

DJEČJI PODLISTAK „HRVATSKE RIJEČI“

# HRCKO

16. veljače 2024.

Broj 233



ISSN 1821-3758



9771821375004





Dragi čitatelji *Hrcka*!

Najkraći mjesec u godini prošao je polovicu, te označio da ste već mjesec dana u drugom polугоду, a vi ponovno na odmoru od škole. Istina, ovaj odmor je kratak. A koji nije?

Veljača i pokladno vrijeme donose nam moment kada bar na kratko možemo biti netko drugi. Morate priznati da i nije lako biti u tuđem tijelu. Obično nas »to nešto« žulja, steže... pa onda shvatimo da se ipak najbolje osjećamo kada smo ono što zapravo jesmo. Tako i treba biti.

Oborili ste rekord u slanju točnih odgovora za rubriku *Hrckovi detektivi*, no i ovoga puta nagrađeno je 10 sretnih dobitnika koji su javno izvučeni na ovogodišnjem *Hrckovom maskenbalu*. Provjerite jeste li među njima. Ako niste, nemojte očajavati. Bit će još prilike, na vama je samo da točno odgovorite i odgovor pošaljete, a *Hrcko* to sve redovito prati.

Kada ovaj broj *Hrcka* budete držali u rukama, bit će već korizma, pa nemojte zaboraviti na svoje bližnje i male žrtvice koje donose radost.

Budite zdravi i veseli!

Željka

**Hrckov maskenbal**

**Ludi dan**

**Brojevi  
i njihovi nastavci**

**Otkrij sveca veljače**

**Maškare**

**Hranljivi Arsosaurus**

#### IMPRESUM

**Izdavač:** NIU »Hrvatska riječ«,

Preradovićeve 11, 24000 Subotica

**Glavna i odgovorna urednica:** Zlata Vasiljević

**Urednica izdanja:** Željka Vukov

**Suradnici:** Ivana Petrekanić Sič, Bernadica Ivanković, Marina Piuković, Vesna Huska, Katarina Čeliković, Zoltan Sič, Nevena Gabrić, Mirjana Crnković-Horvat, Slađana Husak, dr. Marija Mandić i Petar Tikvicki

**Lektor:** Zlatko Romić

**Tehnički prijelom:** Thomas Šujić i Jelena Ademi

**Ilustracije:** Adrijana i Zoran Vukmanov Šimokov

**Obrada fotografija:** Nada Sudarević

**E-mail:** hrcko@hrvatskarijec.rs

**Viber:** 064/65-90-718

Podlistak »Hrcko« izlazi uz redovitu potporu  
Pokrajinskog tajništva za kulturu i javno informiranje



# Na kratko u ulozi drugih

Ponovno je *Hrcko* okupio svoje prijatelje na još jednom *Hrckov maskenbalu*. I ove godine, 8. veljače, u dvorani HKC-a *Bunjevačko kolo* sudjelovalo je oko 160 mališana koji su u cjelovitoj nastavi (u nižim razredima osnovne škole) i u vrtićima (starije skupine) na hrvatskom jeziku.

Baš kako i kaže »himna« maskenbala, »Dobre vile, čarobnjaci, vještice, kraljevići i princeze, kraljice, klaunovi i vampiri, lopovi...« svi oni i mnogi drugi neobični likovi bili su posjetitelji ovogodišnjeg maskenbala – baš onako kako i priliči ovoj pokladnoj zabavi.

Plesalo se, igralo, pjevalo, šetalo kao po modnoj pisti, ocjenjivalo, darivalo i prije svega družilo, a neki su imali i pune ruke posla, i to teškoga posla – mislim na naš žiri koji je imao zaista ozbiljan zadatak – odabrati tri najkreativnije maske. Između 160, samo tri. Tako je za najkreativniju masku izabrana »Cruella de Vil« koju je nosila **Melina Stanojević** iz OŠ **Matko Vuković** iz Subotice. Drugo mjesto pripalo je »Rok zvijezdi« – **Mariji Žarić** iz OŠ **Matija Gubec** iz Tavankuta, dok je treće mjesto osvojila **Marija Bako** iz OŠ **Vladimir Nazor** iz Đurđina u masci »Ferrero roche«.

U kategoriji odraslih nagradu za najkreativniju masku ponijela je odgojiteljica **Marina Piuković** dok je za najbolju »grupnu masku« – proglašen 2. c, odnosno »Snjeguljica i sedam patuljaka« iz OŠ **Ivan Milutinović** iz Subotice.

No, kao i obično, osim nagrađenih, *Hrcko* je na kraju nagradio svu djecu.

Uz spomenute škole, na maskenbalu su sudjelovala i djeca iz OŠ **Ivan Milutinović** iz Male Bosne, djeca iz vrtića OŠ **Vladimir Nazor** iz Đurđina, **Petar Pan** iz Tavankuta, te mališani iz vrtića **Marija Petković – Sunčica** i **Marija Petković – Biser**.

Budući da smo ovogodišnji maskenbal na neki način pretvorili i u »sat druženja«, oni stariji su dobili i zadaću – napisati svoje dojmove i poslati redakciji *Hrcka*, pa ako vas interesira kako je njima bilo, potražite *Hrckove stranice* u tjedniku *Hrvatska riječ*.

Zanimljivo je bilo i prilikom javnog izvlačenja *Hrckovih detektiva*, a jeste li vi nagrađeni pogledajte na narednim stranicama (str. 19).

Hvale vrijedan je trud mnogih roditelja, baka i djedova koji su uložili veliki napor kako bi vam izradili masku baš po želji, pa ako još niste, nemojte zaboraviti izgovoriti onu čarobnu riječ (hvala).

Maskenbal je sada (zbog epidemioloških razloga) održan samo na teritoriju Grada Subotice, a *Hrcko* je već u pregovorima za susret u Monoštoru. No, može posjetiti i vašu školu ukoliko to želite.

Ž. V.











# Hrckov maskenbal 2024.







Zoran Maljković

## Ured za izgubljene stvari

**T**oga dana svatko je u obitelji izgubio nešto, baš neobično ali i ništa nepoznato. Zar ne? Je li se i vama nekada dogodilo slično? Naravno da jeste. Svi ponekad nešto izgubimo. Primjerice: ključeve, bilježnicu, vrećicu sa stvarima, bilo što. No, postoji li nešto što nikada ne možemo izgubiti? Naravno da postoji. I to ćete doznati u ovoj toploj i dirljivoj priči koja govori o jednoj jako važnoj stvari. Za ilustraciju evo kratkog ulomka iz slikovnice u kojoj ćete, vjerujem, svi uživati bez obzira na godine: »... a onda mi je palo na pamet da, za razliku od običnih stvari, sve ono što pročitamo u knjigama, naučimo u školi i zapamtimo dok gledamo kviz postaje prtljaga koja uvijek ide s nama. Kud mi tu i ona. I da ju nikada ne možemo izgubiti samo još uvećavati. Ni lopovi je ne mogu ukrasti. A za razliku od obične prtljage, ovu prtljagu, što je veća nije teže nositi«.



## STIHOJUPCI



## Ludi dan



Pijetao mi jutros reče  
Kume dragi, dobro večel!  
Je li ovo san il' java?  
S miševima mačka spava  
Krezub jarac puši lulu  
Siv magarac svira frulu  
Za rep liju guska vuče  
Šaran leti iznad kuće  
S punom torbom majmun stran  
Čestita mi ludi dan!  
Darova je puna torba  
Od bunike u njoj čorba  
Posoljene tu su šljive  
Na roštilju lude gljive  
Od trnjina šljivovica

Od kopriva gibanica  
Od paprike med u zdjeli  
Od kukolja hljebac bijeli  
Rep podvinu majmun tad:  
Pij i jedi, bit ćeš mlad!  
Gledam jadan šta se zbiva  
Sjekira u vodi pliva  
Koza vijenac meće na se  
U pidžami zijeva prase  
Potkovana žaba rza  
Uz brijeg teče rijeka brza  
Vjeverica pjesmu piše  
U maramu mjesec kiše  
Jao, ljudi, što je to?  
U rog rođen duva vo!

Obratih se tad na pijetla  
Obraza ti, rekoh, svijetla  
Kakve li su ovo stvari?  
A meni će kokot stari  
Gle, u Mudroj knjizi piše  
Čarolija nema više.  
Tek istina jedna živa  
U ovoj se knjizi skriva  
Da još ima ludu car  
Trideseti februar  
Za kog ne zna kalendar!

Zvonimir Balog



## Pralja, prelja el...

– Nane, biće u škuli »Dičje prelo« i kazli su – biće maškare! Ja bi da budem pralja...

- Rano moja, a otkaleg meni prakljača? A i da nađem, ne možeš to teško nosit u škulu...
- A joj, nisam dobro kazla – oću bit prelja!
- A di mi je preslica? A šta ako se bocneš ko Trnoružica?
- E, sad sam se sitila! Ne prelja, ja bi da budem princeza!
- Moja bunjevačka princeza! (poljubi je)

S kim divojčica divani? S \_\_\_\_\_.

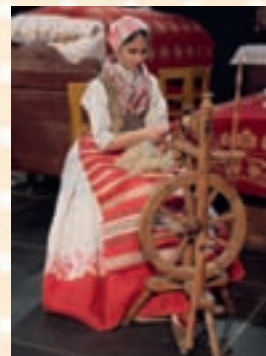


PRALJA – osoba koja pere rublje; metalna rebrasta ploča u drvenom okviru (služi za trljanje veša)

PRESLICA – naprava za pređenje

PRELJA – žena koja prede, tj. izrađuje preslicom pređu (nit isprede-na od vune, od koje se štrika odjeća)

PRAKLJAČA – plosnat drveni komad s drškom kojim se udara rublje pri pranju



## HRVATSKI JEZIK

Piše: Mirjana Crnković-Horvat

### Brojevi i njihovi nastavci

**B**rojevi su promjenjive riječi pa se mijenjaju po padežima. Dije se na redne (prvi, drugi itd.) i glavne (jedan, dva itd.). Redni se brojevi mogu svi mijenjati i to po svim padežima. Tako možemo reći prvi, prvog ili prvih, a kad pišemo brojkom, onda ih obvezno zapisujemo točkom, npr. 1. No, unatoč tomu što na internetu često vidimo da se zapisuje 1-vog ili 1-og to nije pravilno zapisivanje rednih brojeva – smatra se pogrešnim. Glavni brojevi mogu se mijenjati samo do četiri, a po tradiciji trudimo se zapisivati glavne brojeve od jedan do deset slovima, a nadalje brojkama.

Prepiši rečenice tako da brojeve u njima zapišeš brojkama. Odgovore napiši na crtu.

Ne radimo prvog siječnja.

Dolazimo dvadeset petog svibnja.

Vaš račun iznosi tisuću sto dinara.



# UPOZNAJMO VRŠNJAKE

Zovem se **Petra Dekan**.

Učenica sam petog razreda OŠ *Ivan Goran Kovačić* u Sonti.

Obitelj: tata **Lazar** (44), mama **Sanja** (36) i sestra **Lucija** (8)



II – II:

**slano** / slatko

**voće** / slatkiši

kompjutor / **društvena igra**

stan / **kuća**

**tenisice** / cipele

**meso** / povrće

**dan** / noć

pješačenje / **bicikl**

film / **knjiga**

tamburaši / **zabavnjaci**

**pizza** / gulaš

**gazirano** / negazirano

**trenirka** / traperice

**sport** / folklor



## PREPORUČUJEM:

**knjiga:**

**Tom Gates:**  
*Sve je super*

**pjevač/grupa:**

**Barbara Bobak**

**pjesma:**

*Barbarizam*

**film:**

*Toma*

**kompjutorska igrica:**

*Minecraft*



## NEŠTO O MENI:

**Kad porastem bit ću:** kuharica

**Najbolji prijatelj/ica je:** Vuk Dokić, Teona Begović

**Omiljena boja:** plava, crna

**Izvanastavne aktivnosti:** vožnja biciklom

**Omiljena rubrika u Hrcku:** rješavanje rebusa, križaljki





# Šetam - jer volim!

Zima varljiva i promjenljiva, ali mi koji prirodu volimo previše ne zanovijetamo. Drago nam je i ako bude još snijega, a i ako se prišunja proljeće. Odrasli govore kako je potrebno ovo, a loše ono i to je zanimljivo ponekad slušati. Ipak, najvažnije je sve vremenske prilike – što bolje iskoristiti.

Puno je divnih načina i prilika da se ponašamo i djelujemo EKOLOŠKI, a jedan od najjednostavnijih i možda najugodnijih (osobito kad već pomalo miriše proljeće u veljači – MJSECU PRIJATELJSTVA I LJUBAVI) jest ŠETNJA.

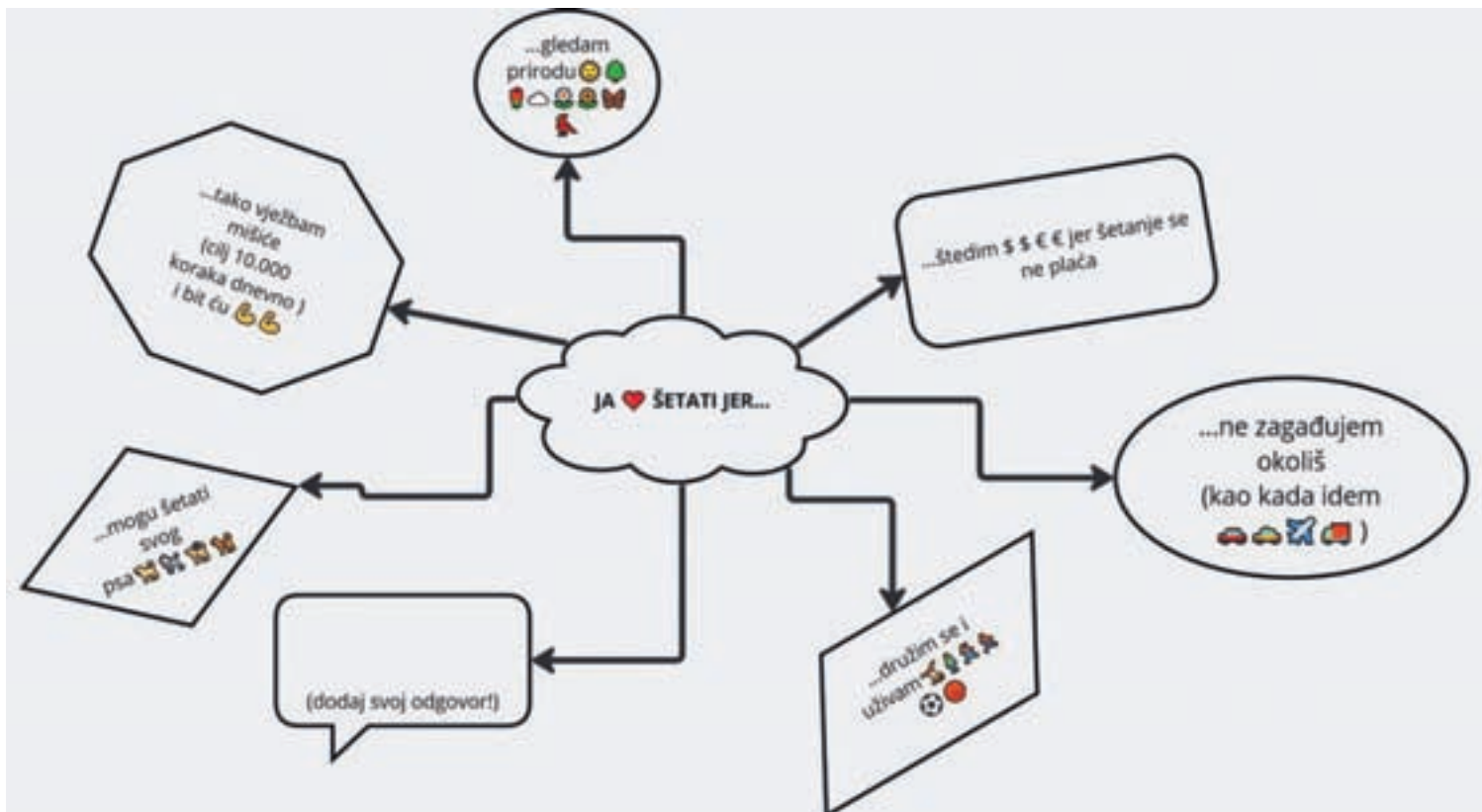
Zašto je šetnja dobra za ekologiju i održivi razvoj? Jednostavno:

- u prirodi nikako ne povećavaš (čak smanjuješ!) zagađenje,
- svoje tijelo (mišiće, kosti, organe i nerve) obnavljaš na zraku i tako bivaš zdraviji (ako si u društvu – pomnoži s brojem osoba)
- štediš novac (manje goriva troše mama i tata ako ne voze, kao i ako umjesto autobusom – ideš »pješaka«) – tako smanjuješ i siromaštvo u svijetu
- dobro se osjećaš i provodiš u društvu prijatelja (ili simpatije) vani (širiš radost, ljubav...)
- DAJEŠ DOBAR PRIMJER DRUGIMA – tako i druge poučavaš kako da živimo na ovom planetu dulje, bolje, zdravije, radosnije i to i mi i generacije poslije nas!

EKO ZADATAK ZA VELJAČU: Bliži se vrijeme kad će se moći saditi cvijeće i druge biljke. Razmisli, izmaštaj, istraži, pričaj s roditeljima i skupa odlučite koje biste vi biljke mogli saditi u vašem domu, bilo vani ili unutra.

Kad sve dogovorite i pripremite za sadnju, zakažite jedan vikend za to. Možete i nama javiti vaše ideje i kako ste ih ostvarili!

Vesna Huska





# Švrakino nazdravljanje

Ženiće se vrebac, doletio na salaš, sve poskakiva po striji, zove goluba u čast.

– A šta će bit za užnu? – golub oće da zna.

– Zvao sam sve tice osim vrepčara i švrake, niko me nije ispovido – vrebac se ko uvridio.

A golub zavrkuče:

– Šta si se uspuvo?! Ova moja je velika promizgivalica, ne želim baljezganja u svatovima.

Kad je vrebac to čuo, narebusio se ko da se pućkom rodio, naduo voljicu ko da mu torba izrasla pod vratom, pa se izbekario:

– E, baš bi volio vidit ko će mojoj svatovskoj užni nać zamire!

– Dobro, dobro, al gukni već jedared šta ćeš spremit.

– Zlatne proje!

– Ićemo, ićemo – golubica skaće s jaji.

Uzvrtila se ko da ima pundrava u turu, pa goluba sve ćuška da kreću, a dok se ona tako vrtila švraka sleti s grane, pa se prikrala do gnjizda. Kad se golub jedared obazro, a u gnjizdu prazne lupinje. On u dreku:

– Ko je ispio naša jaja?!

A švraka već opet na grani, pa se otud odaziva:

– Ta ja! Nazdravljala sam vam na zlatnu proju.

Zapisao Balint Vujkov

Pričao Đura Gadžur, zemljoradnik iz Tavankuta, u vrijeme kazivanja 72 g.

Jabuka s dukatima, 1986.

## Tumač:

**strija** – streha; slamnati krov, krajnji dio krova koji prelazi vanjske zidove kuće i štiti ih od oborina, rub krova s olukom

**uspuvat se** – šepiriti se

**promizgivalica** – izbirač, uglavnom oko jela

**narebusit se** – nakostriješiti se

**izbekarit se** – ispriječiti se, isprсити se pred nekim

**pundrav(ac)** – glista u crijevu; izraz se najčešće koristi radi opisa nemirna djeteta ili čovjeka

**obazrit se** – okreniti se

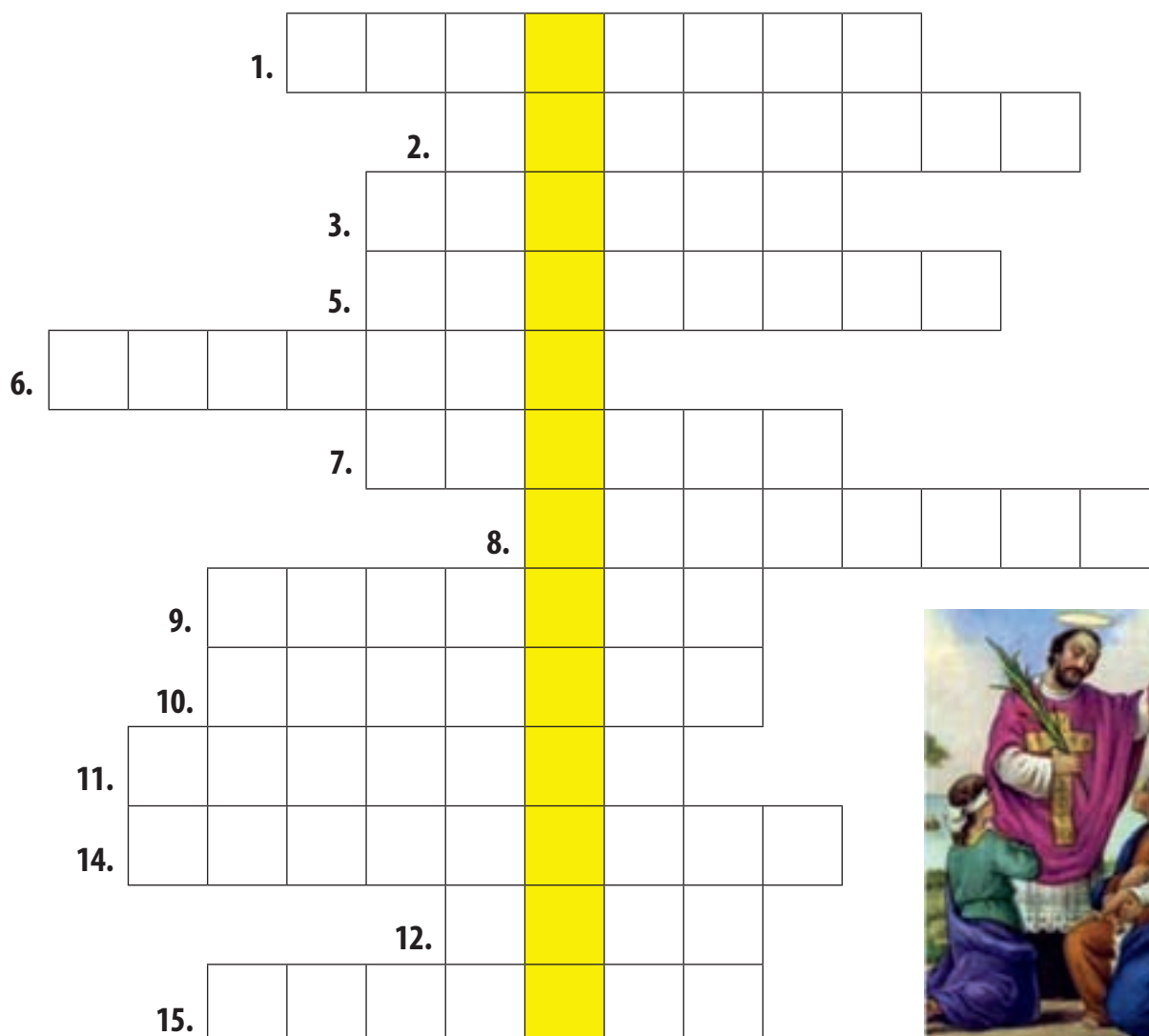


# Otkrij sveca veljače

1. Živio je u Rimu za vrijeme **rimskoga** cara Klaudija.
2. Bio je uzoran **svećenik**.
3. Odlikovao se mudrošću i **svetim** životom.
4. Poštovali su ga i pogani i kršćani.
5. Njegovo lijepo **latinsko** ime znači ZDRAV.
6. Nije htio **štovati** rimske bogove, pa je dospio na suđenje.
7. Na suđenju su se **divili** njegovom govoru o Isusovom evanđelju.
8. Sudac **Asterije** ga je trebao preodgojiti na poganstvo.
9. Dogodilo se neočekivano: Asterije je **zavolio** kršćanstvo!
10. Asterijeva **slijepa** pokćerka je progledala po njegovoj molitvi.
11. **Rimljani** su ga pretukli toljagama i odrubili mu glavu.
12. Nad njegovim grobom u **Rimu** su podigli lijepu crkvu.
13. Na njegov blagdan se razmjenjuju darovi i želje za zdravlje, sreću i ljubav.
14. **Zaštitnik** je mladih, zaljubljenih, dobroga vida.
15. Prema **legendi**, volio je ruže i poklanjao ih zaručnicima.



Prateći brojeve prepisi označene riječi u križaljku pa otkrij sveca.







Aleksa Vlaović 4.c –  
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Antonija Francišković, 1.a – OŠ Matija Gubec, Tavankut



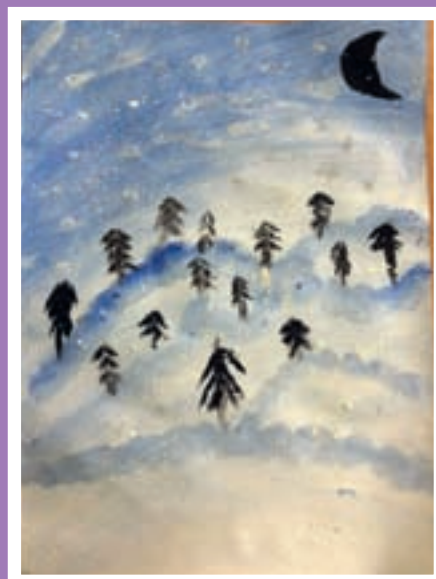
Marija Ivanković Radak 2.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Matea Đukić, 4.4 – OŠ Matko Vuković, Subotica



Vidak Antunović, 1.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Nisa Jović, 2.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica

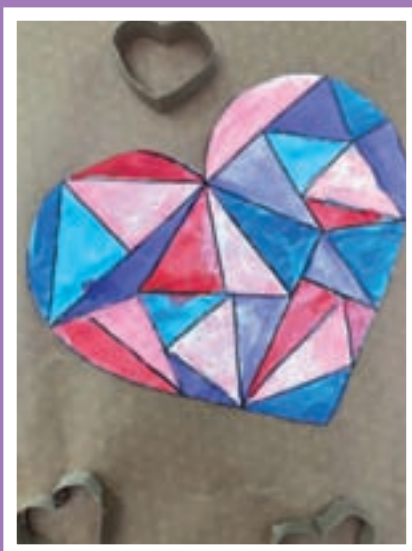




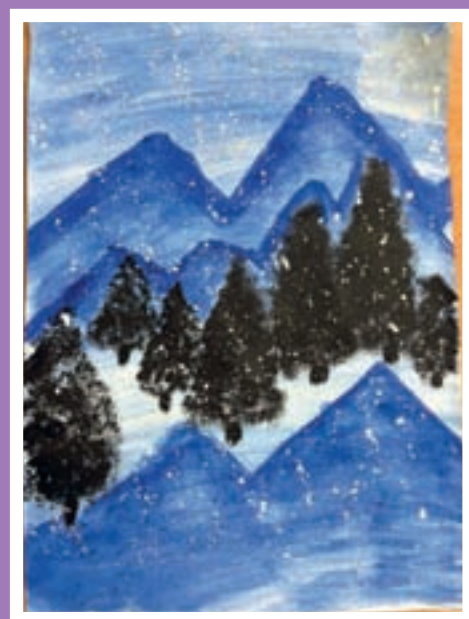
Ilija Matković, 4.4 –  
OŠ Matko Vuković, Subotica



Medeja Mihaljević, 1.a – OŠ Matija Gubec, Tavankut



Klara Kujundžić,  
1.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Lea Čalušić, 2.c. –  
OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Marko Požar,  
2.c – OŠ Ivan Milutinović, Subotica



Sergej Skenderović, 1.a – OŠ Matija Gubec, Tavankut



### IMAM PROBLEM...

Zdravo! Imam 11 godina i idem u peti razred i ja sam se zaljubila! To je jedan dječak iz B razreda. Naravno, to je tajna, nisam rekla nikom, ni mami, samo mojoj najboljoj prijateljici. Moja mama kad joj spomenem da se netko u školi zaljubio kaže samo: »Baš! Još ste vi balavi za takve stvari«. Ne znam ni što misli kad to kaže, ali ne smijem pitati. Mene je tad stid, jer to kaže kao da je to nešto loše, a taj dečko je jako sladak i uopće nije loš i mislim da ni ja nisam. Jesam li ja »balava« za ljubav? Je li ljubav zaista samo za velike i smijem li ja biti zaljubljena?



Draga! Hvala na pismu! Hvala što me smatraš prijateljem, pa si mi rekla ovu važnu i – moram reći – prelijepu tajnu...

Kako su lijepe i zanimljive, čak uzbudljive, tvoje godine! Mama kaže da ste vi jedanaestogodišnjaci »balavi« za »takve stvari« i, na neki malo čudan način, ona jeste u pravu, ali...

Krenimo redom.

Zaljubljenost je jedno prirodno osjećanje – kako se bliži pubertet i »lude godine«, sve je bliže i zaljubljuvanje. Mnogi u tvojoj dobi imaju simpatiju i to je sasvim u redu – netko ti se mnogo dopadne, dobar je i pažljiv drugar, lijep i uredan dečkić, ljubezno ti se smiješi i pozdravlja te i – srce jače kuca kad ti se približi ili samo prođe kraj tebe. Ti osjećaji, više od običnog drugarstva, a manje od ljubavi odraslih, jako su važni i lijepi i dobri, nikako sramotni.

Kad mama kaže da su tvoji vršnjaci »balavi« (nedovoljno odrasli) za »takve stvari« (zaljubljenost, ljubav), ne misli ona ništa loše, vjeruj. Roditelji se uvijek brinu za nas i u toj brizi ponekad pogriješe – umjesto da nam objasne i pouče nas, oni nam zabrane ili nas izgrde. Zašto se brinu kad je zaljubljenost nešto lijepo i dobro? Najviše zato što je to jedna nova situacija na koju će oni morati da se priviknu (odrastanje njihova djeteta) i jer se brinu da će njihovo voljeno dijete biti na bilo koji način – povrijeđeno. Svakako i mama i tata znaju da su i zaljubljenost i ljubav lijepi, jer i oni su sve to doživjeli i žive. Samo, kako su oni stariji i imaju više iskustva, često se i brinu kako ćete vi, njihova djeca, neke osjećaje, događaje i situacije doživjeti i proživjeti, te vas žele (pre)zaštititi od toga. Dakle, ako i kažu neke tako malo »čudne« riječi, to je najčešće – iz brige i ljubavi. Ipak, može se uvijek nešto učiniti.

Npr. dobro je nekad, kad su mama i tata raspoloženi i opušteni, sjesti i započeti razgovor: »Mama, ti si rekla da su moje godine još balave za ljubav, a ja to ne razumijem. Htjela bi mi to objasniti?«. Ili, pitati: »Tata, kako si se ti zaljubio u mamu?«. Kada roditelji razumiju da te puno toga zanima, a želiš s njima razgovarati i saslušati njihovo mišljenje i savjet, puno su sretniji, mirniji i mogu dati objašnjenje koje trebaš. Možeš im reći da znaš da si ti mala za »dečka«, ali da si se i ti zaljubila u jednog jako dobrog dječaka i da ti je lijepo kad ga vidiš, čuješ ili kada se igrate ili pričate, čak i ako on uopće ne zna da ti je on »simpatija«.

Nemoj se iznenaditi ako mama otkrije tijekom vašeg razgovora da ti nisi uopće tako mala i ako te zagrlji i ako ti malo-pomalo postane (i) prijateljica, koju ćeš, kad porasteš i bude došlo i tvoje vrijeme za zaljubljenost i ljubav, moći pitati sve što želiš i kojoj ćeš moći (skoro) sve ispričati što osjećaš i što ti se događa... Upamti: ljubav je lijepa i vrijedna i od nje se živi, ali svaka ljubav (prema roditeljima, braći i sestrama, prijateljima, pa i »posebnom dečku«) ima svoje vrijeme...

T. Teen



Ako imaš i ti (tajno) pisamce, važno pitanje, problem ili situaciju koje trebaš riješiti, piši na: [teen.kutak@gmail.com](mailto:teen.kutak@gmail.com) ili na padlet: <https://padlet.com/teenkutak013/teen-pisamce-r2zthgs2l4qnncyp>.  
Odgovor stiže!



# Didina škola

Ivan se posebno radovao danima koje je mogao provesti kod dide na salašu. Najviše je volio voziti se biciklom po atarima od jednog do drugog, većinom napuštenog, salaša u didinom kraju. Ove proljetne subote i dida mu se pridružio u vožnji na svom crvenom biciklu koji ga je godinama vjerno služio, a sada je poput svog vlasnika već odavao znakove tereta godina. Ivan bi često pojurio naprijed, pa se osvrtao iza sebe i prisjetio da mora usporiti da bi ga dida sustigao.

Stigli su do velike kuće koja se izdizala u njivama, drugačija od svih okolnih salaša. Nalazila se iza krivine kanala koji je sada najčešće bio suh i ponegdje zarastao trskom. Bila je to stara škola. I dida je išao u nju. Ograda je u nekim dijelovima već bila polegla i zarasla granjem, a kapija vezana zahrđalim lancem. Ivan ju je hitro preskočio, pa je s unutrašnje strane razvukao lanac i otvorio da i dida uđe. Nije tu dolazio godinama. Dječak je žurno gazio visoku travu, a dida se lagano osvrtao i promatrao postor na kojem su navirala sjećanja.

– Vidiš, tamo di su veliki pendžeri. To je bila učionica – pokazivao je dida unuku.

A Ivan se već stvorio do prozora i provirivao. Od paučine nije se moglo mnogo unutra vidjeti. Tek se nazirao drveni pod i jedan stol.

– A na ovoj je strani bila učiteljeva soba. Al tamo nismo smili ulaziti – objašnjavao je dida. – Natrag je bila još jedna šupa, a od nje sad nije ništa ostalo. Tamo su bila drva i uvijek se našo kaki poso za onog koji ostane u zatvoru – tajnovito je govorio dida.

– U zatvoru? – zaprepašteno je pitao Ivan. – Kako ste imali zatvor u školi?

– To smo samo tako zvali – nasmijao se dida. – Oni koji su štogod skrivili nisu mogli ići kući nego su ostali u zatvoru. Pa onda je obično trebalo cipat drva jel tako štogod malo uraditi za učitelja.

– A kako ste javili kući da ste ostali u zatvoru kad nije bilo telefona? – i dalje je bio u nevjerici Ivan.

– Pa nije se to javljalo. Znali su oni di smo mi ostali. A i druga dica bi kazala kad dodju kući jel dica iz komšiluka. Pa si još i kad se vratiš bio ružen što si propuštio namirivanje i tvoj poso kod kuće – sad se svemu tome smijao dida.

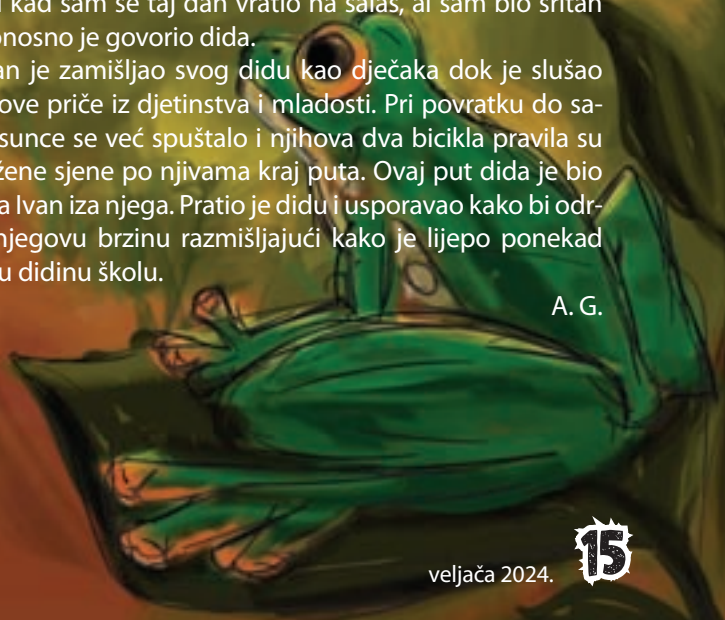
– Jooj, nije to baš bilo lako – zamislio se Ivan. – A jeste li, Vi dida, ostajali u zatvoru? – sad je zanimalo Ivana.

– O joj, više puta. Ima kad sam i tribo, al bilo je i da nisam ja bio kriv. Bio je tu niki Antun i Marko, oni su volili napakostiti drugima pa se tom smijali – pričao je dida, a Ivan je pažljivo slušao jer je znao da slijedi didina zgoda iz djetinstva koje je uživao slušati.

– Na onom kanalu je kadgod uvijek bilo vode, pa je bilo i više žaba. A mi smo prija škole uvijek lovili žabe, pa trpali po džepovima i dok otrčimo do škole one poispadaju. Ja sam uvijek najviše ulovio – hvalio se dida. – Drugima je bilo krivo, pa su jednu žabu metnili u moju tašku kad smo već ušli u škulu. Kako je učitelj počeo divaniti, a žaba krekeće. Sva se dica smiju. Smijo sam se i ja dok nisam svatio da žaba iz moje taške krekeće. A učitelj je bio strog, nije dopuštio ni graju ni smijanje. I tako sam ja osto u zatvoru taj dan, a da nisam bio kriv. Sve do pridveče sam tako osto u zatvoru, cipo drva i još unosio u šupu. A učitelj oko mene i još me pita matematiku, tablicu množenja. I pita me redom, dva puta šest, sedam puta pet... I nije me puštio dok nisam sve tačno odgovorio. Već je mrak pado kad sam se vratio na salaš. A sutradan učitelj kaže: »Danas vas pitam matematiku« I prvo Antuna prozove. On ustane i ne zna, pa se misli, pa gleda okolo, pa spusti glavu. Ništa, dobio jedinicu. Onda mene prozove. I sve redom ko i juče. A ja vidim, sad sam već naučio, ja sve tačno odgovaram. I tako ja dobio peticu! I kad sam se taj dan vratio na salaš, al sam bio sritan – ponosno je govorio dida.

Ivan je zamišljao svog didu kao dječaka dok je slušao njegove priče iz djetinstva i mladosti. Pri povratku do salaša sunce se već spuštalo i njihova dva bicikla pravila su izdužene sjene po njivama kraj puta. Ovaj put dida je bio prvi, a Ivan iza njega. Pratio je didu i usporavao kako bi održao njegovu brzinu razmišljajući kako je lijepo ponekad doći u didinu školu.

A. G.





# MAŠKARE

VELJAČA NAM UVIJEK NOSI,



NA



VESELI SMO REDOM SVI

JER IDEMO NA MASKENBALI



OBUCI SE BRZO, LAKO,



NA STAVI,  
DA TE NITKO NE ZNA TAKO

I RAZMISLI JEL SI PRAVI?!

VILA PRINC IL VJEŠTICA,  
DUH, VILENJAK, KRALJICA,  
BIT ĆE SVI U GUŽVI TOJ  
MASKENBALSKOJ – VELIKOJ!



MIRIS  BIT ĆE TU

I NA NAŠEM 

POJEST ĆEMO TURU SVU,



NAMAZANU.

VESELI SU U VELJAČI,  
I MALI I VELIKI,  
JER SE ZIMI BLIŽI KRAJ,  
I PROLJEĆE ĆE DOĆI ZNAJI





SLOVA SU PREMJEŠTENA.  
POSLOŽI IH I OTKRIJ  
SKRIVENU RIJEČ.



UPIŠI ODGOVARAJUĆE  
ZNAKOVE: >, <, ILI =



CSER - \_\_\_\_\_  
ŽURA - \_\_\_\_\_  
GARUS - \_\_\_\_\_  
UANKL - \_\_\_\_\_



KUL I ATISJELR -  
\_\_\_\_\_

RČAOBINPŠTAIČ -  
\_\_\_\_\_



OBOJI ZADANE SLIKE.

DIVLJE ŽIVOTINJE ZAOKRUŽI PLAVOM,  
A DOMAĆE CRVENOM BOJOM.







# VOLIM VOJVODINU

Ove godine veljača ima 29 dana, jedan dan više za sve nas pa i za rješavanje kviza. Iako, vjerujem, da vam i nije potreban.

## 1. Na ulazu u koje srijemsko selo se nalazi arheološko nalazište Bassianae grad?

- a) Donji Petrovci
- b) Golubinci
- c) Srijemski Karlovci
- d) Šid



Desetak kilometara od Rume prostire se pašnjak na površini od 28 hektara, a ispod pašnjaka, već 14 stoljeća, skriven od očiju javnosti, počiva rimski grad Bassianae, u rimskoj provinciji Panonija, poslije Sirmiuma drugi po veličini grad. Ovo arheološko nalazište već desetljećima čeka arheologe koji će obaviti detaljna istraživanja.

## 3. Koje vojvođansko mjesto zbog sedam jezera nazivaju još i Grad jezera?

- a) Beočin
- b) Bela Crkva
- c) Srijemska Mitrovica
- d) Sombor



Pored sedam većih postoji i više manjih jezera. Glavno ili Gradsko jezero najbliže je gradu i ono je prvo nastalo, zatim Vračevgajsko jezero, Šaransko jezero, Šljunkara, Novo jezero i Malo jezero. Svako od jezera posjeduje neku posebnu čar.

## 2. Prije koliko godina je preminuo znameniti Petrovaradinac Franjo Štefanović?

- a) 50
- b) 75
- c) 100
- d) 150



**Franjo Štefanović** znameniti je skladatelj, glazbeni pedagog, pjesnik, školski upravitelj i orguljaš. Poznat nam je kao tvorac prve opere za djecu *Šumska kraljica*. Pokopan je u Petrovaradinu.

## 4. Koliki postotak površine Vojvodine je pod šumama?

- a) 3,4%
- b) 7,1%
- c) 11,5%
- d) 23%



Sukladno standardima razvijenih zemalja, optimalna površina pod šumom i zaštitnim zasadima je 0,16 hektara po stanovniku. Nažalost, Vojvodina ne ispunjava standarde i po njima nedostaje joj još oko 60% ili oko 170.000 hektara novih šuma i zaštitnih zasada.



Započela nova sezona čitanja

## Čitam i skitam 16. put



U ponedjeljak, 5. veljače, započela je nova, 16. sezona kviza za poticanje čitanja *Čitam i skitam*. Od organizatora, Gradske knjižnice Subotica, doznali smo pravila:

- kviz se organizira za učenike osnovnoškolske dobi na hrvatskom, srpskom i mađarskom jeziku
- traje od 5. veljače do 28. ožujka
- sudionici kviza trebaju biti članovi subotičke knjižnice
- tijekom trajanja kviza moguće je produljiti godišnje učlanjenje po cijeni od 300 dinara

– za sudjelovanje u kvizu potrebno je pročitati ponuđeni pisani materijal i točno odgovoriti na pitanja u upitniku koji se može preuzeti na Dječjem odjelu u Subotici ili svim njezinim područnim knjižnicama. Tamo se i predaju popunjeni upitnici.

– svi točno popunjeni upitnici sudjeluju u izvlačenju nagrada koje će biti održano 4. travnja

– glavna nagrada je tradicionalno bicikl, a bit će osigurano i mnoštvo drugih vrijednih nagrada

– više detalja doznajte u Gradskoj knjižnici Subotica

Stoga:

»Čitaj, skitaj, knjigu pitaj!

Pođi s njom na putovanje

Družite se na tom putu

Jer ti knjiga daje znanje!«

## HRCKOVI DETEKTIVI



### Točan odgovor iz prošlog broja:

U prošlom broju u rubrici *Hrckov kuhar* objavljen je 100. recept.

### Nagrađeni detektivi:

1. Lana Poturica – OŠ *Ivan Goran Kovačić*, Sonta
2. Anja Katačić – OŠ *Moša Pijade*, Bereg
3. Magdalena Kujundžić – OŠ *Matko Vuković*, Subotica
4. Filip Čapo – OŠ *Bratstvo-jedinstvo*, Bezdan
5. Leonora Limani – OŠ *Ivan Goran Kovačić*, Sonta
6. Nađa Šimunović – OŠ *Aleksa Šantić*, Vajska
7. Antonija Ivković Imandekić – OŠ *Matko Vuković*, Subotica
8. Ilija Matković – OŠ *Matko Vuković*, Subotica
9. Martin Sudarević – OŠ *Matko Vuković*, Subotica
10. Aleksandar Sente – OŠ *Matko Vuković*, Subotica

### Nagradno pitanje:

Još jedna rubrika (u ovome broju) obilježava jubilej – 100. broj. Koja?

- a) Hrckovi detektivi
- b) Kinomania
- c) Strip

KUPON

Odgovor:

Ime

Prezime

Adresa

Mjesto

Skola

Razred



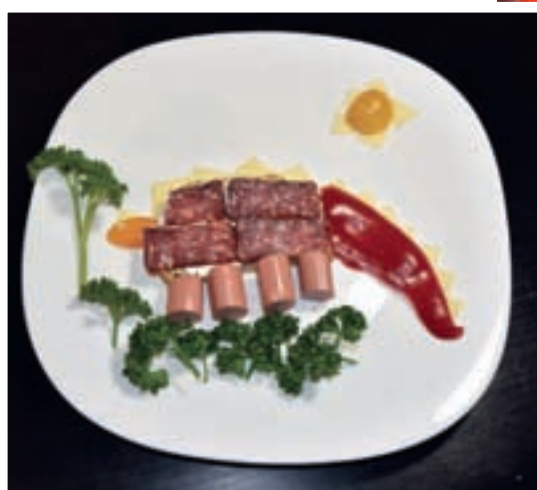
# Hranljivi arsosaur

## Priprema:

1. Kobasicu izrežite na šnite, a sir na trokutiće, manje i veće.
2. Tost kruh izrežite u obliku tijela arsosaura, premažite ga kiselim vrhnjem ili nekim sirnim namazom i po njemu posložite šnite kobasice, po mogućnosti one prešane jer se njezin oblik odlično uklapa.
3. Odgovarajuću, duguljastu cherry rajčicu prerežite na pola i postavite ju za glavu. Od crvene babura paprike izrežite rep koji ćete ukasiti trokutićima sira. Hrenovku izrežite na četiri dijela i to nek vam budu noge.
4. Još jednu cherry rajčicu, ovoga puta okruglu, prerežite na pola. Postavite ju za sunce i ukasite je trokutićima sira.
5. Tanjur ukasite komadićima peršinovog lišća da budu trava i drvo.

Dobar tek!

Hranljivog arsosaura je za vas pripremio **Arsen Francišković**. Arsen pohađa prvi razred Osnovne škole *Ivan Milutinović* u Subotici. Pjeva u dječjem zboru HGU-a *Festival bunjevački pisama Raspjevane zvjezdice*, voli se natjecati, te igrati *lego* i *monopol*.



Vrijeme pripreve:  
8 minuta

## Potrebni sastojci:

tost kruh



kiselom vrhnje ili  
sirni namaz



kobasica



hrenovke



sir

paprika

cherry rajčica



peršinov list





## HRCKOVA LIJEČNICA SAVJETUJE

spec. dr master med. Marija Mandić,  
rođena Matarić

Koliko god se trudimo prihvatiti svoje mane i estetske nepravilnosti, nekada krivi zubi nisu samo pitanje ljepote nego i općeg zdravlja.

Ponekad zubi ne niknu kako treba. To može biti posljedica naslijeđa, može biti loše razvijena vilica, ali i oboljenja koje se tako manifestira. Pojedina djeca imaju probleme s krivo izraslim zubima i takve zube i vilicu treba vremenom ispraviti.

### Zubna proteza

Boli li nošenje proteze?

U početku proteza može napraviti manje neugodnosti i bolove, ali kako vrijeme prolazi naviknete se na nju i zubi više ne bole. Iskustvo govori da je moguće blago zatezanje, ali ono brzo prođe.

Ukoliko se javle jači bolovi, proteza se uvijek može skinuti, a tada bi svakako trebali posjetiti ortodonta.



Marta Bako,  
2. a – OŠ Vladimir Nazor, Đurđin

### Zablude

Čut ćete kako pojedinci govore da ne vrijedi nositi mobilnu protezu (one koje se nose noću), jer će se u budućnosti svakako nositi fiksna proteza. Ovo nikako nije istina i nikad nemojte vjerovati onima koji se na ovaj način hvale neznanjem. Ono što je istina jest da je uvijek lakše ići s mobilnim protezama i s manje posljedica. Zbog toga, ako je potrebno, uvijek nosite protezu na vrijeme.

### Higijena prilikom nošenja proteze

Proteze se održavaju veoma lako. Naime, potrebno je oprati ju prije korištenja mlakom vodom, a postoje i sredstva za čišćenje proteza. Evo i malog savjeta: protezu možete potopiti u malo vode s rastopljenim limuntusom.

Proteza se nosi prije svega noću, te je potrebno obratiti pažnju na higijenu zuba, osobito prije spavanja – jer bakterije noću ne spavaju.

Poziv: Kako ti doživljavaš liječnika/liječnicu, bolest ili zdravlje. Nacrtaj i pošalji. Čekamo tvoje radove i nagrađujemo.



## ŠKOLA ČAROBNIH ŽIVOTINJA 2



Ida i Benni pohađaju školu Winterstein, koja nije obično mjesto, i moraju se udružiti sa svojim čarobnim životinjskim prijateljima kako bi riješili zagonetku tajanstvenih rupa koje se pojavljuju na školskom imanju.

Kazališne probe za veliku obljetnicu škole: Vođa bande Helene preuzima glavnu ulogu za sebe. Iako je sramežljiva, Anna-Lena skriveni talent – kojeg ona skriva kako bi izbjegla rizik svojeg prijateljstva s Helene. Njezina čarobna životinja Caspar pomaže joj s trikom i sada se Anna-Lena mora natjecati protiv svoje prijateljice. Drski pingvin Juri stvara još veći kaos. Kad se predstava uskoro otkaže jer se u školskom dvorištu pojave čudne rupe, čarobna zajednica mora ostati zajedno.

### BRZI I NEUSTRAŠIVI

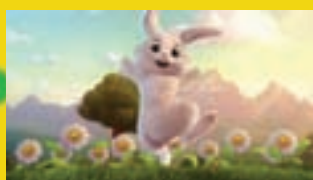
Zabavna obiteljska avantura koju ne smijete propustiti ovog proljeća.

Spori loris po imenu Zhi sudjeluje u bezobzirnoj automobilske utrce duž povijesnog *Putu svile* u Kini kako bi spasio posljednje selo lora (uključujući i dom svoje bake) od rušenja i razvoja koje planira psihotična žaba po imenu Archibald Vainglorious.





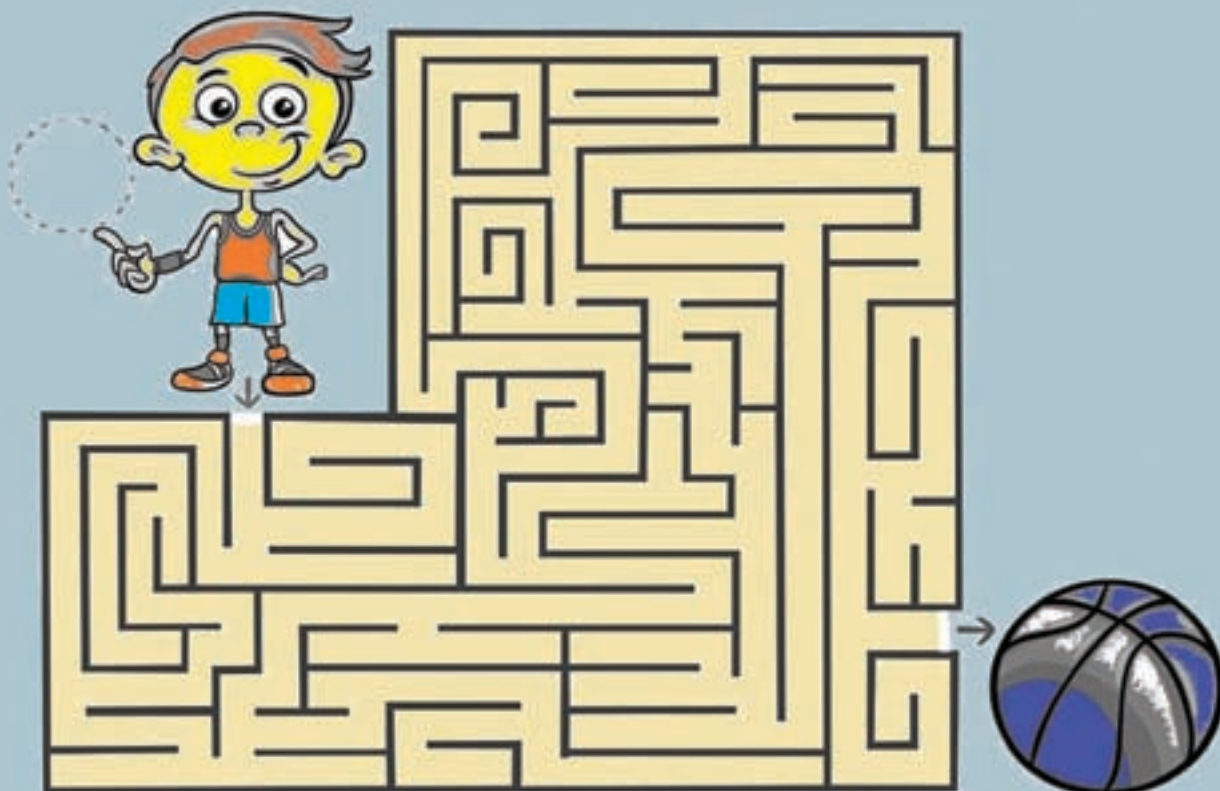
U osam smjerova pronađi i precrtaj sljedeće riječi: ROSA, JAGLAC, ZEC, PROMETALA, ZID, VISIBABA, STOL, SEMAFOR, TRG, SKUP, LJUBIČICA, ŽIR, ŠAFRAN, PUP, ŽITO, KOSA, Preostala slova dat će konačno rješenje. Upiši ga u kvadratiće ispod osmosmjerkе. PROLJETNICE



G	R	T	N	P	S	S	R	O
A	R	I	Ž	A	E	K	A	LJ
R	L	E	A	M	R	B	U	A
O	T	A	A	S	A	F	C	P
S	N	F	T	B	O	I	A	I
A	O	Z	I	E	Č	K	Z	Š
R	I	S	L	I	M	C	E	P
D	I	O	B	E		O	C	U
V	T	U	O	T	I	Ž	R	P
S	LJ	C	A	L	G	A	J	P

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## RIJEŠI LABIRINT



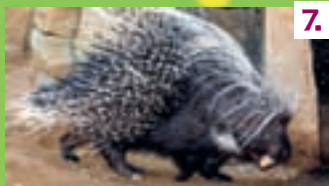
Križaljke

smjerke

Mozga

Dejanke

Riješite križaljku prema ponuđenim slikama i u označenim poljima dobit ćete konačno rješenje.



## KREATIVNI KUTAK

### MACE U VELJAČI

Potrebno:

- karton u boji
- oblik manjeg kruga (selotejp)
- crni flomaster, cd pen
- plišana savitljiva žica
- mrdajuće oči
- drveni štapić
- ljepilo
- škare

Izrada: na karton iscrtati oblik kruga i mali polukrug na gornjem dijelu za glavu. Docrtati macine uši. Izrezati i zalijepiti oči, nacrtati flomasterom uši, šare, njušku i brkove. Plišanom savitljivom žicom obmotati drveni štapić i saviti rep. Macu možete nekome i darovati.



Križaljke

Osmosmjernice

Mozgalice

Bojanke



# Jedan lijepi JUBILEJ

Broj 100  
Tekst: Slađana Husak  
Crtao: Petar Tikvicki

