ISUSOVI PRIJATELJI (JAKOV MLAĐI I JUDA TADEJ)



APOSTOL JAKOV MLAĐI

Bio je sin Alfeja i Marije Kleofine i prema predaji blizak Isusov rođak. Nazivaju ga Mlađi kako bi se razlikovao od drugog apostola Jakova koji je bio Zebedejev sin. Bio je prvi biskup u Jeruzalemu. Podnio je mučeništvo tako što su ga najprije strmoglavili s hramskog krova, a potom dotukli toljagama između 61. i 62. godine. Slavi se 3. svibnja.

APOSTOL JUDA TADEJ

Njegovo ime Tadej na aramejskom znači ODVAŽAN. Bio je brat Jakova Mlađeg. Napisao je jednu poslanicu. Zajedno s apostolom Šimunom širio je Evanđelje u Siriji i Mezopotamiji, te je s njim mučen i ubijen toljagom. Slikaju ga s križem na dugoj motki, kutomjerom, toljagom ili medaljom s Isusovim likom. Slavimo ga 28. listopada. Zaštitnik je dobre smrti i očajnih ljudi.



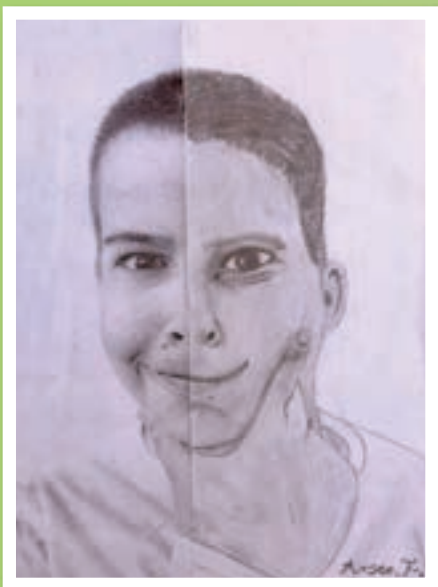
Ponudnim riječima dopuni rečenice, otkrij riječ i upiši je na traženo mjesto.

1. Jakov Mlađi bio je prvi biskup u _____ .
2. Otac Jakova Mlađeg zvao se _____ .
3. Juda Tadej bio je brat apostola Jakova _____ .
4. Ime Tadej na aramejskom znači _____ .
5. Apostola Jakova Mlađeg slavimo u mjesecu _____ .
6. Juda Tadej napisao je jednu _____ .
7. Jakova Mlađeg strmoglavili su s hramskog _____ .
8. Majka Jakova Mlađeg zvala se Marija _____ .
9. Apostol Juda Tadej ubijen je _____ .

krova, svibnju, Mlađeg, poslanicu, odvažan, Jeruzalemu, toljagom, Alfej, Kleofina

● ● ● ● ● ● ● ● ● SVETIH APOSTOLA BUDIMO HRABRI

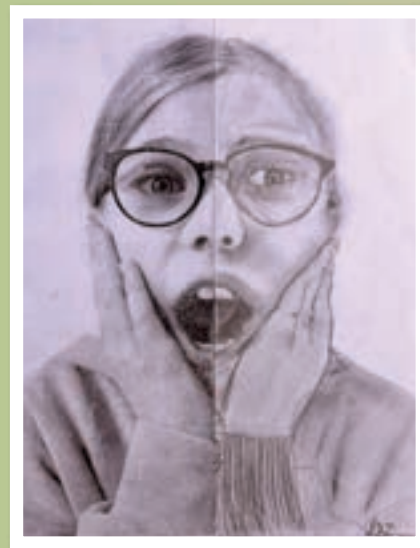
KADA VJERUJEMO I TIHI KADA ČINIMO DOBRO!



Arsen Francišковиć, 3. c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Franka Šabić, 2. c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



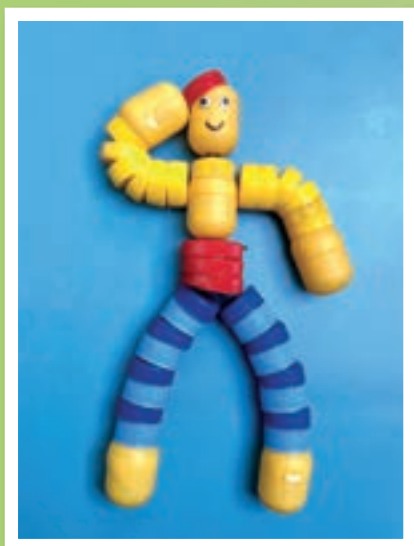
Linett Anna Francišковиć, 3. c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Milana Ivošev, 3. r – OŠ Moša Pijade, Bereg



Enea Đanić, 2. r – OŠ Ivan Goran Kovačić, Sonta



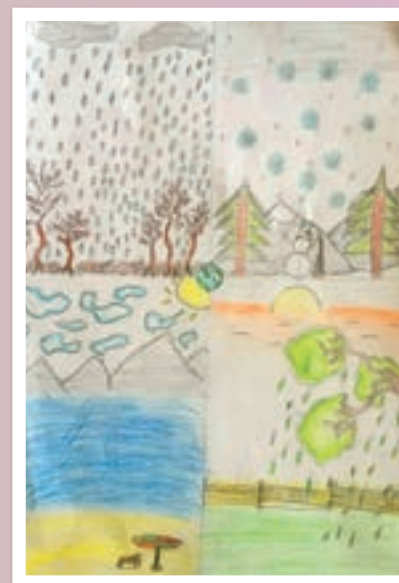
Stefan Kovačić, 3. c. – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Nina Sudarević, 1. c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Matija Mikula, 3. c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Stefan Martinković, 3. r – OŠ Ivan Goran Kovačić, Sonta



Marko Iršević, 3. a – OŠ Matija Gubec, Tavankut



Marta Mikula, 2. c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Matija Mesaroš, 1. c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Matija Tonković, 4. 4 – OŠ Matko Vuković, Subotica



Tamara Lulić, 2. c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica

»Veliki proljetni sabor je zasjedao! Čujte i počujte! Sve o ovogodišnjem proljeću na jednom mjestu – pročitajte u novom broju magazina *Šumska bajka* i na našoj internetskoj stranici. Pratite nas i na društvenim mrežama *Florogram* i *Faunabook*, kao i *Trala Lak*.«

Ove riječi donio je vjetar Laho, a sve su to zujale i pčelice i bubamarice, kao i prah s krila leptira. Svi su htjeli prionuti glas sa Sabora!

Na Velikom proljetnom saboru biraju se glavne »uloge« za proljeće svake godine! Bira se Princeza proljeća, Princ proljeća, te mnogi dvorani proljećeljupci: djeca, odrasli, stari – svi koji ljube proljeće. »Svi znate princezu Jelenu, onu čudnu djevojčicu, koja je ove godine izabrana«, le-

travi, skakuće i prevrće se...« »Nekad nas uplaši, pa moramo brzo odletjeti«, dodale su važno (pomalo lijene) bubamarice. »... čak se i natječe sa mnom, Lahom! Nije baš za princa po mom stručnom mišljenju«, zaključio je mudri Laho. Svi su se malko nasmiješili – vjetar Laho nije brz kao nekad, pa svi vole gledati kada se dječaci i djevojčice natječu s njim, a on se malo mršti i zapuše! »Jest, to je Vedran. Bere trešnje i pojede, ali koštice sadi i opominje druge kad ne paze na grane. Jednom se i potukao s njima! Pčelice, taman vas probudi za drugu rundu skupljanja peluda, zar ne? Osim toga, nikad vas grubo ne tjera kad koja od vas zaluta u učionicu ili njegovu sobu – otvara prozor i čeka dok izađete. Nekad ga drugari u školi čak i ismijevaju zbog toga!« »Vjetre Laho, Vedran se s tobom trka jer voli



vjetrove, čule smo to dok je pričao svojoj baki, ne zato da se pravi važan i da bi bio brži od Tebe.« »Dragi svi, sve je to istina – mi imamo gnijezda u dvorištu Vedranove kuće i sve čujemo! Još nešto – Vedran je čuvao naša gnijezda od nevremena – kad smo se vratile, bila su kao i prije! Tjera mačke iz susjedstva kad imamo male! Tako uči i drugu djecu...« »U pravu ste, lastavice Loro«, konačno se oglasila i nova trava svojim zelenim glasom. Kad Vedran kosi travu u njihovom velikom dvorištu – to su nam ispričale travke otud – uvijek

petali su leptiri krilima, »dok je ovogodišnji princ proljeća uistinu čudan izbor... Da, da, da... Ptice, ptice, jeste... opet su nas lastavice nadglasale...« Leptiri i bubamarice sve su ispričali cvijeću koje je sasvim opravdano (zbog nedostatka krila kojim bi doletjelo, naravno) izostalo sa Sabora. Premda su svi leptiri navijali za lijepog dječacića Petra (jer ima oči plave kao nebo – ah!), a pčelice zauvijek nasmiješenog Matiju (jer ima kosu boje maslačka, priznale su), lastavica Lora uzela je riječ.

»Dragi svi, sva prirodu što se proljećem opet budi! Dragi su to dječaci, priznajemo uistinu, ali... Ima jedan Vedran...« »Vedran?«, zašumile su grane procvale trešnje. »Taj dječak mi prve trešnje uvijek pobere... Zove i druge, a oni čak neke grane polome! Nikako on!« »Uvijek ima loptu sa sobom, probudi moje vrijedne umorne pčelice dok se igra...«, dodala je mama pčela. Oglasio se i vjetar Laho: »Taj mali mi je dobro poznat – često trči samo onako po

pazi na tratinčice, pa makar i dobio grdnju da nije sve ravno... I trava je vedrija kad on dođe«.

Tako je Proljeće dobilo princa, a ova priča naslov – Vedran kao vedar dan!





Susret u srcu

Klara se pripremala za prvu pričest. Cijelu godinu na vjeronauku slušali su o tom danu, učili molitve, slušali o tome kako će Isus doći u njihovo srce. Sada se taj dan bližio. Svi su je pitali kakva će joj biti haljina i frizura. Svi su govorili o tome tko će sve doći, kako će izgledati crkva, neki su je pitali što želi dobiti na dar. No, nju je ipak najviše zanimala jedna stvar: kako će to Isus ući u njeno srce? Kako je to moguće? Kako će se ona tada osjećati?

Nekoliko dana pred prvu pričest, sjedila je sa svojom bakom na terasi i pila čaj. Tako su počele razgovor o svim pripremama za njen veliki dan. No, Klara je iskoristila priliku i odmah pitala što je najviše zanima:

»A kako ću ja znati da je Isus doista došao? Kako ću se tada osjećati?«, pitala je Klara.

Baka je znala da na ova pitanja mora dati najbolji odgovor:

»Klara moja, ti si prava Isusova prijateljica kad tako čekaš taj susret«, ponosno je zaključila baka.

U tom trenutku terasu je obasjavalo zalazeće sunce. Ono se polako spuštalo iza krovova, nebo je ostalo crvenkasto, a zrak još topao. Baka je rekla Klari:

»Vidiš, Isus dolazi poput sunca. Iako je sada zašlo i ne vidimo ga, njegovu svjetlost i toplinu još osjećamo. Tako i Isusa ne vidiš, ali On grije tvoje srce.«

Klari se to učinilo tako jednostavnim. Samo se nasmiješila, kao da je napokon dobila odgovor koji joj je nedostajao.

To nedjeljno jutro bilo je sunčano. Svi su u kući bili uzbuđeni i užurbani. Tata je tražio kravatu, koja je maloprije bila tu negdje. Klarin mlađi brat u bijeloj košulji pokušavao je otvoriti jedno čokoladno mlijeko koje je dohvatio u hladnjaku, dok su svi bili zauzeti. U tom trenu mama se stvorila iznad njega i spriječila prskanje po kuhinji i bijeloj košulji u zadnji tren. Klara je već stajala na vratima, spremna, dok su ostali još svi nešto tražili, prolazili pogledati se u zrcalo, staviti još po nešto u torbu. Za to vrijeme Klara je u sebi ponavljala molitvu koju će moliti nakon pričesti. Napokon su svi bili spremni i krenuli.

Pred crkvom su se već okupili prvopričesnici u bijelim haljinama. Redali su se jedan iza drugog, svi uzbuđeni. S osmjesima su promatrali svoje poznate koji su im mahali pri ulasku u crkvu.

U crkvi je sve bilo svečano, a prvopričesnici su sjedeli na posebno ukrašenim mjestima. Pjevali su, slušali župnikovu propovijed posebno njima upućenu, a svako malo tražili bi pogledom nekog od roditelja koji su ih s ponosom gledali.

Došao je i trenutak kada su primili Isusa. Klara se vratila na svoje mjesto i zatvorila oči. Molila je tiho molitvu koju su naučili na vjeronauku. Onda je otvorila oči i pogledala prema oltaru koji su obasjavale zrake sunca. Sjetila se bakinih riječi: »Isus dolazi poput Sunca. Iako ga ne vidiš, njegova toplina ostaje.«

Osjetila je radost i mir. Pričest je još trajala i baš je uhvatila bakin pogled kada se vraćala na svoje mjesto. Razumjela je ono o čemu joj je baka govorila: Isus ostaje s njima zauvijek.

Ana Gaković

LEPTIRIĆI ŠARENČIĆI



MAŠA I MATEJ IGRALI SU SE NA I TRAZILI ŠARENE
NAŠLI SU I I I , ZATIM PUUUNO
, ALI NIGDJE NIJE BILO.

»TAKO ŽELIM VIDJETI ŠARENA KRILA « , REKAO JE MATEJ.
»JA BIH VOLJELA POGLEDATI ŠARE NA NJEGOVIM KRILIMA, JESU LI TO KRUGOVI,
TROKUTOVI ILI NEKE LINIJE? HM...«, KAZALA JE MAŠA. ● ▲ ≡

TADA JE NAIŠAO ČIKA MIRKO, STARI VRTLAR, I ČUVŠI NJIHOV RAZGOVOR REKAO:
»MORATE NAĆI BILJKU SVILENICU, , NA NJOJ POLAŽU JAJA I TAKO SE
RAZMNOŽAVAJU! ONA IMA SITNE ROZE CVJETIĆE, STABLJIKU ČVRSTU I LISTIĆE.«

»E... ENO JE, HAJDEMO TIHO DA NE UPLAŠIMO « , REČE MATEJ.
»VIDI, MATEJU, TU SU MALE GUSJENICE, OD NJIH ĆE POSTATI « , ODGOVORI
MAŠA.

»UH... BAŠ SU RUŽNE. SUTRA ĆEMO DOĆI OPET VIDJETI
HOĆE LI BITI LEPTIRA!«, REČE MATEJ.



SUTRADAN, KAD SU MAŠA I MATEJ DOŠLI NA LIVADU,
OKO SVILENICE JE PLESALO PUUUNO ;
NJIHOVA ŠARENA KRILA IMALA SU
RAZNE I OBLIKE.

BILJNI i ŽIVOTINJSKI SVIJET



piše: Marina Pluković

PERUNIKA ili IRIS

- PERUNIKA JE HRVATSKI NACIONALNI CVIJET
- RASTE U SVIM DIJELOVIMA HRVATSKE
- ELEGANCIJA I LJEPOTA PERUNIKE SIMBOLIZIRAJU KRALJEVSKU MOĆ I BOŽJU ZAŠTITU
- IMA 6 LATICA, 3 OKRENUTE NA DOLJE I 3 OKRENUTE NA GORE
- PERUNIKA POTJEČE IZ OBITELJI IRISA
- RASTE U VISINI OD 30 DO 100 CM
- PERUNIKA JE SIMBOL VJERE, NADE, MUDROSTI, POŠTOVANJA I PRIJATELJSTVA
- PODNOŠI I SUŠU I KIŠU
- RASAĐUJE SE RIZOMIMA (LUKOVICE)
- PERUNIKA RASTE U PUNO RAZLIČITIH BOJA (BIJELA, ŽUTA, LJUBIČASTA, BORDO).



OBOJI ME



POMOZI RIBI PRONAĆI PUT DO MORA

POVEŽI ISTE RIBE



RIBE



- RIBE SU KRALJEŽNJACI KOJI ŽIVE U VODI
- VEĆINA RIBA RAZMNOŽAVA SE POLAGANJEM JAJA
- RIBE NEMAJU GLASNE ŽICE, TE NE PROIZVODE GLASOVE, ALI KORISTE DRUGE DIJELOVE TIJELA ZA KOMUNIKACIJU
- MORSKI PSI SU JEDINE RIBE KOJE IMAJU KAPKE NA OČIMA
- MORSKE RIBE PIJU VIŠE VODE OD SLATKOVODNIH
- DANAS POSTOJI 33.000 RAZLIČITIH VRSTA RIBA
- RIBE SPAVAJU, ALI OTVORENIH OČIJU BOČNA LINIJA – ČULO ZA NAVIGACIJU ALI I DOLAZAK OPASNOSTI
- RIBA JE ZDRAVA HRANA ZA LJUDE.

VOLIM VOJVODINU



Volim Vojvodinu u svibnju. Puna je događaja, sunca i cvijeća, a tek ptičjeg pjeva. Uživam u svemu tome, a i u novim pitalicama. Okušaj se.

1. Kojeg datuma se obilježava Dan Grada Sombora?

- a) 1. siječnja
- b) 17. veljače
- c) 10. ožujka
- d) 15. travnja



Dan Grada Sombora obilježava se na nadnevak kada je Sombor dobio status slobodnog kraljevskog grada. Svoju slobodu Somborci su platili 150.000 rajnskih forinti.

2. Što je protak?

- a) vrsta sita
- b) mala žlica
- c) vrsta bicikla
- d) vrsta vina



Protak su najviše koristile žene, posebice kod pravljenja tarane.

3. Iz kojeg vojvođanskog mjesta je rodom poznati akademski slikar – grafičar Goran Kujundžić?

- a) iz Sonte
- b) iz Bečeja
- c) iz Subotice
- d) iz Sombora



Akademski slikar – grafičar, doktor umjetnosti **Goran Kujundžić** rođen je 1976. godine. Redoviti je profesor na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku. Temeljni umjetnički medij kojim se izražava je crtež na papiru.

4. Prema popisu iz 2022. godine, koliko stanovnika ima naselje Kosačić?

- a) 15
- b) 46
- c) 120
- d) 421

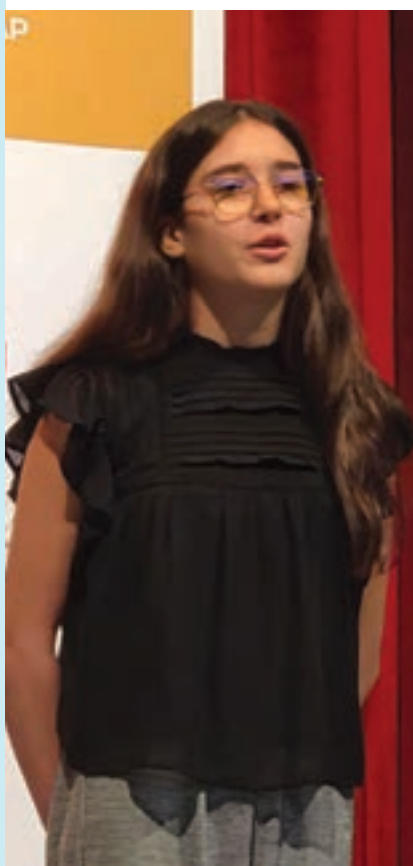


Naselje Kosačić nekada je bilo dio Savinog Sela, ali od 2002. godine se popisuje kao zasebno selo. Po trenutnom broju stanovnika Kosačić je daleko najmanje selo u općini Vrbas, ali i u središnjoj Bačkoj.

Održana Pokrajinska smotra recitatora
Pjesniče naroda mog

Magdalena Kujundžić i ove godine u Sečnju

Sečanj je i ove godine bio mjesto okupljanja ljubitelja poezije jer je po dobroj tradiciji od 24. do 26. travnja u njemu održana 56. Pokrajinska smotra recitatora *Pjesni-*



če naroda mog. Tijekom tri dana nastupilo je 134 recitatora iz cijele Vojvodine podijeljena u tri dobne skupine koji su kazivali poeziju na svom materinskom jeziku. Među njima su bile i tri recitatorice, predstavnice hrvatske zajednice. To su za srednji uzrast **Magdalena Kujundžić**, učenica OŠ *Matko Vuković* iz Subotice te za stariji uzrast **Marija Magdalena Huska**, recitatorica Hrvatske čitaonice i **Anja Rončević**, učenica Srednje medicinske škole, obje iz Subotice.

Hvala našim recitatoricama koje su nas časno i ponosno predstavljale na Pokrajinskoj smotri recitatora *Pjesniče naroda mog*.

B. I.

HRCKOVI DETEKTIVI



Točan odgovor iz prošlog broja:

Dan planeta Zemlje slavimo 22. travnja

Nagrađeni detektivi:

1. Nina Sudarević – OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica
2. Antonia Vuković – OŠ *Moša Pijade*, Bereg
3. Sergej Bošnjak – OŠ *Ivan Goran Kovačić*, Sonta
4. Tea Darabašić – OŠ *22. oktobar*, Monoštor
5. Milica Knapik – OŠ *Bratstvo – jedinstvo*, Lemeš
6. Veronika Bako – OŠ *Vladimir Nazor*, Đurđin
7. Noa Anišić – OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica
8. Matej Dulić – OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica
9. Eleonora Kantor – OŠ *Matko Vuković*, Subotica
10. Vedran Ivošev – OŠ *Matko Vuković*, Subotica

Nagradno pitanje:

Što je to perunika?

- a) igračka
- b) vrsta cvijeća
- c) oprema za bicikl

Odgovor:

KUPON

Ime

Prezime

Adresa

Mjesto

Škola

Razred

Marijina »za prste polizat« ikebana

Priprema:

1. Listove pilećih ili purećih prsa razrežite na pola i savijte ih u oblik cvijeta. Isto učiniti i s listovima sira. Možete napraviti i pupoljke. Po potrebi cvjetove učvrstiti čačkalicama

2. Kobasicu narežite na tanke kolutiće. Od njih napravite cvjetiče tako da jedan zarezete po sredini, a kroz njega provučete drugi kolutić kobasice uvijen u rolnicu.

3. Na tanjur naizmjenice složite cvjetove i pupoljke od purećih prsa, sira i kobasice u obliku buketa (ikebane). Za »držak« buketa upotrijebite odrezani zeleni dio mladog luka.

Dobar tek!

Marijinu »za prste polizat« ikebanu za vas je pripremila **Marija Ivanković Radak**. Marija pohađa četvrti razred OŠ *Ivan Milutinović* u Subotici. U slobodno vrijeme voli voziti bicikl, odmarati se i crtati.



Vrijeme pripreve:
5 minuta

Potrebni sastojci:

pileća ili pureća prsa u listovima



kobasica



sir u listovima



mladi luk



čačkalice



JESTE LI ZNALI

Kako od jedne »slatke repe« dobijemo šećer?

Zamisli jednu veliku, debelu biljku koja se zove šećerna repa. Ona raste duboko u zemlji i u sebi čuva puno slatkog soka. Put od polja do tvoje kuhinje izgleda ovako:

Kupanje: Čim se izvadi iz zemlje, repa ide na veliko pranje kako bi bila potpuno čista.

Rezanje na »pomfrit«: Veliki strojevi narežu repu na tanke trakice koje izgledaju baš kao pomfrit.

Kuhanje čaja: Te trakice se stavljaju u toplu vodu. Voda iz njih »izvuče« sav onaj slatki sok, pa dobijemo nešto slično jako slatkom čaju.

Čišćenje: Taj sok se mora dobro očistiti kako bi bio bistar i spreman za jelo.



Pravljenje sirupa: Sok se kuha sve dok voda ne ispari, a on postane gust i ljepljiv poput meda.

Stvaranje kristalića: Na samom kraju, taj se gusti sirup vrti jako brzo u jednoj velikoj »centrifugi« (slično kao rublje u perilici) dok se ne pretvori u male, bijele kristaliće koje mi zovemo šećer.

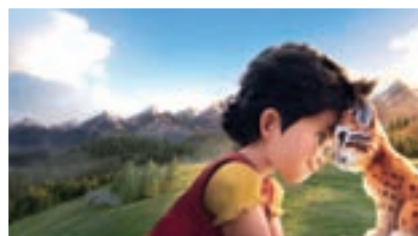
Važna poruka:

Iako je proces dobivanja šećera jako zanimljiv, važno je znati da previše šećera i slatkiša nije dobro za djecu. Šećer se jako voli lijepiti za tvoje zubiće, a tamo ga »jedu« male bakterije koje onda prave rupice (karijes). Također, tvoje tijelo treba zdravu hranu da bi naraslo jako i snažno, a previše slatkiša mu u tome odmaže. Zato se zasladi samo ponekad i obavezno operi zubiće nakon toga!



HEIDI I MALI RIS

Topla i uzbudljiva avantura o hrabrosti, prijateljstvu i ljubavi prema prirodi. U srcu švicarskih Alpa razigrana djevojčica uživa u bezbrižnom životu sa svojim pomalo strogim,



ali dobronamjernim djedom, okružena pašnjacima i veličanstvenim planinskim vrhovima. Kada spasi ozlijeđeno mladunče risa iz zamke, započinje tajno prijatelj-

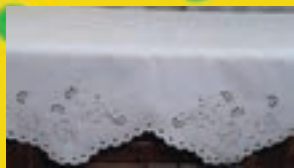
stvo koje će promijeniti sve. Ubrzo postaje jasno da pohlepni industrijalac planira izgradnju pilane koja prijete uništiti ne samo dom malog risa nego i cijeli planinski ekosustav. Uz pomoć svoga vjernog prijatelja i hrabrog planinskog psa, djevojčica kreće na odvažnu noćnu pustolovinu kako bi vratila mladunče njegovoj obitelji u divljini – prije nego što bude prekasno.

PJESMA GRBAVOG KITA

Velika morska avantura za cijelu obitelj dolazi u kina! Mladi grbavi kit, sin posljednjeg legendarnog Pjevača kitova čija je čarobna pjesma nekoć štitila oceane, mora pronaći vlastiti glas. Nakon gubitka roditelja sumnja u sebe i svoje sposobnosti. Kada se iz ledenjaka oslobodi strašno morsko čudovište koje prijete cijelom životu u oceanu, započinje opasno putovanje do najdubljih dijelova mora. Na tom putu, uz pomoć neobičnih saveznika i novih prijatelja, morat će prevladati strah i otkriti snagu koja se skriva u njemu.



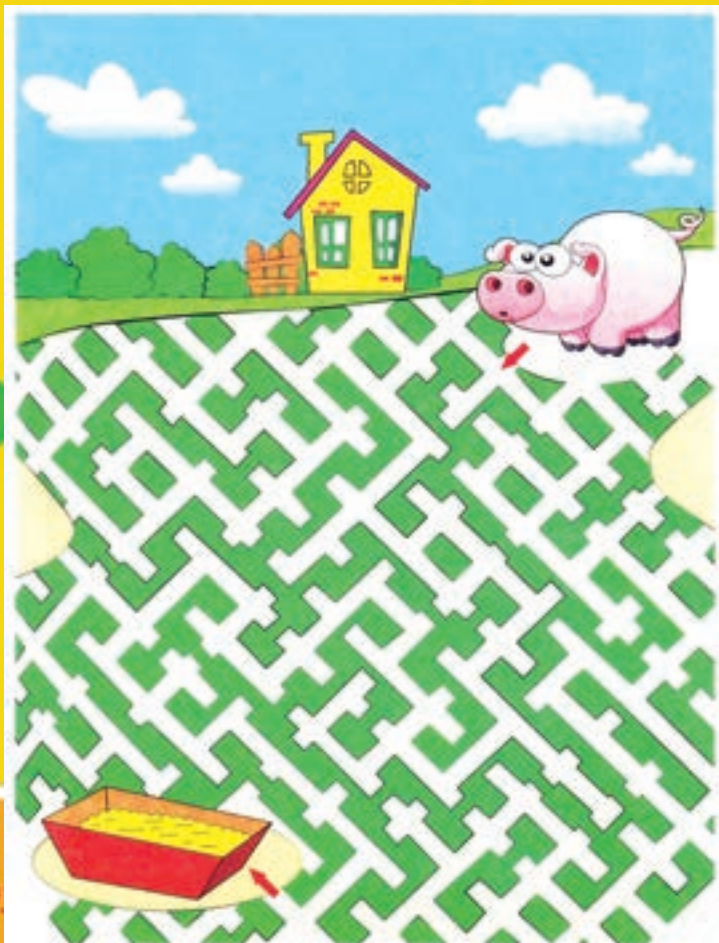
U osam smjerova pronađi i precrtaj sljedeće riči:
 SALAŠAR, VEZ, AMBETUŠ, ILO, HUNCUT, BANDAŠICA, PLAŠA, ČAKŠIRE, DIDOVINA, ŠLAJER, TUNJA, DŽIGERNJAČA,
 FIĆOK, LABOŠKA, STOC. Preostala slova dat će konačno rješenje. Upiši ga u kvadratiće ispod osmosmjerke.



A	V	A	N	I	V	O	D	I	D
Č	E	B	R	S	A	T	R	A	A
A	Z	Š	T	E	U	NJ	C	A	E
NJ	S	O	Š	C	J	I	U	L	R
R	C	A	N	U	Š	A	A	T	I
E	A	U	L	A	T	B	L	F	Š
G	H	Š	D	A	O	E	I	Š	K
I	I	N	A	Š	Š	Č	B	N	A
DŽ	A	L	K	L	O	A	Č	M	Č
B	E	A	O	K	P	V	R	O	A

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Riješi labirint.

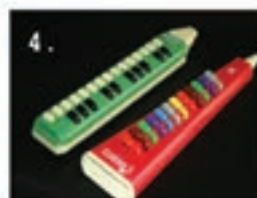
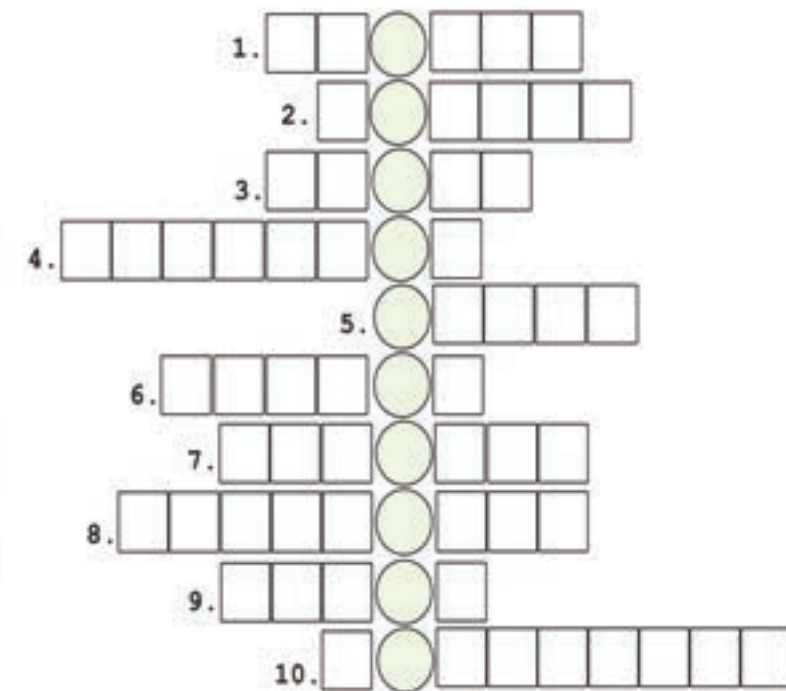


Križaljke

ajerke






Moz

Riješi križaljku prema ponuđenim slikama i u označenim poljima dobit ćeš rješenje.



Otkrij što se skriva u igri asocijacije.

IGRA ASOCIJACIJE

LIČINKA 	LET	PUPOLJAK 	SUNCE 
NEMA NOGE	ŠARE	LATICE 	TRAVA
ČAHURA 	PTICA	LIST	PRIRODA
PUZI	NEBO	TUČAK	ZELENO



Rješenje: GUSJENICA, KRILA, CVIJET, LIVADA, konavno rješenje: LEPTIR

M. P.

Ako se potrudiš, može sve

Broj 123
Tekst: Slađana Husak
Crtao: Petar Tikvicki

Za ovu Žučinu i Ivčinu maketu treba više pijeska nego da pravimo pravu prugu.



Ej, inženjeri, na koju stranu trebam voziti ovo?



Može tako kod Žuće, a ovo ću još vidjeti.



Može ovamo.



Malo kasnije

Ali priznajem, počinje mi se sviđati...



Još kad sve bude gotovo.



Impresivno doista, trud se isplatio.



Sljedećeg puta pravimo jezero i luku za brodove...

