

HRCKO

18. travnja 2025.

Broj 247



ISSN 1821-3758



9771821375004



Upis u prvi razred



Liza i lukovina

Crni luk biži od smrti



Jajasta priča

Klarin uskrсни doručak



Pilići od papira



IMPRESUM

Izdavač: NIU »Hrvatska riječ«, Preradovićeve 11, 24000 Subotica

Glavna i odgovorna urednica: Zlata Vasiljević

Urednica izdanja: Željka Vukov

Suradnici: Ivana Petrekanić Sič, Bernadica Ivanković, Marina Piuković, Vesna Huska, Katarina Čeliković, Zoltan Sič, Nevena Gabrić, Jelena Dulić Bako, Mirjana Crnković-Horvat, Slađana Husak i Petar Tikvicki

Lektor: Zlatko Romić

Tehnički prijelom: Thomas Šujić i Jelena Ademi

Ilustracije: Adrijana i Zoran Vukmanov Šimokov

Obrada fotografija: Nada Sudarević

E-mail: hrcko@hrvatskarijec.rs

Viber: 064/65-90-718

Podlistak »Hrcko« izlazi uz redovitu potporu

Pokrajinskog tajništva za kulturu, javno informiranje i odnose s vjerskim zajednicama

Dragi čitatelji *Hrcka*!

Ako ste ovaj mjesec počeli šalom, odnosno Danom šale, onda vjerujem da će i cijeli mjesec biti u tom duhu. Kako i ne bi bio kada tijekom ovoga mjeseca ima više razloga za veselje. Možda bi neki od tih razloga mogao biti proljetni raspust kojega ste već započeli, a onda tu je i Uskrs. Znam da su neki bili i sretni dobitici na javnom izvlačenju povodom završetka kviza za poticanje čitanja *Čitam i skitam*, a neki će tek biti sretni dobitnici *Hrckovih detektiva*.

Ovaj mjesec (travanj) nas posebno upozorava i na naš planet Zemlju, koji je naš jedini dom i moramo ga čuvati kako bi nam što dulje trajao. Kako ga čuvati vjerujem da svi već dobro znate. Sada, samo ono naučeno gradivo treba pretočiti u praksu. Tu praksu možete širiti svugdje i njome »zaraziti« i druge ljude, prvo u svojoj obitelji, a onda i u susjedstvu, u školi. Tako će se briga o našoj Zemlji širiti, a naš planet će vam sigurno biti zahvalan.

Iako ovo ne priziva ni radost niti veselje, moram spomenuti: do kraja školske godine ostalo je manje od dva mjeseca, a još vas čeka jedan mini odmor, pa... znate što vam je činiti. Knjige u ruke, ne samo radi škole i ocjena, nego jer se 23. travnja obilježava Svjetski dan knjige. Ovaj mjesec završit će Svjetskim danom plesa. Pa plešite i budite veseli.

Svima vama i vašim obiteljima sretan i radostan Uskrs!

Željka





Geografsko područje gdje vi, dragi čitatelji *Hrčka*, živite nije izloženo mnogim prirodnim nepogodama. Među njima je i tsunami jer Srbija nema izlaz na more, tj. ocean što je u ovom slučaju važno jer je tsunami veliki morski val. Najveća šansa da se susretnete s tsunamijem je ako otputujete na ljetovanje u istočnu Aziju, a može vas zadesiti i tsunami u Hrvatskoj ili nekoj drugoj mediteranskoj državi – naravno, manjeg intenziteta.

Tsunami nastaje zbog potresa, vulkanskih erupcija ili klizišta i odrona ispod površine mora ili u priobalnom pojasu. Ovaj razorni val teško je uočiti na otvorenom moru, daleko od obale jer ondje ima malu visinu. Kako se približava obali i plićem moru, njegova visina se povećava pa nekada može dostići i nekoliko desetaka metara, a brzina kojom udara o obalu bude i do 1.000 km/h.

Zahvaljujući svojoj veličini i brzini ima veliku energiju, prodire u kopno i do 10 km i ostavlja značajne posljedice u priobalju te predstavlja prirodnu nepogodu.

Velika snaga i činjenica da ga je teško uočiti dok se ne približi obali čine ga veoma opasnim. Često se tsunami sastoji od nekoliko velikih valova, koji mogu udarati o obalu i nekoliko sati te razarati sve na što naiđu.

Najrazorniji tsunamiji javljaju se na obalama Azije, u Tihom (90% tsunamija) i Indijskom oceanu pa s tih područja potječe i njegov naziv. Na japanskom jeziku riječ tsunami znači val koji se događa u luci. Nazvali su ga tako japanski ribari koji dok su bili na otvorenom moru nisu primijetili val (zahvaljujući njegovim osobinama dok se ne približi obali), a kad bi se vratili u luku vidjeli bi da im je naselje potpuno uništeno. Takav razarajući val na obali, a neprimijećen na otvorenom moru, nazvan je tsunami.

Tsunami se ne može spriječiti, ali se donekle može predvidjeti. Njemu prethodi povlačenje mora, njegovo pjenušanje te jaka buka mora.

Prije 26 godina snažni potres u Indijskom oceanu prouzročio je najrazorniji tsunami u povijesti. Od njega je poginulo preko 300.000 ljudi koji su u tom trenutku boravili na obalama južne i jugoistočne Azije.



Tsunami u Japanu

SLOŽITE KOCKICE

U ODGOJU
VAŠE DJECE



UPIS U OSNOVNE ŠKOLE

1. IV. — 31. V. 2025.

Upis djece u osnovne škole na cjelovitu nastavu **na hrvatskom jeziku** obavlja se podnošenjem prijave na portalu euprava.gov.rs., a može se izravno kontaktirati izabrana škola.

Osnovne škole u kojima se nastava odvija na hrvatskom jeziku su:

1. OŠ „Matko Vuković“, Subotica – učiteljica Sonja Konkolić
2. OŠ „Ivan Milutinović“, Subotica – učiteljica Marica Skenderović;
OŠ „Ivan Milutinović“ Mala Bosna – učiteljica
3. OŠ „Vladimir Nazor“, Đurđin – učiteljica Iris Stantić Miljački
4. OŠ „Matija Gubec“, Tavankut – učiteljica Adrijana Žarić
5. OŠ „22. oktobar“, Monoštor – učiteljica Elena Brdar



U susret Uskrsu

Tijekom korizme naši drugari razmatrali su Isusovu muku da bi se sada mogli radovati njegovom uskrsnuću. Stiglo nam je nekoliko misli, radova, slika. Uživajte u njima i veselimo se. Uskrsnuo je!!!

Razmatranje o križnom putu u vrtiću *Marija Petković Biser* u Subotici:

Bičevali su ga i stavili na križ, skinuli su mu i odjeću.

Isus je umro na križu, skinuli su ga s križa i stavili u grob.

Vojnici su na grob stavili veliki kamen.

Kada je Marija došla na njegov grob, kamen nije više bio tamo. Marija se uplašila, grob je bio prazan.

Kada je Marija izašla iz njegova groba, pojavila se jaka svjetlost. Onda joj se pokazao Isus da je živ i da ima probušene ruke.



Mila Mrđanov: Mislim da je Marija plakala od sreće kada je vidjela Isusa živog.

Maksimilijan Jaramazović Petrekanić: Marija je otišla kod apostola, kucala je na vrata i vikala: Aleluja! Aleluja! Isus je živ!

Manuela Đelmiš: Voljela bih da je još s nama, on je bio na zemlji dok se mi nismo rodili. Mi njega sada ne vidimo, ali ga nosimo u srcu.

Uskrs kroz oči biblijskih likova

Ja sam Isusov učenik Petar, onaj koji je pobjegao jer se uplašio.

Isusovu muku doživio sam strašno tužno, a kada sam čuo da je umro, bilo mi je jako, jako žao što sam ga izdao. Nisam znao što da radim bez Isusa. Postao sam ribar i u jednom trenutku mi se učinilo da vidim Isusa i to je stvarno bio on. Rekao mi je da je uskrsnuo i da sada svi ljudi imaju vječni život u raju.

Od tog događaja bio sam siguran da će Isus voljeti sve ljude i bilo mi je toplo oko srca.

Petar Drobač, 4.4 – OŠ *Matko Vuković*, Subotica



Matija Mikula, 2.c – OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica



Katarina Kalančev, 1.4 – OŠ *Matko Vuković*, Subotica



Chris Saunders

Vjeruj

Slikovnice nisu knjige samo za one najmanje, još bebače, vjeruj mi. Slikovnice jesu prve knjige s kojima se susrećemo, ali zasigurno ih trebamo čitati i kasnije, vjeruj mi.

Vjeruj mi, *Vjeruj* je upravo takva slikovnica koju možeš čitati uvijek, bez obzira na dob. Ovo je slikovnica koju će voljeti i mali i veliki, vjeruj mi.

Glavni lik ove priče je mali, simpatičan ljenjivac koji želi nastupiti na Velikoj šumskoj predstavi koja se organizira jednom godišnje. No, trebao bi najprije doznati u čemu je on poseban jer bez toga nema predstave. I budući da je vjerovao u sebe, vjerovao je da je u nečemu sigurno dobar, i tako kreće potraga. Ljenjivac susreće jaguara, žabu, zmiju, koji znaju po čemu su oni posebni. Još samo da otkrije i vlastitu posebnost. Ali da ja ne otkrijem koji je talent imao ljenjivac, predlažem da sami uzmete knjigu u ruke i uživajte i u priči i prekrasnim ilustracijama. Vjerujte mi.



STIHOJUPCI



Leptiriću, dobar dan!

Leptiriću, dobar dan!
Kakav danas imaš plan?
Imam plan
cijeli dan
plesat valcer i kan-kan.
Imam i plan
poseban:
djevojčici sjest na dlan,

učinit joj sretan dan.
Kakav li još imaš plan?
Daj, ne budi dosadan!
Imam želju,
a ne plan,
– da noć, kad zamijeni dan,
podari mi laki san.

Vera Zemunić



NAŠE RIČI

Liza i lukovina

Ko i na svaki Veliki petak dosad, Liza i majka odlučile su farbat jaja za Uskrs.

Liza je izašla u avliju i nabrala travke dok je majka zavrila u špajc i tražila lukovinu, al lukovini nigdi traga. Kad je majka nadošla da nema lukovine, zdravo se rasrdila na sebe. Liza se vratila iz avlije s travkama i zatekla majku nadurenu, snuždila se i pitala: »Majko, nemoj grišit dušu na Veliki petak.

Otićemo pitat snaš Maru jel ima ona viška lukovine za nas da lipo našaramo jaja«.

Majka se razvedrila i zagrlila Lizu pa su zajedno oće do snaš Mare. Na putu natrag na salaš, majka i Liza divanile su kako će najlipče našarat jaja, pa i ove godine imati prava šarana jaja.

LIZA – žensko osobno ime, Elizabeta

FARBAT – bojiti, ličiti

NABRAT – prikupiti, беруći ubrati

ŠPAJC – prostorija u kojoj se čuva hrana, ostava

NIGDI – nigdje

RASRDIT SE – razljutiti se, postati ljut

SNUŽDITI SE – ožalostiti, rastužiti se

OČLE – otišle

HRVATSKI JEZIK

Piše: Mirjana Crnković-Horvat

Dvojica, dvije i dvoje

Riječi *dvojica*, *dvije* i *dvoje* označuju da je netko ili nešto u skupini s još jednom osobom ili predmetom. Međutim, te riječi ipak različito znače. *Dvojica* se odnosi na skupinu muških osoba, npr. *dvojica dječaka*, *dvije* se odnosi na skupinu ženskih osoba ili stvari koje su ženskog roda, npr. *dvjema stolicama*, a *dvoje* se odnosi na skupinu osoba različita spola ili na dvije apstraktne stvari, npr. *njih dvoje – brat i sestra*. Primjer *dvoje studenata* pravilno je upotrijebiti onda kad govorimo o *studentu* i *studentici*, a ako mislimo na dva muška studenta, reći ćemo *dvojica studenata*.

Poveži primjere s imenima.

Ana i Marko njih dvojica

Ana i Marija njih dvoje

Marko i Luka njih dvije

UPOZNAJMO VRŠNJAKE

Oni su mali, srednji, ali i »veliki«.
Oni glume, pjevaju, mole...
Oni su velika pomoć i blagoslov.
Oni su vjeronaučna skupina.

Vjeronaučna skupina župe sv. Katarine, djevice i mučenice iz Sota

- Postoje odavno, baš kao i župa.
- Osim redovite kateheze, imaju radionice i predstave.
- Okupljaju se u župnoj dvorani u Sotu.
- Uzrast: od 3. do 8. razreda osnovne škole.
- Sastaju se dva puta tjedno, srijedom i subotom.
- Njihovi voditelji su župnik **Nikica Bošnjaković** i vjeroučiteljica **Ana Hodak**.
- Tijekom godine imaju redovite nastupe, a posebno su ponosni na predstave koje pripremaju za Uskrs i Božić.
- Raduju se svakom novom članu i poručuju da tko god želi može im se priključiti. Dovoljno je doći na susret.
- Planovi su im prikazati predstave koje su uvježbali i na drugim mjestima, drugim župama.
- Poruka Vjeronaučne skupine župe sv. Katarine, djevice i mučenice iz Sota: Dođite na vjeronauk, mnogo je zanimljivo.

B. I.





EKO

Rebusi







i







C = M





vh



Crni luk biži od smrti

Pod salaši bio dobar do – vode u njemu uvijek – pa žene zasadile bašče na obadvi obale. Tako stoje iznad dola dva salaša jedan naspram drugog. Pod jednim lije crnog luka, peršina, šargaripe i drugog zelenja, pod drugim bundeve za pečenje.

Svaki zna kako je s bundevama: one sazriju u samu jesen, a zelenje stanarica počme čupat od samog prolića. Siroti crni luk, peršin i šargaripa gledaju kako bundeve mirno drimaju na suncu i samo goje trbušinu, pa će crni luk jedared povikat priko dola:

– Blago vama, vi se samo gojite, a mi samo ginemo u loncu!

Na to će jedna trbušata bundeva:

– A ko vam je kriv što i vi ne pridete na ovu stranu? Tu vas niko živ neće ni pogledat.

– Zašto?!

– Zar vi, braćo i sestre, ne znate da u ovom salašu žive tako bogate gazde da tu niko živ ne ide ništa drugo osim mesa!

– Je li to moguće?!

– Dođite pa ćete se uvirit! Tu živ čovik zube ne bi okalj s drugim osim s mesom!

Taj dan baš padala kiša, zemlja se razmekšala, pa i to ide na ruku – crni luk, peršin i šargaripa lako iskočili iz zemlje. Ko skače, ko se koturuška – začas bili u dolu. Srećno priplivali tu mutnu vodu i izašli na brig baš do one trbušate bundeve.

– Eto, braćo i sestre, ako mi još ne virujete a vi se popnite na moja leđa, otud ćete vidit cili okoliš. Ako tu ugledate koje groblje za luk i peršin, evo mi lica pljunite u njegov.

Peršin šantucka na jednoj nogi, šargaripa šantucka na jednoj nogi, a crni luk se samo zakoturuška i ode ko da ima pundrava, pa se on prvi penje. Uzjašio na bundevu, šiba očima okolo ko orlov i javlja:

– Braćo, bundeva, što kaže, ne laže, nigdi našeg groblja.

– E, onda tu nema ni smrti za nas – raduje se i peršin.

Baš su bili u tom razgovoru kad peršin i šargaripa vide kako se iza bundevini leđa sakriva jedan miš. Jedva se sklonio kad evo iza kuće mačka. Dotrčao za čošu, sav se zgurio ko da čeka batinu po krstima, pa ne gleda ni livo ni desno već ušima struže, repom maše, a ni ne vidi da je stao pod striju u sam ulok i da opanke kiseli u kišnici. Stoji tako i samo repom maše, al i to polagacko ko da se boji da koju muvu ne udari s njim.

Luk misli da mačak traži miša pa šapne peršinu i šargaripi:

– Kad smo mi srećno umakli od smrti, red je da pomognemo i mišu, kad i on siroma od nje biži. Šantuckajte ispid mačka, dok ne okrene na drugu stranu, a samo nek ga đavo nanese na ovu stranu, ja ću mu se sav skotrljat u čelo.

Oće peršin, oće i šargaripa, zaigraće i pravo momačko kolo ispid mačka, samo da spasidu miša, a ni na kraj pameti njim ne pada da taj repati momak ni ne zna za miša neg da i on biži. Spašava se od strašne sile, od kokošivi i pivca, koji su ga tili čapnit po repu.

Lukovom društvu ni na kraj pameti da nema strašljivijeg stvora od ovog mačka. Siromak je još bio mali kad su ga gazde ulovile kako liže skorup, pa su ga tako natukle da od strava više nije mogo ni čestito spavat. Nek samo muva padne na njegov, on već umire od strava. Tako je i sad izbigo, zasto iza čoše, pa ni to ne vidi da je u uloku, ne osića ni da se kišnica sa strije cidi oko njegov već samo slukti idu i kokoši za njim.

I šta će se dogoditi! Kako se kišnica cidi sa strije, jedna krupna kap udari sirotog mačka baš po vrhu repa. O, kad je onda skiknio, skočio ko da ga živog deru, pa nit gleda, nit sluša, već priko peršina i šargaripe leti upravo na bundevu. Sunio on glavački, a crni lukac na to i glavački i sakački. Jel se siroma mačak okliznio na glackoj košulji momka-lukca, jel se lukac zakotrljo, jel bundeva zbacila iz sedla obadvojcu, dosta to, da su se skotrljali s briga i žbucnili u do. Nisu se ni tu rukovali na rastanku već mačak kroz brkove pljunio vodu, zanjauko kako ne bi da ga je zmija ugrizla u jezik, sve vodu siče, zemlju ore, tako biži salašu. Ni lukac se ne obazire već sve vesla natrag u svoju liju, i ni glasa ne pušta, dok sebe nije posadio u zemlju na staro mesto. Otud se priti peršinu i šargaripi:

– Šta još čekate tamo?! Brže za mnom, pa se zavlačite tu u zemlju!

– Nećeš se valjda opet vratit tamo? – umiša se na to ona trbušata bundeva.

– Ti samo čuti, umukla dabogda! Kad čak i mačak mene lovi nuz živog miša, ludom pripovidaj, a ne meni da tvoje gazde osim mesa ne idu ništa drugo.

Hrvatske narodne pripovijetke iz Vojvodine, 1960.

Zapisao Balint Vujkov

Tumač:

do – dol, dolina

skute – široka podsuknja

ulok – barica



ZAVOLIMO PSALME!

Uz sve ljepote i užurbanost uskrasnog vremena važno je promisliti i tiho se osvrnuti na ono što je bit Uskrsa. U tome sigurno pomažu mnogobrojni biblijski citati koji nas i naše obitelji podsjećaju da je Uskrs najveći kršćanski blagdan. Pomažu nam i psalmi jer su oni Božja riječ koju mi ljudi koristimo da bismo s Njim razgovarali. Možda prigodne svetopisamske misli uvrstimo i u naše jutarnje ili večernje molitve, a posebno lijepo i svečano ih možemo izgovarati tijekom objeda, tako da cijela obitelj sudjeluje. Isus je uskrsnuo!

Jednostavan način da se prikaže radost Uskrsa moglo bi biti svakodnevno ponavljanje 24. retka psalma 118. Otkrij ga i nauči napamet kroz ovo sveto vrijeme u godini.



✂



Arsen Francišković, 2.c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Linett Anna Francišković, 2.c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Vidak Antunović, 2.c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



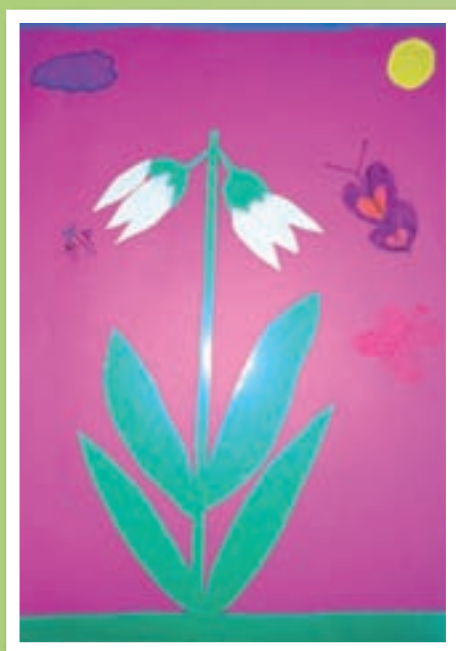
Marica Stantić, 3.e –
OŠ Ivan Milutinović, Mala Bosna



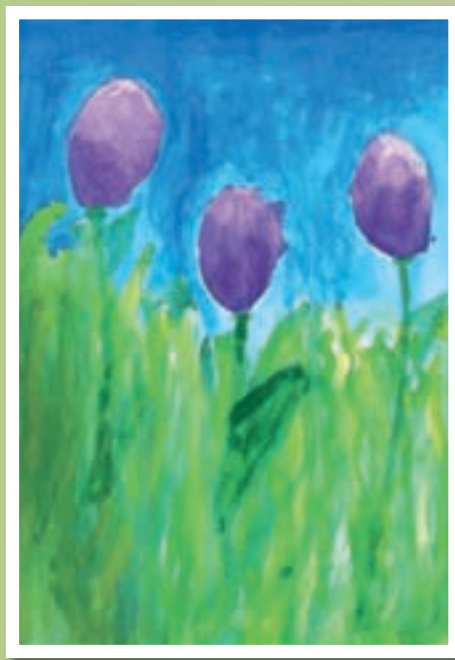
Franka Šabić, 1.c –
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



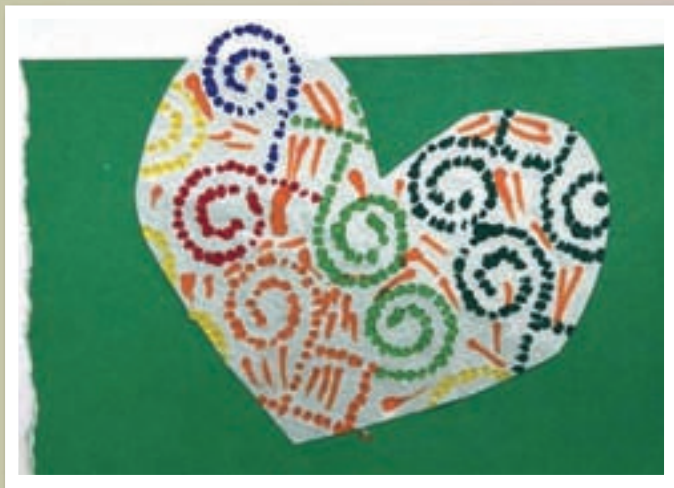
Marija Bako, 4.b –
OŠ Vladimir Nazor, Đurđin



Sofija Trnić,
2.a –
OŠ 22.oktobar,
Monoštor



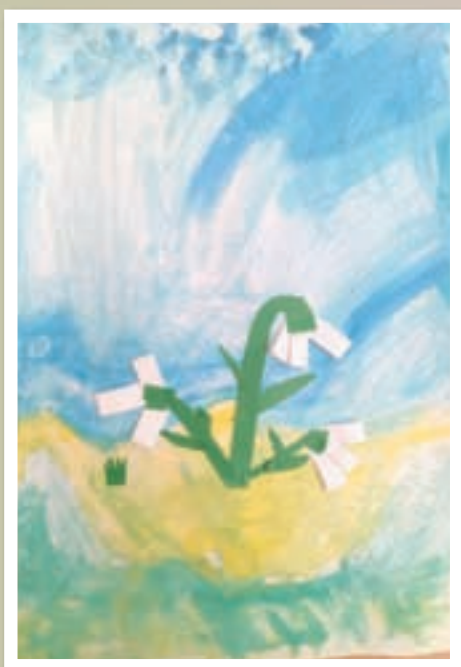
Tereza Dulić,
4.b –
OŠ Vladimir Nazor,
Đurđin



Benjamin Lišić, 1.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Nisa Jović, 3.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



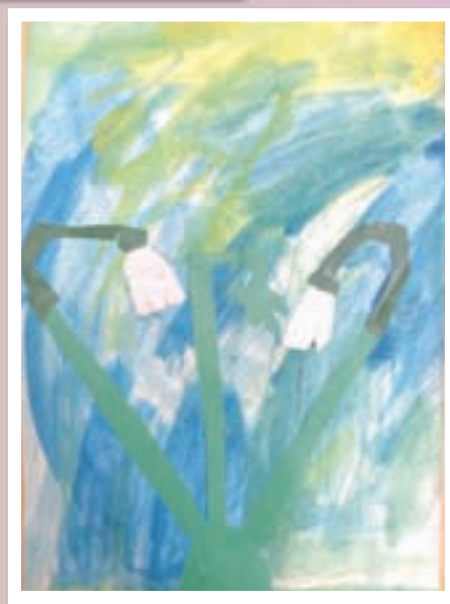
Nika Gromilović, 1.a –
OŠ 22.oktobar, Monoštor



Nikolija Ivakić,
4.r – OŠ Moša Pijade,
Bereg



Marta Mikula, 1.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Petar Terzić, 1.a – OŠ 22.oktobar, Monoštor

Svake godine s polivačima ista priča. Moj brat, tata, stric i ja okupimo se i obilazimo obitelj, no ove se godine nešto promijenilo.

Kao i prijašnjih godina – po običaju – sjeli smo u automobil i krenuli u »misiju«. Prvo stanica: baka Julija. Kad smo stigli, dočekala nas je raširenih ruku i



širokog osmijeha. Uvijek kad idem kod bake Julije, obraduje me pokoji slatkiš na stolu ili sokić u hladnjaku. Ali kako su polivači, trpeza je bila prepuna šarenih kolača, slanih štapića, raznih sokova i čajeva i torte koju su ukrašavale veelineke jagode prekrasno crvene boje i slatkog mirisa i okusa.

Nakon druženja s bakom Julijom, krenuli smo do strine Ljiljane i njezine kćerke, naše sestre Mile. Tu su nas sačekala lijepo ofarbana jaja i mirisne naranče. dok smo se brat i ja igrali s Milom, strina, stric i moj tata su razgovarali za stolom. Načuo sam kako strina Ljiljana predlaže stricu: »Mogli biste svratiti do naših prijatelja, Adriane i Petra. Dugo se niste vidjeli.« Okrenula se mom tati: »I njihova Katarina je porasla, kao tvoji sinovi«. Zatim se okrenula bratu i meni: »Dečki, jeste li rasploženi upoznti naše prijatelje i njihovu kćer?« Nije mi se dopala ta ideja, ali sam znao



da će to obradovati strica, pa sam pristao.

Krenuli smo dalje, u smjeru Adriane i Petra. Vožnja do njih bila je tiha, unervozio sam se... Razmišljao sam o toj Katarini, nisam navikao upoznavati djevojčice, nevažno jesu li njihovi roditelji znanci mojem stricu ili ne.

Stigli smo ispred njihove kuće. Teškim koracima došetao sam do vrata i pozvonio. Kad su se vrata otvorila, stajala je djevojčica plave kose skupljene u dva repa ukrašena mašnjama, vedrih zelenih očiju i širokog osmijeha.



Iznenadila se kad je vidjela da se nisam pomjerio iako su me moj brat, tata i stric već pogurivali unutra. Kad sam napokon skupio hrabrosti ući, upoznati njezine roditelje i sjesti na kauč u dnevnoj sobi, čuo sam tih glasić koji me je upitao: »Čime se baviš?« Oprezno sam odgovorio: »Idem na dramsku sekciju, želim postati glumac«.



Vidio sam kako se njezin izraz lica mijenja iz stidljivog u uzbuđenje. Ipak, tiho je odgovorila: »Ja bih isto voljela biti glumica i nastupati u kazalištu«, zatim tužno, »no, previše sam... stidljiva...«

Dok sam ju gledao, bez razmišljanja predložio sam veselo: »Hajdemo se sada igrati kazališta!«, lice joj se ozarilo i pristala je. Dugo smo se igrali, a kad je došlo vrijeme da idemo doma, kazala mi je da će možda i ona

krenuti na dramsku sekciju. Od radosti sam je zagrlio i uzviknuo: »Bit ćemo najbolji glumci koje je svijet ikada vidio!« Pihvatila je i pružila mi prekrasno ukrasno jaje.

Kad smo stigli doma, ukrasno jaje objesio sam na policu u mojoj sobi. Kad mi je mama ušla u sobu i blago pogledala, priznao sam joj: »Možda ipak nije tako strašno upoznavati nove prijatelje...«

Vesna Huska



Podmetnuto jaje

Dražen i Davorka vole Uskrs. Vole raznovrsne pripreme, ali to vole kada su u svojoj kući. Pomagati mami i tati u spremanju, pripremi kolača... Kod bake i djeda u Subotici je to drukčije, povezano s običajima koji nisu posve isti onima u rodnom gradu. No, dobro, privikavaju se na ono što se izbjeći ne može.

Tetka ima svoje posebne pripreme, ali ona to radi ne samo za sebe već i za druge. Bavi se slamarstvom. Dražen je mislio da je slama samo otpad od pšenice i drugih žitarica, kad ono evo ti čestitke od slame, slike pa se čak i jaje obuče u slamu! U tetkinom stanu jedna je soba pretvorena u radionicu i u njoj se sasvim lijepo snašla Davorka. Naučila je peglati slamu. Da, da, odjeću ne voli peglati, a slamu pegla kao da se u njoj rodila!

Dok se sestra zabavlja kod tetke izigravajući slamaru, Dražen je s djedom dobio zaduženja od bake. Nema biranja. Djed i unuk su za Cvitnu nedilju pripremili cica mace za crkvu i mlado žito koje je baka stavila u vodu da se Davorka umije rano ujutro pa da bude lijepa i zdrava. Muški su blagoslovljene vrbove grančice popodne nosili na groblje, a nekoliko ih je djed stavio pod svetu sliku na zidu.

Imao je djed Joso u tjednu uoči Uskrsa posla oko kobasica i šunke za blagoslov jela. Dražen je baki asistirao u pronalaženju ostalih potrepština. Davorka je dobila zadatak donijeti svježa jaja iz kokošinjca, a Dražen je trebao očistiti dvorište od grančica koje je vjetar nanio. No, sestra je po običaju »potplatila« brata obećanjem da će mu dati pola slatkog uskrasnog dara ako ju zamijeni u donošenju jaja. Ona je svaki dan žurila u tetkino društvo gdje se završavalo ukrašavanje jaja slamom. Dobiti pola slatkog dara, za zadatak koji nije naročito težak, sasvim je dobra pogodba.

Velika subota počela je kuhanjem šunke, kobasica i jaja. Mirisi su od ranog jutra ispunili ne samo kuću već i dvorište. Djed je podsjetio da će poslije blagoslova jela u 15 sati, kako se

to ovdje čini, imati i zajedničko obiteljsko čuvanje Božjeg groba u crkvi. Baka je još kuhala jaja u ljuski od luka, kako je to radila i Draženova i Davorkina mama. Ova su jaja obložena listovima i cvjetovima umotana u čarape imala posebne šare i zbilja su izgledala lijepo. I tetka je poslala svoja jaja ukrašena slamom te je bilo više različitih pisanica, kako ih zovu u Varaždinu. Bilo je sve spremno. Pletena košarica puna hrane, prekrivena šlinganim čaršavom čekala je blagoslov.

Večer poslije uskrsnuća kod bake i djeda dočeka je uz stol, s bijelim stolnjakom, pripremljeno je blagoslovljeno jelo i svi su uz molitvu počeli jesti. Bilo je malo čudno što se to radi navečer, ali što se tu može, dida Joso kaže:

– Taki je adet.

Biraju se jaja, treba znati izabrati ono koje će biti najčvršće. Dražen se baš dao u potragu, nađe jedno vrlo zanimljivo i lupi ga o Davorkino. Pljus, buć!!!

– Molim? Što je ovo?!

Strašan miris! Svi su se pogledali u nevjerici i počeli gundati. Otkuda ovo jaje?

Davorka se odmah vadila iz gužve, jer nije ona donosila jaja.

– Dražene, ti si uzeo jaja iz gnijezda? Iz onoga u kojem uzimamo jaja?

Na bakino pitanje samo je kimnuo.

Djed će na to:

– A zašto mu nitko nije rekao da uvijek u gnijezdu ostavimo polog, podmetnemo jedno staro označeno jaje kako bi kokoši znale gdje će snijeti jaja?

Katarina Čeliković





ZEKO I KOKA

ZEKO: DRAGA KOKO,
ŠTO STOJIŠ TU?
NESI NAM JAJA,
USKRS JE TU!

KOKA: KO, KO, KO, KO, KO, KO, DA
JEDNO JAJE, ILI DVA?

ZEKO: KAKO JEDNO, ILI DVA?
TREBA PUNA KOŠARA!
TKO ĆE DJECU SVU OBIĆI
AKO JAJE U GNJEZDO NEĆE STIĆI!

KOKA: KO, KO, KO, KO, DA!
JAJA PUNA KOŠARA?!
ZEKO ČUPAJ TRAVICE,
PA NAHRANI KOKICE!
KAKO ĆEMO JAJA NESTI,
AKO NEĆEMO PUNO JESTI?

ZEKO: KOKO DRAGA,
NUDIM TI SADA
SALATE, MRKVE,
I ROTKVICE PRVE!

KOKA: KO, KO, KO, KO DA!
DAJ NAM BAR KUKURUZA DVA?

ZEKO: ZALIHU SAD MORAM NAĆI
I U AMBAR MALKO ZAĆI!
NAHRANITI KOKE SVE,
DA NAS JAJIMA ZA USKRS OBDARE!

Marina Piuković



V♥LIM VOJV♥DINU

Proljeće je već uveliko stiglo. Svi smo jedva dočekali lijepo vrijeme da izađemo malo van. Kad napravite pauzu, pokušajte riješiti i nova pitanja iz kviza o našoj prekrasnoj Vojvodini.

1. U kom vojvođanskom mjestu se nalazi jedan od 50 najljepših drvoreda u svijetu po mišljenju poznate internetske stranice za arhitekturu i dizajn www.architecturendesign.net?

- a) u Kikindi
- b) u Sonti
- c) u Pančevu
- d) u Beočinu



Drvored u Ulici generala Drapšina posađen je poslije Drugog svjetskog rata i ima 389 stabala. Na listu 50 najljepših dvoreda na svijetu uvrstila ga je internetska stranica za arhitekturu i dizajn www.architecturendesign.net, koja je njegovu fotografiju postavila na 22 mjesto.

3. Na kojoj rijeci se nalazi grad Zrenjanin?

- a) na Tisi
- b) na Begeju
- c) na Dunavu
- d) na Savi



Kroz Zrenjanin rijeka protiče u dužini toka od oko 13 kilometara. Tijekom povijesti mijenjala je svoj tok. Zrenjaninci su je nekad koristili za vodeni promet. Danas je dosta zagađena, ali se radi ne njenom oporavku.

2. Tko je bio osnivač Velikog tamburaškog orkestra Radio Novog Sada?

- a) Sava Vukosavljev
- b) Janika Balaž
- c) Zvonko Bogdan
- d) Vojislav Temunović



Godine 1957. osnovan je Veliki tamburaški orkestar Radio-Novog Sada, koji je svojim bogatim i kvalitetnim glazbenim sadržajima afirmirao Novi Sad i Vojvodinu, u zemlji i inozemstvu. Na programu orkestra, koji je godišnje snimao 800 minuta glazbe, nalazi se narodna muzika svih nacionalnih zajednica Vojvodine, kao i drugih republika bivše Jugoslavije.

4. Na blagdan Svetog Marka započet će koja po redu *Dužijan*ca?

- a) 100.
- b) 110.
- c) 115.
- d) 120.



Blagoslovom mladog žita na blagdan Svetog Marka, 25. travnja službeno će započeti proslava još jedne *Dužijance*. To će biti prva u nizu manifestacija u okviru ovogodišnjih žetvenih svečanosti bunjevačkih Hrvata koje organizira Udruga bunjevačkih Hrvata *Dužijan*ca.

H. R.

Održane Općinska i Zonska smotra recitatora *Pjesniče naroda mog*

Magdalena Kujundžić, recitator za Pokrajinu



Kažu, pjesmoma se može reći i ono što se riječima ne može. A ako uz to znate i lijepo kazivati poeziju, pa vi ste onda stvarno, stvarno posebni. No, ljubav prema poeziji, njezino razumijevanje i govorenje se uči, vježba i prvenstveno u tome uživa. Postoji i natjecanje u recitiranju. Ono je uvijek lijepo, ali i teško jer to nije matematika pa da se zna koji je točan odgovor. Ovdje se neke stvari moraju osjetiti.

Tako je u Subotici 26. ožujka održana Općinska, a 4. travnja i Zonska smotra recitatora *Pjesniče naroda mog* na kojoj su sudjelovali učenici osnovnoškolske dobi

i srednjoškolci. Oni su govorili poeziju na svom materinskom jeziku, a prosudbeno povjerenstvo davalo je svoj sud o svemu tome. Na Općinskoj smotri recitatora uspješno su



recitirale i učenice koje nastavu pohađaju na hrvatskom jeziku: **Magdalena Kujundžić** (mlađi uzrast), **Emilia Tonković** (srednji uzrast) i **Nađa Perović** (stariji uzrast). Tako su stekle pravo sudjelovanja i na Zonskoj smotri gdje su se natjecale s vršnjacima iz Subotice, Apatina, Sombora, Bačke Topole, Ade, Sente, Kanjiže i Malog Idoša. Magdalena Kujundžić iz OŠ *Matko Vuković* je i ovdje osvojila bodove žirija pa se našla među sedam najboljih u svojoj kategoriji koji će predstavljati subotičku zonu na Pokrajinskoj smotri recitatori 25. travnja u Sečnju.

Bravo za Magdalenu, ali i za sve ostale recitatore koji su sudjelovali u smotri.

B. I.

HRCKOVI DETEKTIVI



Točan odgovor iz prošlog broja:
**Za vrijeme oluje treba
se čuvati munje.**

Nagrađeni detektivi:

1. Klara Kujundžić – OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica
2. Viktor Petrović – OŠ *Sveti Sava*, Plavna
3. Ivan Forgić – OŠ *22. oktobar*, Monoštor
4. Marta Bako – OŠ *Vladimir Nazor*, Đurđin
5. Nađa Šimunović – OŠ *Aleksa Šantić*, Vajska
6. Karmela Lukić – OŠ *Ivan Goran Kovačić*, Sonta
7. Mihajlo Gladić – OŠ *Bratstvo-jedinstvo*, Bezdán
8. Mihaela Kopilović – OŠ *Matko Vuković*, Subotica
9. Slaven Kovačić – OŠ *Ivan Milutinović*, Subotica
10. Marjan Tumbas – OŠ *Matko Vuković*, Subotica

Nagradno pitanje:

Serijal tekstova u Duhovnom kutku zove se:

- a) zavolimo crkvu
- b) zavolimo psalme
- c) sve vas volimo

KUPON

Odgovor:

Ime

Prezime

Adresa

Mjesto

Skola

Razred

Klarin uskrсни doručak



Vrijeme pripreve:
5 minuta

Potrebni sastojci:

kuhana jaja



rotkvice



crna maslina



mladi luk



Priprema:

Priprema:

Skuhajte jaja i očistite ih. Prerežite kuhano jaje za latice. Poslažite ih u tanjur kao cvijet.

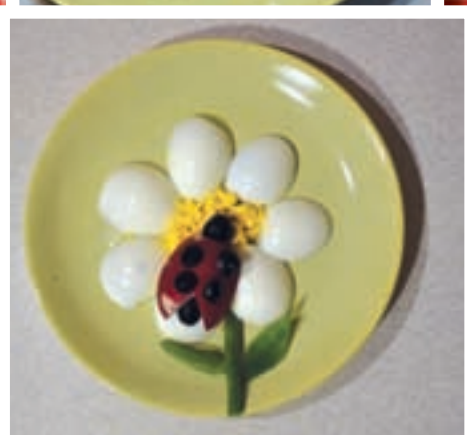
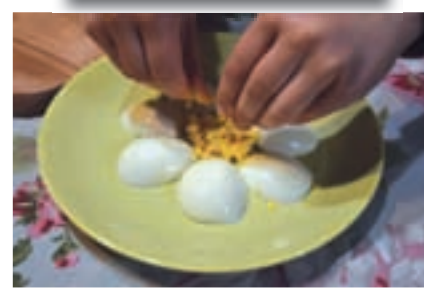
Izmrvite žutanjak i postavite ga za tučak cvijeta.

Od rotkvice izrežite tijelo buba mare. Točkice, glavu i zadnji dio bubamare izrežite od crnih maslina.

Od zelenog dijela mladog luka izrežite peteljku cvijeta i listove.

Dobar tek!

Klarin uskrсни doručak je za vas pripremila **Klara Kujundžić**. Klara pohađa drugi razred Osnovne škole *Ivan Milutinović* u Subotici a članica je i HKC-a *Bunjevačko kolo* u Subotici gdje igra folklor. Voli čitati, crtati i izrađivati različite uratke. Veoma je kreativna.



JESTE LI ZNALI?

- Pčele imaju pet očiju, tri mala na vrhu glave i dva veća naprijed.
- Bikovi ne razlikuju boje i obično će jurišati na plašt koji se pomjera bez obzira koje je boje.
- Gusjenica ima oko 4.000 mišića, a čovjek oko 600.
- Džinovske kornjače mogu živjeti i više od 150 godina.
- Morsko prase je najinteligentnije biće na planetu Zemlji poslije čovjeka.



- Guske selice lete u formaciji slova »V« kako bi sačuvale energiju. Krila zatalasaju zrak i ostavljaju zračnu struju iza sebe što ostalima olakšava letenje. Svaka guska dobija pomoć od čeone guske. Tako se sve lakše kreću, osim čeone. Tijekom seobe, smjenjuju se na vodećoj poziciji.
- Kolibri su jedine ptice koje mogu letjeti unazad.



- Polarni medvjed je jedini medvjed koji ima krzno i na tabanima. Ono ih štiti od hladnoće i sprječava klizanje na ledu.



KRALJ NAD KRALJEVIMA

Film nas poziva na ponovno otkrivanje snage nade, ljubavi i otkupljenja očima djeteta. Otac priča svom sinu najljepšu priču ikad ispričanu, a ono što započinje kao priča prije spavanja prerasta u životnu avanturu. Kroz živu maštu dječak kroči uz Isusa, svjedočeći njegovim čudima, suočavajući se s njegovim kušnjama i razumijevajući njegovu konačnu žrtvu.



SUPER KUĆNI PATULJCI

Elfen svijet okrene se naglavačke kada otkrije postojanje tehničke napredne bande Super patuljaka koja, za razliku od Elfenog vlastitog klana, nema premca kada je u pitanju zabava i traženje uzbuđenja. Može li Helvijevo prijateljstvo s Boom, najmlađim članom bande, pomiriti dva klana Super patuljaka nakon više od 250 godina?



U osam smjerova pronađi i precrtaj sljedeće riječi: MIR, PROLJEĆE, JAGLAC, MED, LJUBIČICA, DRVEĆE, RIBA, ŠUMARI-
CA, SUNCE, DRIJEMOVAC, LIST, ŠAFRAN, VISIBABA, OTAC, SIN.

Preostala slova dat će konačno rješenje. Upiši ga u kvadratiće ispod osmosmjerkke.



C	R	I	M	E	Ć	E	V	R	D
S	A	C	A	L	G	A	J	A	A
E	M	V	L	N	I	S	C	N	B
A	Ć	E	O	V	A	I	A	A	A
O	T	E	D	M	Č	E	B	R	B
E	T	B	L	J	I	E	I	F	I
C	K	A	B	O	R	J	R	A	S
N	I	U	C	S	R	T	I	Š	I
U	L	J	T	S	I	L	P	E	R
S	A	C	I	R	A	M	U	Š	D



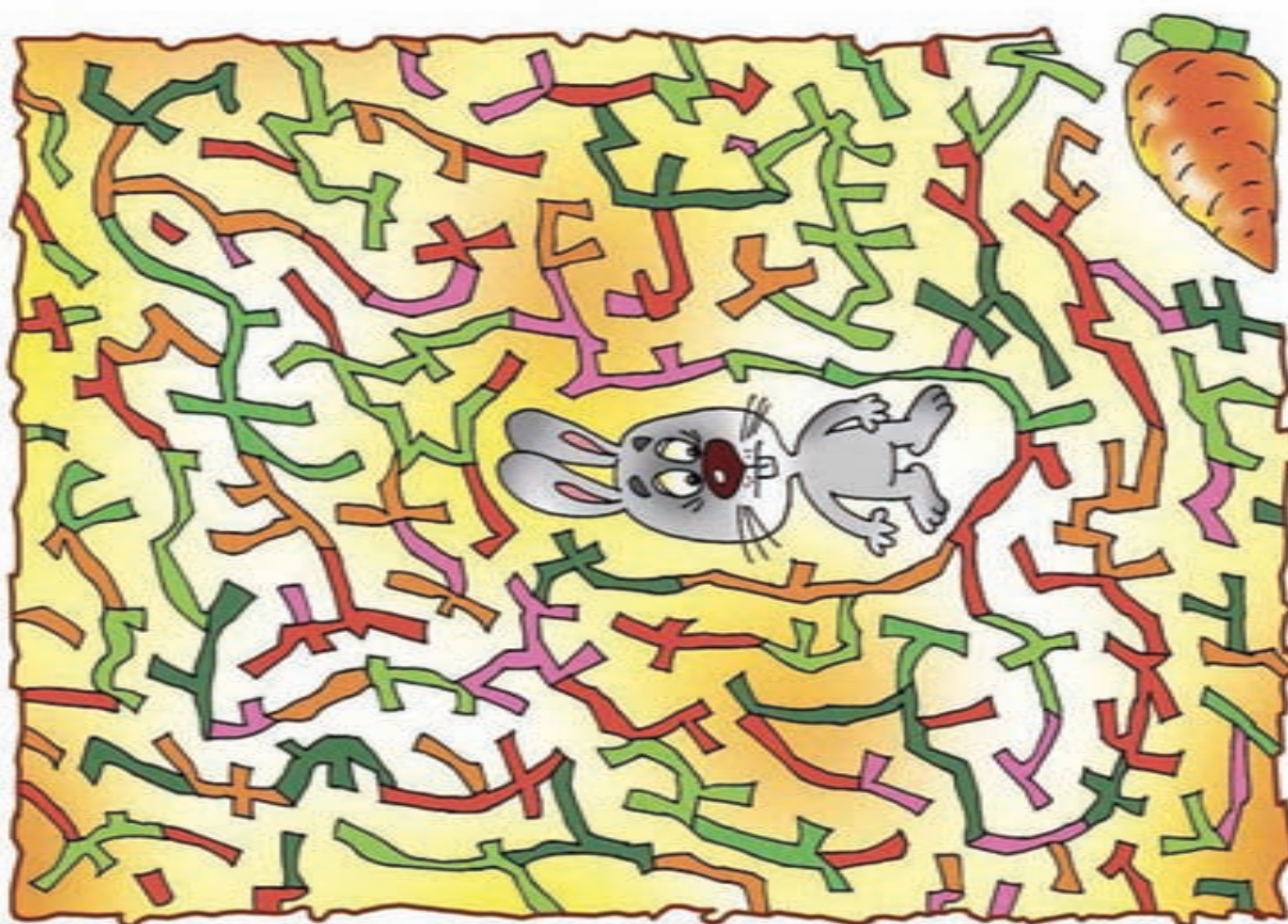
--	--	--	--	--

--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--




Riješi labirint




Riješi križaljku prema ponuđenim slikama i u označenim poljima dobit ćeš rješenje.

1.




7.

2.




3.

2.




2.

4.



4.

6.




6.

1.




1.

8.




8.

8.



8.

5.



5.

KREATIVNI KUTAK

Pilići od papira

Potrebno:

Crveni, bijeli i žuti papir

Ljepilo

Grafitna olovka

Crni flomaster

Škare

Izrada: Od bijelog papira izrezati pravilan krug, presaviti ga na pola i napraviti rečke koje će predstavljati razlupanu ljusku jajeta. Na žuti papir nacrtati oblik jajeta, zatim izrezati, dodati krestu i oroz od crvenog papira i oči izrezane od bijelog, s ucrtanim kružićima.



M. P.

Križaljke

Osmosnjanke

Mozgalice

Bojanke

Pripreme za polivače

Broj 112

Tekst: Slađana Husak

Crtao: Petar Tikvicki

