

# HRVATSKA RIJEČ

SUBOTICA, 19. SVIBNJA 2006. - CIJENA 35 DINARA - BROJ 170

INTERVJU

NENAD STEVOVIĆ

I Crnogorci imaju  
pravo na ravnopravnost



**ŽITO ZRI, HOĆE LI I CIJENA?**

**Sjednica IO HNV-a:  
Utvrđeni prioriteti, za novcem se traga**



Izdanja nakladničke djelatnosti NIU "Hrvatska rijeka"

**OSNIVAČ:**

Hrvatsko nacionalno vijeće

**IZDAVAČ:**Novinsko-izdavačka ustanova »Hrvatska riječ«,  
Trg Cara Jovana Nenada 15/II, 24000 Subotica**UPRAVNI ODBOR:**Lazar Baraković (predsjednik), Dušica Dulić,  
Zdenko Đaković, dr. Marija P. Matarić,  
Pavle Pejčić, Dražen Prčić, Zvonko Sarić,  
Stipan Stantić, Zvonko Tadijan**DIREKTOR I****V. D. ODGOVORNOG UREDNIKA:**

Zvonimir Perušić

**POMOĆNIK I ZAMJENIK****ODGOVORNOG UREDNIKA:**

Zvonko Sarić

**REDAKCIJA:**Ivan Andrašić (Podunavlje),  
Davor Bašić Palković (kulturna),  
Dušica Dulić (politika),  
Jasminka Dulić (politika),  
Dražen Prčić (sport i zabava),  
Zdenko Samaržija (povijest),  
Nada Sudarević (fotografije),  
Željka Vukov (društvo),**TEHNIČKI UREDNIK:**

Thomas Šujić

Jelena Ademi (tehnički prijelom)

**ADMINISTRACIJA:**Zdenka Sudarević  
Ljubica Vučković Lamić**LEKTORICA:** Katarina Vasiljkćuk**KOREKTOR:** Mirko Kopunović**TELEFON:** ++381 24/55-33-55  
++381 24/55-15-78**ŽIRO RAČUN:** 355-1023208-69**E-MAIL:** hrvatskarijec@tippnet.co.yu**WEB:** www.hrvatskarijec.co.yu**TISAK:** »Dnevnik« Holding, Novi Sad,  
»Dnevnik« ŠtamparijaList je registriran kod Tajništva za informiranje  
Skupštine AP Vojvodine pod rednim brojem 73.List je oporezovan PDV-om od 8 posto,  
po Službenom glasniku broj 140  
od 1. siječnja 2005.

# Idemo dalje

**N**akladnički plan hrvatske zajednice za 2006. godinu, koji je zapravo operativna razrada globalnoga nakladničkog programa usvojenog od strane Hrvatskog nacionalnog vijeća, dobio je potporu Izvršnog odbora HNV-a i spreman je za provedbu. Puno je naslova koji konkuriraju za tiskanje, no i dalje je problem, kao i obično, novac. Nema ga dovoljno za svaki od podržanih (21) naslova, pa je silom prilike utvrđeno deset prioritetnih djela.

Budući da sustavna nakladnička djelatnost podrazumijeva i određeni cilj, a ne samo puko zbrajanje objavljenih naslova, usvojeni prioriteti obuhvaćaju rukopise sadržajno i regionalno širokog dijapazona, od djela predviđenih za školsku lektiru (Ilija Okruglić, Matija Evetović), preko djela etno baštine (Alojzije Stantić), zatim fotomonografije trajne vrijednosti (Lazo Vojnić Hajduk, dr. Andrija Kopilović, Alojzije Stantić) potresnih svjedočanstava iz daljnje i bliže prošlosti (Lazar Merković, Vladimir Bošnjak), zbirki kolumni (dr. Andrija Kopilović), zbirke pripovijedaka i romana (Milivoj Prčić, Zvonko Sarić), do rukopisa dike Bačkoga Podunavlja (Ante Jakšić).

Naoko ponovno (pre)ambiciozan program ipak ima izgleda biti ostvaren, na što upućuju rezultati iz prošle i ove godine, kada je za samo šest mjeseci u okviru NIU »Hrvatska riječ« objavljeno šest naslova, uz jedno ponovljeno izdanje.

Svakako bi bilo puno lakše, kada bi ova produkcija imala potporu i u pojedinim središtima političkog odlučivanja, prije svega u lokalnoj samoupravi, gdje Hrvati sudjeluju u vlasti, jer sve je oko nas, na žalost, samo politika i ništa drugo.

Takva politička potpora bit će potrebna i kad se bude usvajao jedan od najvećih projekata hrvatske zajednice posljednjih godina – osnivanje radiopostaje za Hrvate u Vojvodini. Za sada su poznati samo elementi toga projekta, a za očekivati je da do kraja ove mjeseca na stol nadležnih i u domicilnoj i u matičnoj zemlji stigne precizan plan, koji će sadržavati odgovore na mnoga pitanja, među kojima: treba li Hrvatima u Vojvodini vlastita radiopostaja, jesu li oni kadri osnovati je i voditi, te koliko to sve skupa iznosi. Za sada, odgovori na ova tri pitanja glase redom: da, da, puno. O ovome posljednjem, zapravo ovisi sudbina prijedloga.

Uzgredno, opći je stav svih koji o tome odlučuju, da se, bez obzira na eventualnu mogućnost dobivanja vlastitog radija, Hrvati u Vojvodini nikako ne smiju odreći svoga garantiranog a još uvijek neostvarenog prava na novonastaloj Radioteleviziji Vojvodine (bivši RTV NS). Umjesto starog vodstva, ova kuća sada ima novog vršitelja dužnosti direktora, a očekuje se i raspisivanje natječaja za direktore, budući da je novi Statut RTV već usvojen i čeka potvrdu Savjeta Republičke radiodifuzne agencije. Primjedbi na stav i način izbora Upravnog odbora RTV bilo je i ima i sada, ali to još uvijek ne znači da povoljan rasplet nužno mora izostati.

Z. P.



**Natpisi na engleskom, mađarskom i srpskom:  
a na hrvatskom?**



ČETVRTAK, 11. 5.

## Očekivanja

Crnogorska Vlada usvojila je Deklaraciju o odnosima s organizacijom Ujedinjenih naroda (UN) nakon održavanja referendumu u kojoj se navodi da će, nakon očekivane pozitivne odluke, Crna Gora u najkraćem roku zatražiti članstvo u UN i njenim specijaliziranim agencijama.

Crnogorski premijer Milo

Dukanović izjavio je tom prilikom da postoje svi uvjeti da Crna Gora kao neovisna država bude primljena u UN na Općoj skupštini te organizacije u rujnu ove godine.



## Očinska poruka

Patrijarh Srpske pravoslavne crkve Pavle uputio je pismo predsjedniku SiCG Svetozaru Maroviću u kojem naglašava da je jedinstvo i očuvanje zajedničke države vitalna potreba i suštinski interes građana i naroda u cjelini.

»Razbijanje stoljećima građenog i neizmernim žrtvama plaćenog narodnog i državnog jedinstva ne može donijeti ništa dobro«, navodi patrijarh u pismu koje je objavljeno na internet-stranici SPC. Patrijarh Pavle ocijenio je i da je »očuvanje državnog jedinstva SiCG od izuzetnog značenja za budućnost Kosova«, dodajući da je njegovo pismo »očinsko«, te da »nije politička poruka«.

Njegov stav nije samo osobni, već je više puta potvrđen i na sjednicama Sabora SPC-a.

PETAK, 12. 5.

## Bageri



Bageri Ministarstva kreću na Vir, potvrdila je novinarima ministrica zaštite okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva Marina Matulović Dropulić.

»Definitivno idemo na Vir. Ono što se ni-

kako ne može uskladiti ni s jednim prostornim planom, uklonit će se. Vladina Uredba sa zakonskom snagom definirala je prostor na Jadranu, pa prema tome i na Viru, i jasno je da taj dio objekata ne može ostati«, rekla je ministrica.

»Krećemo s tom akcijom i, kao što smo radili i na drugim lokacijama, moramo odraditi i na ovoj«, zaključila je ministrica Matulović Dropulić, koju su novinari, za njezina posjeta Smiljanu, pitali je li točna informacija koja se pojavila u medijima da bageri Ministarstva sljedećega tjedna stižu na Vir, gdje će rušiti bespravno izgrađene kuće.

SUBOTA, 13. 5.

## Ostavka

Donedavni potpredsjednik srbijanske vlade Miroslav Labus podnio je u subotu ostavku na funkciju predsjednika stranke G17 Plus, nakon što je glavni odbor odbacio njegov prijedlog da cijela stranka



napusti vladajuću koaliciju.

Protiv Labusova prijedloga glasovalo je 207 članova glavnog odbora, a podržala su ga samo 44 člana.

Protiv izlaska ministara iz G17 Plus iz vlade na sjednici glavnog odbora izjasnili su se ministar zdravstva Tomislav Milosavljević, ministrica poljoprivrede Ivana Dulić Marković, te ministar finansija i potpredsjednik G17 Plus Mladen Dinkić.

## Dvije srpske države

U Centru Sava održan je veliki narodni sabor za zajedničku državu Srbiju i Crnu Goru, u organizaciji Pokreta za zajedničku europsku državu SiCG.

Sabor je počeo intoniranjem himni »Bože pravde« i »Onamo, 'namo« a otvorio ga je akademik i predsjednik Vijeća Pokreta za zajedničku europsku državu SiCG Ljuba Tadić, poručivši kako se građani moraju »suprotstaviti apsurdu koji teži cijepanju našeg naroda«.

On je kazao da kao što se ne može poreći da su nekada postojale dvije države van zajedništva, isto tako ne može se poreći ni povijesna činjenica da su te dvije države, Srbija i Crna Gora, bile »dvije srpske države«.

NEDJELJA, 14. 5.

## Spomendan



Potpredsjednica Hrvatskoga sabora Đurđa Adlešić poručila je na obilježava-nju spomendanu bleiburškim žrtvama i žrtvama Križnog puta da moramo reći tko su bili počinile - lji, a tko nalogodavci tog

zločina, te ga osuditi i kazniti. Podsetila je da je 50 godina nakon Drugoga svjetskog rata prešućivana istina o Bleiburgu, a to je mjesto gdje se uči hrvatska povijest i jedinstvo i na kojem su se okupili mnogo-brojni hodočasnici iz svih krajeva Hrvatske, BiH i seljeničtva.

Na obilježavanju spomendana bleiburških žrtvama i žrtava Križnog puta okupilo se, prema policijskoj procjeni, oko 7000 ljudi.



## Referendum

Izborna komisija koju je formirala Skupština općine Novi Pazar, a koja je kasnije raspuštena odlukom Vlade Srbije, organizirala je referendum za opoziv predsjednika općine Sulejmana Ugljanina.

PONEDJELJAK, 15. 5.

## Obvezno srednje školstvo

Premijer Ivo Sanader i ministar znanosti, obrazovanja i športa Dragan Pri-morac najavili su u ponedjeljak da bi od jeseni 2007. srednje školstvo u Hrvatskoj moglo postati obvezno. »Oko 25 posto djece, ili njih 80 do 100 tisuća koji završe osnovnu školu ne završe srednju školu, te smatramo da bi obvezno školovanje trebalo produžiti i na srednje škole«, istaknuo je premijer Sanader na skupu o Strateškom okviru za razvoj i konkurentnost Hrvatske, koji je organiziralo Nacionalno vijeće za konkurentnost.



## Novinari

Tridesetak novinara i snimatelja srpskih novinskih, televizijskih i radijskih kuća, koji u Srbiji izvješćuju o suđenjima za ratne zločine, posjetom Vukovaru su počeli četverodnevni boravak u Hrvatskoj kako bi srpsku javnost izvješćivali o procesima što se u Hrvatskoj vode za ratne zločine.

## Kazneni postupak

Kazneni postupak protiv Branimira Glavaša i Krunoslava Fehira, osumnjičenih za ratni zločin protiv civilnog stanovništva u Osijeku, vodi će se pred Županijskim sudom u Zagrebu, odlučio je u ponedjeljak predsjednik Vrhovnog suda Branko Hrvatin.

Predsjednik Vrhovnog suda prihvatio je tako zahtjev glavnog državnog odvjetnika Mladena Bajića da se slučaj Glavaša i Fehira prebaci iz Osijeka u Zagreb.

Bajić je to zatražio tvrdeći da su osobe koje imaju saznanja o počinjenom kaznenom djelu i koje su do sada svjedočile ili će svjedočiti izložene pritisku. Također je ustvrdio da se, uslijed cjelokupne atmosfere koja postoji u Osijeku, izjava koje daju javni dužnosnici i dosadašnjih prozivanja svjedoka u sličnim postupcima, postupak u Osijeku ne može provesti objektivno i bez pritisaka.

Fehir je u javnosti svjedočio o navodnoj Glavaševoj umješanosti u ubojstvu srpskih civila, a sam je priznao da je pucao u jednog zarobljenika.

UTORAK, 16. 5.

## Nove optužnice

Županijsko tužiteljstvo je podiglo dvije odvojene optužnice protiv 52 osobe za ratne zločine počinjene 1991. i 1992. u selima Berak i Sotin u blizini Vukovara.

Optužnica za Berak tereti 35 osoba da su od početka rujna 1991. godine do kraja 1992. uspostavili u ovom mjestu okupacijsku lokalnu vlast i osnovali stožer teritorijalne obrane, te da su noću zastrašivali Hrvate i druge nesrebe, ulazili im u kuće, spaljivali kuće, mučili i odveli u zarobljeništvo njih 120, a ubili 32 osobe od kojih se 12 još uvek vode kao nestale.

Optužnica za Sotin tereti 17 optuženih da su od početka listopada 1991. do travnja 1992. u ovom mjestu uspostavili lokalnu okupacionu vlast, da su u tom razdoblju mučili, zlostavliali i ubijali civile hrvatske nacionalnosti, prisiljavali ih na rad, pljačkali im imovinu i odvodili stanovnike u nepoznatom smjeru. Još uvijek se traži 35 Sotinjana.

## Rasprava o kandidatima

Skupština Srbije nastavila je redovitu sjednicu raspravom o prijedlozima za izbor članova Programskega odbora Radio-difuzne ustanove Srbije, dosadašnje Radio-televizije Srbije (RTS). Odbor Skupštine Srbije za kulturu i informiranje predložio je 18 kandidata za članove Programskega odbora Radio-difuzne ustanove Srbije, koliko parlament i treba izabratи.



## Mandati

Administrativni odbor Skupštine Srbije oduzeo je mandate zastupnicima G17

Plus Goranu Paunoviću i Kseniji Milivojević, na osnovu aktiviranih blanko ostavki koje je podnijela G17 Plus, ali je Paunović izjavio da tu odluku ne priznaje i najavio sudski postupak.

SRIJEDA, 17. 5.

## Izgradnja mira

Hrvatska je izabrana u Komisiju za izgradnju mira Ujedinjenih naroda (UN), novo tijelo čija je zadaća pomoći zemljama koje izlaze iz sukoba da se ne vrate nasilju.

U glasovanju u Općoj skupštini Hrvatska je dobila 119 glasova, dok je njezin konkurent iz regije istočne Europe Bosna i Hercegovina skupila 64 glasa. Komisija za izgradnju mira uspostavljena je u prosincu 2005. u okviru reforme UN-a i radit će na održavanju mira, stabilizaciji, obnovi i izgradnji ustanova u zemljama u tranziciji iz rata u mir.



## SADRŽAJ

U Osnovnoj školi »Sveti Sava« u Subotici

## Nastava na hrvatskom jeziku se uhodala .....8,9

Govor predsjednika HNV-a na Parlamentarnoj skupštini Vijeća Europe

## Hrvati planski marginalizirani .....10

U HNV-u održan sastanak ravnatelja subotičkih osnovnih škola u kojima se nastava izvodi na hrvatskom jeziku

## Planiranje nastave na hrvatskom jeziku u petim razredima .....33

U HKUD »Vladimir Nazor« u Somboru premijerno izvedena pučka komedija

## »Idi mi - dodji mi« .....42,43

Uz 50. obljetnicu Hrvatske televizije

## Povijest na malom ekranu .....50

## Dujizmi

- ✓ Dok caruje glupost,  
narodu ne nedostaju carevine;
- ✓ Previše je spontano da ne bi bilo organizirano;
- ✓ Samo nerazvijeni mogu biti zaostali.

Dujo Runje

Sjednica Izvršnog odbora HNV-a posvećena nakladničkoj politici i informiraju

# Utvrdjeni prioriteti

*Usvojen nakladnički plan NIU »Hrvatska riječ« za 2006. godinu \**

*Prihvaćena lista prioriteta za rukopise koji će se tiskati u ovoj godini \**

*Podržani elementi projekta za pokretanje vlastitog radija za potrebe hrvatske zajednice u Vojvodini \**

*Izrada konačne verzije prijedloga projekta povjerena u ovlast NIU »Hrvatska riječ«*

Nakon rasprave o temama iz oblasti nakladničke djelatnosti i informiranja hrvatske zajednice na elektroničkom mediju, koje su se našle na dnevnom redu sjednice Izvršnog odbora Hrvatskog nacionalnog vijeća, usvojen je nakladnički plan NIU »Hrvatska riječ« za 2006. godinu, kao i osnovni elementi projekta za pokretanje vlastitog radija za hrvatsku zajednicu u Vojvodini. Izrada konačne verzije projekta hrvatskog radija dana je u ovlast NIU »Hrvatska riječ«.

ječ« za još jednu godinu, s tim što je usvojena preporuka Izvršnog odbora HNV-a Upravnog odboru NIU »Hrvatska riječ« da na prvoj sljedećoj sjednici pokrene inicijativu za izmjenu Statuta ustanove, kako bi se krug potencijalnih kandidata za dužnost urednika mogao proširiti.

**NAKLADNIČKI PLAN I PRIORITE - TI:** Predsjednik Nakladničkog vijeća NIU »Hrvatska riječ« Milovan Miković predstavio je operativni nakladnički plan za 2006. godinu, napominjući kako iznijeti prijedlo-

‘Hrvatska riječ’ prva je knjiga objavljena u rujnu prošle godine, a do sada je objavljeno još pet naslova, te drugo izdanje jedne knjige. Ovogodišnjim nakladničkim planom obuhvaćena je 21 nova knjiga, ali je problem, kao i obično, novac. To nije konačna lista, jer svaki dobar rukopis može dobiti svoje mjesto u nakladničkom planu. Svih 21 naslova neće moći biti tiskano zbog spomenutih finansijskih problema i zbog toga kao prioritete predlažemo sljedeće rukopise: ‘Glasinke srčanice’ Ilike Okrugića, ‘Kulturna povijest bunjevačkih i šokačkih Hrvata’ Matije Evetovića, ‘Južno od tranševa Franchet d’ Espereya’ Milivoja Prćića, ‘Svršetak vražjeg stoljeća’ Vladimira Bošnjaka, ‘Običaji bačkih Hrvata’ Alojzija Stantića i ‘Dužijanca’ Laze Vojnić Hajduka, Alojzija Stantića i dr. Andrije Kopilovića, ‘Sam’ Lazara Merkovića, ‘Prosjački banket’ Zvonka Sarića, ‘Okom svećenika’ Andrije Kopilovića i jedno od djela Ante Jakšića. Nakladničkim planom je predviđeno i objavlјivanje još jednog djela Ilike Okrugića, te djela Matije Poljakovića, Lazara Merkovića, Petka Vojnića Purčara, Jasne Melvinger, Vojislava Sekelja, Sanje Vulić, Zvonka Sarića, Željke Zelić, Roberta G. Tillyja, Nace Zelića i Josipa Temunovića, što će ovisiti o razini osiguranih sredstava», rekao je Milovan Miković.

**NAKLADNIČKA DJELATNOST KAO DIO SUSTAVA:** Član Nakladničkog vijeća NIU »Hrvatska riječ« Lazar Merković podržao je potrebu da se odrede prioriteti, a dopredsjednik Izvršnog odbora i direktor NIU »Hrvatska riječ« Zvonimir Perušić istaknuo je kao problem to što na nedavnom natječaju koji je raspisala Općina Subotica, nije podržan prijedlog za sufinanciranje onog djela koje je sastavni dio od HNV-a



Nakladničkim planom za 2006. godinu obuhvaćena je 21 knjiga:  
sa sjednice Izvršnog odbora HNV-a

Na sjednici IO HNV-a Zvonimiru Perušiću, direktoru NIU »Hrvatska riječ«, produžen je mandat vršitelja dužnosti odgovornog urednika tjednika »Hrvatska ri-

zi nisu konačni, budući da je nakladnička djelatnost stalno otvorena i za druge završene rukopise ili rukopise u nastanku.

»U okviru nakladničke djelatnosti NIU

usvojenog nakladničkog programa, nego djelo koje nije dio sustavne nakladničke djelatnosti hrvatske zajednice.

Na neprimjeren odnos lokalne samouprave spram nakladničke djelatnosti hrvatske zajednice pozornost je skrenuo i član Nakladničkog vijeća *Milivoj Prčić*, dok je Lazo Vojnić Hajduk rekao kako je sustavna nakladnička djelatnost hrvatske zajednice u začetku i da bi zbog toga trebala imati prvenstvo na natječajima koje raspisuje Općina Subotica. Dodao je kako dosadašnja praksa pokazuje da hrvatska zajednica nije u ravnopravnom položaju u odnosu na druge nacionalne entitete u Općini glede sufinanciranja nakladničke djelatnosti.

Na kraju je usvojeno da se Skupštini Općine Subotica, kao i Skupštini Općine Sombor, upute dopisi u kojima bi se za tražila sustavna potpora nakladničkoj politici hrvatske zajednice.

Na sjednici je također usvojena i inicijativa da se u što većoj mjeri, prema realnim novčanim mogućnostima, nakladnički plan uskladije s postojećim planom lektire za učenike koji nastavu pohađaju u hrvatskim odjelima, odnosno za one koji slušaju sate iz predmeta hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture.

Član Izvršnog odbora *Joza Kolar* predložio je da se jedno od djela *Ante Jakšića* svakako uvrsti u nakladnički plan. Predsjednik HNV-a *Josip Z. Pekanović* također je podržao predloženi nakladnički plan i prioritete za 2006. godinu.

**RADIO ZA HRVATE:** Budući da je prije nekoliko mjeseci Izvršni odbor oformio povjerenstvo za izradu projekta informiranja hrvatske zajednice na vlastitom radiju, te da je povjerenstvo taj posao uradio, na sjednici su razmatrani elementi toga projekta. Izvjestitelji su ispred povjerenstva bili Milovan Miković, te stručnjak iz oblasti elektroničkih medija, elektroinženjer s Radio Subotice *Franjo Pinter*.

Milovan Miković je predstavio programsku shemu mogućeg budućeg radija, kao i prikaz sredstava potrebnih za funkcioniranje radio postaje koje je izradila urednica programa na hrvatskom jeziku na Radio Subotici *Ljiljana Dulić*, dok je Franjo Pinter detaljno predstavio strukturu potrebne tehničke opreme, kao i ulaganja u emisiju i produkcijsku opremu i prostor.

Uz zaključak da čujnost programa toga radija mora biti besprijeckorna diljem Bačke i Srijema gdje žive Hrvati, na sjednici je odlučeno da se izrada konačne verzije prijedloga projekta, na temelju predočenih parametara, povjeri Novinsko-izdavačkoj ustanovi »Hrvatska riječ«, koja jedina u hrvatskoj zajednici raspolaže neophodnom infrastrukturom za pokretanje tako opsežnog pothvata. S tim će se prijedlogom konkurirati i na natječaju koji je raspisalo Hrvatsko nacionalno vijeće, a za novac iz proračuna Republike Hrvatske za potrebe hrvatske zajednice u SiCG.

Izvršni odbor je ujedno pozvao i druge institucije hrvatske zajednice da prijave svoje projekte na taj natječaj, koji je otvoren do 29. svibnja.

**DOKUMENTACIJSKI CENTAR:** Na sjednici je Zvonimiru Perušiću jednoglasno produljen mandat vršitelja dužnosti

## Sudionici sastanka

U radu sjednice Izvršnog odbora HNV-a sudjelovali su: predsjednik Izvršnog odbora Vijeća Lazo Vojnić Hajduk, dopredsjednik Izvršnog odbora Zvonimir Perušić, članovi Izvršnog odbora *Joza Kolar* i *Ivan Stipić*, predsjednik Nakladničkog vijeća NIU »Hrvatska riječ« i član povjerenstva IO HNV-a za izradu projekta informiranja na vlastitom radiju za hrvatsku zajednicu u Vojvodini *Milovan Miković*, članovi Nakladničkog vijeća *Vladimir Bošnjak*, *Lazar Merković* i *Milivoj Prčić*, kao i predsjednik HNV-a *Josip Z. Pekanović*.

nalnih manjina u SiCG, a član Izvršnog odbora HNV-a *Ivan Stipić* upoznao je Izvršni odbor s mogućnošću ljetovanja djece iz hrvatske zajednice u Selcu na moru, u



Hoće li Hrvati u Vojvodini imati samo svoj radio

odgovornog urednika tjednika »Hrvatska riječ«, uz već spomenutu preporuku Upravnog odbora NIU »Hrvatska riječ« da pokretanjem inicijative za izmjenu Statuta ustanove omogući veću konkurenčiju za tu odgovornu dužnost.

Predsjednik HNV-a *Josip Z. Pekanović* iznio je, također, informaciju da će 17. svibnja pred predstavnicima Europske unije u Budimpešti govoriti o položaju nacio-

organizaciji Crvenog križa iz Zaprešića i HNV-a. Na koncu sjednice Milovan Miković je predložio da se u okviru NIU »Hrvatska riječ« formira dokumentacijski centar koji bi sadržavao građu koju je kao višeslojnu materiju pedeset godina sakupljao Lazar Merković, o čemu će se rasprava voditi na sljedećoj sjednici Izvršnog odbora.

Z. S.

U Osnovnoj školi »Sveti Sava« u Subotici

# Nastava na hrvatskom jeziku dobro se uhodala

*»Mislim da je Nataša Pastva, učiteljica koja izvodi nastavu u odjelu na hrvatskom, pravi izbor Posjećivala sam njezine satove i mogu reći da radi predano«, kaže ravnateljica škole Tatjana Bunčić*

Prije tri godine u subotičkoj Osnovnoj školi »Sveti Sava« uveden je izborni predmet hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture. Godinu dana kasnije, školske 2004./05., u školi je počela i razredna nastava na hrvatskom jeziku, koju trenutačno pohađa jedan kombinirani odjel od ukupno 12 učenika – sedmero u prvom i pet đaka u drugom razredu a koji vodi učiteljica Nataša Pastva.

Budući da je upis u prve razrede u tijeku, ravnateljica škole »Sveti Sava« Tatjana Bunčić kaže da do sada nema nijednog upisanog prvaša na hrvatskom nastavnom jeziku, dodajući kako će se konačne informacije znati krajem mjeseca. »Veoma je mali broj djece u predškolskoj ustanovi. Ove godine ima mo nešto preko 30 upisanih, dok se obično taj broj kreće između sedamdesetero i stotinu djece«, kaže Bunčićeva.

Ravnateljica ističe kako je izuzetno zadovoljna radom postojećeg hrvatskog odjela. »Mislim da je Nataša Pastva, učiteljica koja izvodi nastavu u odjelu na hrvatskom, pravi izbor. Posjećivala sam njezine satove i mogu reći da radi predano«, kaže ravnateljica škole ističući kako je nedavno u sponzorom odjelu održan i ogledni sat.

**IZBORNİ PREDMET:** Nastavu predmeta hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture u centralnoj gradskoj školi sluša tri skupine – dvije u nižim razredima i jedna u petom razredu. U skupinama nižih razreda (učenika prvog i drugog, odnosno trećeg i četvrtog razreda) s ukupno 6-ero đaka nastavu ovog izbornog



U OŠ »Sveti Sava« u Subotici nastava se izvodi i na hrvatskom jeziku

predmeta izvodi Nataša Pastva, a u petim razredima nastavnica Ljubica Živanović. »Pri anketiranju roditelji su se izjasnili za ovaj predmet, ali mislim da bi ih trebalo biti više. Prošle je godine problem bio u tome što se nije znalo tko će predmet predavati. Trebala je to biti Mirenda Glavaš-Kul koja zbog obveza u drugim školama nije

uspjela preuzeti ovu nastavu«, objašnjava ravnateljica.

U isturenom odjeljenju škole u selu Bikovo, gdje se nastava izvodi od prvog do četvrtog razreda, za upis u prvi razred, trenutačno ima devetero djece. Odjela na hrvatskom nema, ali od prije tri godine postoji mogućnost da učenici slušaju predmet hrvatski jezik s ele-

mentima nacionalne kulture. Prema riječima ravnateljice, u bikovačkom odjeljenju škole ovaj izborni predmet sluša ukupno 12 učenika u dvije skupine – prvog i drugog, odnosno trećeg i četvrtog razreda – a nastavu ovog predmeta izvodi Ružica Vuletić.

**NADVLADANI PROBLEMI S POČETKA:** U razgovoru sa roditeljima Marinkom i Anitom Kujundžić, koji su prije dvije godine svoju stariju kćer Natašu upisali u odjel na hrvatskom u ovoj školi, saznali smo kako je ovu njihovu odluku pratilo »dosta razmišljanja i dvojbe«. »Situacija je bila takva da se nije puno znalo o tome i izgledalo je da neće od toga biti ništa te smo dijete kako ne bi ‘izvisilo’ prvo upisali u odjel na srpskom. Na kraju je ipak ‘pre-

Nataša Pastva, učiteljica

## Rad u kombiniranom odjelu

»Uz konsultacije s ravnateljicom prilagodila sam za rad u kombiniranom odjelu kompleksnu metodu za učenje slova u prvom razredu, te mi je to ostavilo prostora za intenzivniji rad s učenicima u drugom razredu. S druge strane, mogu reći da mi mali broj djece dozvoljava individualizirani pristup u izvođenju nastave, osobito matematike. Kod djece otpora prema jeziku nema, ona dobro usvajaju nove riječi i napreduju, o čemu govori i to da je uočljiva razlika u znanju hrvatskog između prvog i drugog razreda«, kaže Nataša Pastva.



Za učenike hrvatskih odjela organiziraju se ekskurzije i putovanja u Hrvatsku:  
Anita i Marinko Kujundžić s kćerima Natašom

vagnulo' te smo dijete upisali u odjel na hrvatskom», priča Marinko.

Glavni razlog malog broja djece u hrvatskom odjelu oni vide u »strahu od nepoznatog« čija je posljedica neodlučnost roditelja. »To je pokazao i upis od prije dvije godine kada je bilo skoro sigurno oko desetak učenika a ostalo ih na kraju petero», kaže Marinko.

Njegova supruga Anita kaže kako je po pitanju nastave u početku bilo manjih problema, što je, kako smatra, normalno za svaki početak, ali i da se u međuvremenu to nadvladalo. »Mislim da bez učiteljice koja maksimalno profesionalno obavlja svoj posao ne bismo ništa postigli. Nastava u kom biniranom odjelu se uhodala, mali broj djece osigurava da se dobro uskladi rad u dva razreda», objašnjava Anita. Ističući kako je »sve leglo na svoje« i kako razloga za zabrinutost nema, ona drugim roditeljima poručuje da ne dvoje oko upisa deteta u hrvatski odjel.

Kujundžići pozitivnim ocjenjuju što se za učenike hrvatskih odjela organiziraju ekskurzije i putovanja u Hrvatsku, tako da je njihova kćer bila u Kopačkom ritu i išla na ljetovanje u Selce. »Tamo osjete da

i druga djeca pričaju tako, a to je važno i zbog toga jer trebaju upoznati svoju matičnu državu», dodaje Marinko.

**NIJE BILO DVOJBE:** Posjetili smo i obitelj Oračić, iz ko-

je je Josipa, učenica prvog razreda na hrvatskom u ovoj školi. Njezina majka Ružica kaže kako oko upisa njihove najmlađe kćeri u odjel na hrvatskom nije bilo dvojbe. »Nismo

D. B. P.



Oko upisa najmlađe kćeri u odjel na hrvatskom jeziku nije bilo dvojbe:  
mama Ružica i kćer Jasmina Oračić

se ni ja ni muž dvoumili, prilika je bila iskoristiti ono što nam se pruža», objašnjava ona.

Ona ističe kako pohađanjem nastave na hrvatskom njihova kćer »ništa ne gubi već samo dobiva«. »Srpski jezik zna jer živi u ovoj državi, ikavicom pričamo kod kuće, a hrvatski kao materinji zašto ne bi naučila kad ima prilike. Iako je tek prvi razred, mogu reći da je puno riječi hrvatskog jezika usvojila«, kaže Ružica.

Josipina majka smatra kako bi bilo dobro da ima više djece u hrvatskim odjelima, ali što se tiče načina na koji je to riješeno, ona napominje da tu učenici ništa ne gube. »Učenici na nastavu engleskog, mađarskog i tjelesnog odgoja idu skupa sa srpskim odjelom. To je generacija iz vrtića i oni se međusobno druže«, kaže ona.

Prema njezinim riječima, uspjeh razreda umnogome ovisi i o zalaganju učiteljice. A u tom kontekstu ona naglašava kako se Josipina učiteljica mnogo angažira i trudi.

Govor predsjednika HNV-a na Parlamentarnoj skupštini Vijeća Europe

# Hrvati planski marginalizirani

*U tijeku je pisanje novog Ustava Srbije ali, u njemu ne sudjeluju predstavnici Autonomne Pokrajine Vojvodine, niti predstavnici nacionalnih manjina \**

*Hrvatska zajednica u Vojvodini bi imala manju štetu ako bi se ukinula TV emisija na kvazi hrvatskom jeziku*

**U**srijedu je u Budimpešti počeo sastanak Komiteta za pravna pitanja i ljudska prava Parlamentarne skupštine Vijeća Europe, na kojem je glavna tema rasprave bio položaj nacionalnih manjina u Srbiji i Crnoj Gori. Na trodnevnom zasjedanju, parlament državne zajednice zastupaju narodni zastupnici *Ljubiša Jovašević i Tomislav Nikolić*.

Na raspravu su pozvani i predsjednici četiriju manjinskih nacionalnih vijeća iz Srbije, i to mađarskog, slovačkog, rumunjskog i hrvatskog. Hrvatsko nacionalno vijeće predstavlja je predsjednik *Josip Z. Pekanović*. Donosimo integralnu verziju njegova govora pred članovima Komiteta:

»Zahvaljujem se što ste mi omogućili da se ponovno obratim Europskom parlamentu. Sa zadovoljstvom vas mogu obavijestiti, da se od našeg nastupa u Bruxellesu, u listopadu prošle godine, osjetno popravilo stanje po pitanju incidenata usmjerenih protiv hrvatske zajednice u Vojvodini. Ti su incidenti sada vrlo rijetki i očekujemo da će sasvim prestati. Ne zadovoljni smo što je ostala neotkrivena većina počinitelja ranijih incidenata. Efikasnost policije bi se povećala formiranjem vojvođanske policije.

Zabrinjava nas što još uvijek nije zaustavljen odlazak mladih ljudi iz Vojvodine. Sada to više nije politička nego ekonomska emigracija, jer Vojvodina, nažalost, još uvijek ne raspolaže svojim ekonomskim resursima i ne može otvarati nova radna mjesta.

Prema službenim popisima

stanovništva u 1991. i 2002. godini u Vojvodini je ukupan broj žitelja ostao isti ali se broj nesrpskog stanovništva, između dva popisa, smanjio za 160.000 a među njima za 30.000 Hrvata. Tako je udio pripadnika nacionalnih manjina u ukupnom stanovništvu

vatskom potpisala međudržavni sporazum kojim se Srbima u Hrvatskoj i Hrvatima u Srbiji osiguravaju gore spomenuta prava. Na naš zahtjev republičkim tijelima Srbije da se provedu odredbe ovog sporazuma, kako je to učinjeno u Hrvatskoj, dobili smo negativan

Vojvodine. Ovakav čin je pokazao da republička tijela ne žele prepustiti Vojvodini upravljanje nad medijskim institucijama.

Već duže vrijeme TV programme na jezicima manjina na TV Novi Sad rade redakcije koje nemaju nikakvu suradnju s nacionalnim vijećima, a što im je zakonska obveza. Hrvatska zajednica u Vojvodini bi imala manju štetu ako bi se ukinula TV emisija na kvazi hrvatskom jeziku. Plaćim se da će i za novog urednika emisije za Hrvate postaviti marionetu a protivno interesima hrvatske zajednice. Nama Vojvođanima ne treba nikakvo tutorstvo. Valjda sami najbolje znamo kako da uredimo svoj medijski prostor.

Hrvati u Vojvodini su još uvijek namjerno i vrlo planski marginalizirani na rub zajednice Srbije. Ako su zakonske pretpostavke i dobre, provedba je nezadovoljavajuća. Kod otvaranja novih radnih mesta pravi se razlika po nacionalnoj pripadnosti, a budući da proces privatizacije ide preko centrale iz Beograda, i iz postojećih firmi se Hrvati otpuštaju, a dovede se, makar iz daljega, zaposljenici drugih narodnosti, napose Srba.

Načinjen je svjestan i namjeren razdor u korpusu hrvatske zajednice dodjelom nacionalnih elemenata etničkoj zajednici Hrvata-Bunjevaca.

Radi ekonomske i nacionalne stabilnosti, mlađi kadrovi i to stručni, sve više napuštaju ove krajeve.

Nadam se da Vojvođani neće morati još dugo čekati da sami upravljaju svojim resursima.« ■



Zabrinjava nas što još uvijek nije zaustavljen odlazak mladih ljudi iz Vojvodine: Josip Z. Pekanović

Vojvodine smanjen sa 43 posto na 35 posto 2002. godine. Ovaj trend nije zaustavljen.

U tijeku je pisanje novog Ustava Srbije ali u njemu ne sudjeluju predstavnici Autonomne Pokrajine Vojvodine, niti predstavnici nacionalnih manjina. Tražili smo da se u Ustav ugradi tzv. pozitivna diskriminacija prema nacionalnim manjinama, po pitanju zastupljenosti u predstavničkim tijelima, slično rješenju u Republici Hrvatskoj, gdje nacionalne manjine imaju zagarantirana mjesta za zastupnike u Saboru.

Srbija i Crna Gora je sa Hr-

odgovor.

Po odluci Skupštine Vojvodine, već duže vrijeme je izglasovana uporaba šest jezika kojim govore žitelji Vojvodine, ali republička državna tijela u Vojvodini još uvijek izdaju osobna i ostala dokumenta samo na srpskom jeziku.

Vrlo akutno neriješeno pitanje je RTV Vojvodine. Nedavno formiranje Upravnog odbora RTV Vojvodine nije prepušteno pokrajinskim tijelima nego je Savjet Republičke radiodifuzne agencije imenovao Upravni odbor ignorirajući prijedloge nacionalnih vijeće iz

Predstavnici Izvršnog odbora HNV-a u posjetu školama u Bačkome Podunavlju

# Obrazovanje – glavna zadaća

*Zajednički je zaključeno kako je obrazovanje na materinjem jeziku jedan od ključnih elemenata spoznaje mladih ljudi o vlastitom identitetu, te da treba raditi na tome da se svi eventualni strahovi i nepoznanice eliminiraju strpljivim i upornim objašnjavanjem*

U nizu aktivnosti koje u oblasti obrazovanja provodi Izvršni odbor Hrvatskog nacionalnog vijeća, u srijedu 17. svibnja upriličen je posjet dvjema osnovnim školama u Bačkome Podunavlju, u kojima daci pohadaju sate iz predmeta hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture. U Bačkom Bregu, predsjednik, zamjenik predsjednika i član Izvršnog odbora HNV-a Lazo Vojnić Hajduk, Zvonimir Perušić i Ivan Stipić, skupa s potpredsjednikom HNV-a Stipanom Šimunovim, razgovarali su s novom ravnateljicom škole Marinom Radić i predmetnom nastavnicom hrvatskoga jezika Anom Barak Lučić.



Bački Monoštor

U ovoj školi, naime, od ove školske godine osam učenika pohađa nastavu iz predmeta hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture. Dogovoreno je da se već sada kreće s pripremama za anketiranje roditelja budućih prvaša o tome hoće li svoju djecu upisati u odjel na hrvatskome jeziku, kako zakon to omogućuje, te je predloženo da se formira aktiv učitelja iz ovoga predmeta za šokačka mjeseta Bački Breg, Bački Monoštor i Sontu, kako bi oni međusobno bolje komunicirali i razmjenjivali iskustva.

a je dogovoreno da se u lipnju u ovoj školi održi ogledni sat za roditelje budućih prvaša, koji bi vodila stručna osoba iz Hrvatske ili Subotice, uz dvije monoštorske učiteljice, kako bi se roditelji bolje informirali o mogućnostima koje je zakon propisao. Zajednički je zaključeno kako je obrazovanje na materinjem jeziku jedan od ključnih elemenata spoznaje mladih ljudi o vlastitom identitetu, te da treba raditi na tome da se svi eventualni strahovi i nepoznanice eliminiraju strpljivim i upornim objašnjavanjem.



Bački Breg

Učiteljicama i u Bačkom Bregu i u Bačkom Monoštoru ponuđeno je da od 1. do 9. srpnja borave u Petrčanima pokraj Zadra, na stručnom seminaru koji organizira i financira Ministarstvo znanosti, prosvjete i športa, uz sufinanciranje HNV-a.

Tijekom boravka u Podunavlju, predstavnici Izvršnog odbora HNV-a darovali su dvjema osnovnim školama stručne priručnike i pomagala za iz-

vođenje nastave: Teoriju i praktiku nastava hrvatskoga jezika 1 i 2, Hrvatsku književnost 19. i 20. stoljeća, Hrvatski pravopis, Hrvatsku usmenoknjiževnu čitanku, Priručnik za interpretaciju poezije s pojmovnikom, te Hrvatsku gramatiku.

Idućeg tjedna ovakav sastanak s istom temom trebao bi se održati u osnovnoj školi u Sontu.

M. V.

## Dobrodošlica

Prijem dobrodošlice u čast Ference Nagya, novog generalnog konzula Republike Mađarske u Subotici, u rezidenciji generalnog konzula Republike Hrvatske u Subotici, Davora Vidiša.





U posjetu obitelji Ivanković

# Od malog posjeda do poljoprivrednog gospodarstva

*Ivankovići pokraj redovitih poslova na gospodarstvu i u šestočlanom kućanstvu sve više vremena provode u praćenju zakona, propisa i natječaja te kalkulacijama i donošenju odluka što je najisplativije za funkcioniranje i razvitak njihovog poljoprivrednog gospodarstva*

Piše: Jasmina Dulić

**P**avao Ivanković i supruga Katica su se započeli baviti ratarstvom na sašu u Starom Žedniku i vlastitom posjedu od »cijela« dva jutra, prije šesnaest godina. Danas su registrirano poljoprivredno gospodarstvo u sustavu PDV-a, te Katica veći dio radnog vremena provodi u vođenju knjigovodstva njihovog gospodarstva. Oboje tako pokraj redovitih poslova na gospodarstvu i u šestočlanom kućanstvu sve više vremena provode u praćenju zakona, propisa i natječaja te kalkulacijama i donošenju odluka što je najisplativije za funkcioniranje i razvitak njihovog poljoprivrednog gospodarstva.

**NIŠTA BEZ MEHANIZACIJE:** »Nas su naši roditelji othranili od maksima zemlje, jer nisu ni mogli imati više, a mi smo krenuli svaki s jutrom zemlje 'miraža'. Puno se radilo, ali ništa nije manjkalo. Danas vlastitim mehanizacijom godišnje obvezno obradimo 500 jutara zemlje, dio vlastite a dio pod zakupom. Mora se znati i neka granica poslu, jer 500 jutara nije malo, te se ne namjeravamo širiti«, kaže Pavao.

Period između sezonskih poslova Pavao koristi za održavanje i popravljanje mehanizacije u čemu mu pomaže Pere Vukov. »Ako se odlučite za novu mehanizaciju i

vrednika, do kojeg će, on vjeruje, uskoro i doći. »Bila bi korisna takva organizacija kupovine mehanizacije, odnosno stvaranje strojarskih parkova, tako da se svaki brine o samoj jednom stroju. Recimo, da se ja brinem samo o kombajnu pa da me ne interesiraju niti traktori, ni plugovi za oranje. Da ja uradim žetvu sebi i svima drugima, dok bi drugi samo orao, treći održavao usjeve. Ovako je jako teško, jer ako puno novca treba uložiti u mehanizaciju. Sada svaki poljoprivrednik mora imati kompletno svu mehanizaciju od velikih, srednjih i malih traktora do kombajna i svih potrebnih priključaka i to su jako velika ulaganja. Kad imate stare strojeve, treba ih stalno popravljati, a kad kupite nove, onda ih ne znamo niti popraviti jer su to strojevi opremljeni elektronikom i samo ih stručni servisi mogu održavati. Ipak, najveći je problem, što su to jako veliki novci« kaže Pavao, te dodaje kako su prvi korak kod udruživanja uradili brat i on kad su zajednički investirali u jedan mali kombajn 2002. godine. Upravo je mehanizacija i ograničenje kod ulaska u gajenje neke nove kulture, kao što je uljana repica na primjer, jer svaka kultura zahtijeva zasebnu mehanizaciju odnosno novu investiciju. Zbog toga se ograničavaju na tradicionalne kulture – pšenicu, kukuruz, ječam i suncokret.

**ČARDAK VIŠE NE POMAŽE:** Sljedeći problem koji za sada još nije riješen na način koji bi zadovoljio i proizvođače i prerađivače je, kaže Pavao, skladištenje, čuvanje i plasman te naplata njihovih proizvoda.

»Imati silose, sušare i mlinove su nam snovi i želje za budućnost. Nekada, kad smo obrađivali manje zemlje, za zahteve je bio dovoljan jedan manji čardak za kukuruz, a žito i suncokret su se prodavali i s tim su se pokrili troškovi i išlo u novi ciklus proizvodnje. Međutim, kad smo počeli obrađivati dvadeset jutara pa sto, dvijesto, tristo do današnjih petsto jutara, sad više čardak ne pomaže. Ako je 'normalna' godina, s prinosom od oko 150 tona hrane plasman ostaje veliki problem. Prošle godine smo, u manjem krugu nas proizvođača, razmišljali o formiranju prerađivačkih kapaciteta za žitarice i osniva-



Strojevi su skupi i radi toga je nužno udruživanje poljoprivrednika

U upravljanju gospodarstvom sa »sjedištem« u Aleksandrovu i »radnim prostorom« od Đurdinsko-paćirskog atara do Gabrića oslanjaju se na vlastite snage, spremnost da prihvate izazove i rizike u novim uvjetima gospodarenja. Tako je sastavni dio njihovog gospodarenja i stalno uzimanje kredita – bilo bankarskih bilo, u novije vrijeme, kratkoročnih kredita Ministarstva za poljoprivredu Republike Srbije.

dizanje kredita, to je jako teško kupiti, to su astronomske cifre. Zbog toga u proljeće i jesen, između sezonskih poslova, veći dio vremena provodim u održavanju i popravljanju mehanizacije. Ako uspiješ kupiti jedan stroj, onda se od toga duže vrijeđe oporavljaš, onda i to postane staro pa moraš kupiti drugi i tako u krug.«

Zbog toga bi, ocjenjuje Pavao, bilo neminovno interesno udruživanje poljoprivrednika

nju pekare. Kad se sve stavi na papir, računice ima, međutim, kako je teško uskladiti obradu zemlje i prerađivačke kapacitete, biti nazočan i tu i tamo. Osobno sam želio riješiti svoj plasman pšenice, jer je plasman vječita bolna točka. Problem je da su zadruge, otkupljivači i prerađivači s jedne strane, a svi mi ratari s druge strane. Naravno, to se sad nateže tko će u tom poslu bolje proći. Mi smo kupili sjeme, posjali i sve je pod vedrim nebom. Ako ima blagoslova, ima i roda. Možemo zaraditi, ali i skroz pasti u toj proizvodnji, dakle mi snosimo veliki rizik, dok Fidelinka, kad kupi žito, zna što im je u silosima, izmjerili su i količinu i kvalitetu.«



Brige oko školske torbe: Katica s dvoje najmlađe djece

Kao veliki prerađivači Ivankovići direktno pregovaraju s kupcima, i Pavao ocjenjuje da će i ove godine, kao i prethodnih, biti problema kod plasmana i naplate. »Prošle je godine bio slučaj da Fidelinku uopće i ne interesira pšenica. I ove će godine sigurno biti problema s plasmanom pšenice, a recimo i to da zadnjih nekoliko godina bolje kupce nalazimo izvan Subotice, u Srijemu i centralnoj Srbiji, s kojima se može dogоворити i kvaliteta i sigurnost plaćanja i termin isporuke.«

Svaka je godina priča za sebe, nema pravila. Više nije naše samo da proizvedemo. Moramo puno raditi i na plasmanu, jer se to ne može prebaciti na udruge niti na zadruge, a ako ne pratimo događanja na tržistu, izgubimo puno puta. Moraš znati i proraditi i naplatiti, a ne samo proizvesti i sačuvati.«

**DRŽAVA I POLJODJELCI:** Nezalazni segment razmišljanja svakog poljodjelca je i politika države prema poljoprivredničicima. Prema Ivankovićevu mišljenju još uvijek vlada velika nesigurnost i neizvjesnost za poljoprivrednog proizvođača i država još uvijek ne prati dovoljno svoje proizvođače. »Ministarstvo poljoprivrede je konačno počelo nešto raditi, ali jako je teško napraviti red od -

mah, te očekujemo da ono što su krenuli raditi nastave i dalje. Pozdravljam registraciju gazdinstava jer je to neminovnost. Država se ne može ozbiljno baviti planiranjem kad ne zna koliko ima pšenice i svega drugog. No to su još samo prvi koraci, kad još uvijek nemamo dovoljno povjerenja u državu. Tako na primjer koristimo stalno kredite od Ministarstva poljoprivrede jer su povoljniji. Kratkoročne smo uspjeli dobiti, ali dugoročni (na pet godina) nismo. Kompletirali smo sve papire i napravili biznis plan koji također košta. Dan prije nego što smo trebali predati zahtjev dobili smo informaciju da su zaustavili kredite i da više nema sredstava. Izašla

ti se» – poručuje Pavao.

**IZAZOVI:** I Pavao i Katica zadovoljni su svojim poslom u kojem sami planiraju svoj radni dan i veliki dio vremena provode skupa sa svojih četvero djece: četranestogodišnjom *Jelenom*, dvanaestogodišnjom *Anom*, prvašicom *Marijom* i najmlađim predškolcem *Grgom*. Teško jest, kažu, ali oni probleme vide kao izazov a ne nerješive probleme. »Teško jest i uvijek je bilo izazova u našem poslu. Kad smo krenuli, nismo imali ništa i nismo imali što izgubiti. Imali smo samo volju za rad na zemlji. Dizali smo hipotekarne kredite jer smo imali ambicije skućiti se i razvijati gazdinstvo. Vrijeme je takvo došlo, da se imovina mora staviti u funkciju inače je mrtav kapital. Problem je što se zemlja kao garantija u hipotekarnom kreditu jako malo računa, oko 1500 eura, i mora se osigurati minimum dvostruko od iznosa kredita. To znači da, ako želiš 100.000 eura kredita, što je malo više od cijene pola kombajna, moraš dati garantije 200.000, eura a niti kuća ne vrijedi toliko, te moraš tražiti tko će ti dati garantiju. Mogu se kupiti i na lizing strojevi, što opet ima svoju cijenu. Cijena novog kombajna je od 150.000 naviše dok veliki traktor od 150 konjskih snaga ne može biti ispod 60.000 eura. Sve su to izazovi. Uvijek je, međutim, bilo problema, kao što ih i sada ima, ali je malo ljudi koji se upuste i problem, ili izazov kako to mi shvaćamo, rješavaju radom», ocjenjuje Pavao.

Poput drugih mlađih ljudi, koji su se opredijelili za poljodjelstvo kao svoj životni poziv, i Ivankovići su mišljenja da ovaj posao mogu raditi samo oni koji ga vole i da sam profit ne može biti dovoljan motiv da se sve teškoće i napor, koje nosi ovaj posao, izdrže. S druge strane, prednost je, kažu, što sami sebi kreiraju radni dan, rade kako misle da je najbolje i uče se na vlastitim pogreškama. Društveni život također ne zapostavlju. Nedjelja je dan za odmor, obiteljski odlazak u crkvu i posjećivanje prijatelja, a ne propušta se niti odlazak na obiteljsko ljetovanje.

## Hrči

»Ove godine ima dosta problema s hrčima. Ima ih izrazito puno u mladom suncokretu, gdje pogrizu sunčokret koji se više ne može obnoviti, a ima ih i u žitu. Također ima dosta problema i s korovima«, kaže Pavao.

»Naučili smo usput da te posao može i zavesti jer se mora puno raditi. Međutim, mora se nekako naći granica dokle će se ići. Prije smo i nedjeljom radili žetu, a prošle smo godine prvi puta uspjeli ne raditi u nedjelju, iako nije padala kiša. Vidjeli smo da to može i tako i trudit ćemo se da to i ubuduće održimo, jer mislimo da neke vrijednosti treba sačuvati« – poručuje na kraju Pavao. ■

Sjednica Izvršnog vijeća AP Vojvodine

# Rebalansom predloženo povećanje proračuna AP Vojvodine

*Rebalansom za ovu godinu, predloženo je povećanje proračuna AP Vojvodine za 2,35 milijardi dinara, odnosno za 9,86 posto, tako da iznosi 26,131 milijardi dinara \**

*Kroz dva natječaja za financiranje redovitih djelatnosti, projekata i manifestacija institucija nacionalnih manjina iz pokrajinskog proračuna u prošloj je godini izdvojeno ukupno 11,158 milijuna dinara*

**N**a sjednici Izvršnog vijeća AP Vojvodine, kojoj je predsjedao Bojan Pajtić, predsjednik IV APV, utvrđen je Nacrt odluke o izmjenama i dopunama Odluke o proračunu za 2006. godinu i Nacrt odluke o završnom računu proračuna s Izvješćem o izvršenju proračuna za prošlu godinu. Načrti su upućeni na usvajanje Skupštini AP Vojvodine.

Rebalansom za ovu godinu predloženo je povećanje proračuna AP Vojvodine za 2,35 milijardi dinara, odnosno za 9,86 posto, tako da iznosi 26,131 milijardi dinara. Namjena ovih finansijskih sredstava, prema prijedlogu pokrajinske Vlade je pojačanje, prije svega, razvojne i socijalne funkcije pokrajinskog proračuna.

Sukladno toj politici na sjednici održanoj 10. svibnja, predloženo je da se za kapitalna ulaganja u zdravstvu izdvoji i uloži milijarda dinara, i to pola milijuna dinara za početak izgradnje objekta i opremu Urgentnog centra u Novom Sadu, četvrt milijuna za PET CT uređaj za Institut za onkologiju i 100 milijuna za opremanje Instituta za bolesti srca i krvožilnog sustava u Srijemskoj Kamenici, te 150 milijuna dinara za sanitetska vozila i vozila za prijevoz pacijenata.

**PODRŠKA RAZVOJU AGRARA:** Za poticaj poljoprivrede predviđeno je 184,8 milijuna dinara, koji će se utrošiti za sanaciju od poplava, kao pomoć protugradnim postajama u Vojvodini, za subvencije u poljoprivredi i druge oblike podrške razvoja agrara, a za subvencije namijenjene Fondu za razvoj Vojvodine izdvojeno je 379,7 milijuna dinara.

Za realiziranje projekta integralnog suzbijanja komaraca predložen je iznos od 55 milijuna dinara i 53 milijuna za automatske postaje za praćenje kvalitete ambijentalnog zraka u Vojvodini. Također, Vlada Vojvodine će izdvojiti proračunska sredstva za poticanje gospodarskih aktivnosti kroz sufinanciranje čišćenja plovнog puta kanala DTD i sanaciju mosta na putu Prigrevica – Stapar i dio proračunskih sredstava za razvoj programa u turizmu,

kao i za projekt »Najbolje iz Vojvodine«.

Akcija podrške provođenja mjera demografskog razvoja Vojvodine se nastavlja i ove godine, ali se uvodi nova mjera podrške kojom se osigurava po 400 tisuća dinara svakoj obitelji u kojoj se rode dvojke. Dio proračunskih sredstava namijenjen je programima u obrazovanju, kulturi i poduzanju studentskog standarda, a dio sredstava će biti utrošen za uvođenje novih tehnologija i razvoj znanosti, kao i za rad novoosnovanog ureda Izvršnog vijeća Vojvodine za europske poslove. Smanjenje rashoda za uposlenike u pokrajinskim organima, rebalansom se smanjuje za 56,48 milijuna dinara.



Više novca u proračunu:  
više ulaganja u Vojvodinu

**IZDVAJANJA ZA NACIONALNA VIJEĆA:** Ukupna primanja proračuna za 2005. godinu iznose 21,185 milijardi dinara, što predstavlja 100,09 posto u odnosu na planirano, izdaci su 20,434 milijardi dinara što predstavlja 96,5 posto od planiranih. Taj završni račun proračuna AP Vojvodine predstavlja konsolidaciju završnih računa 24 direktna i 8 indirektnih korisnika proračuna. Sukladno sa Zakonom o proračunskom sustavu poduzeće »Vinčić« d.

o. o. izvršilo je eksternu reviziju i dalo pozitivno mišljenje na Završni račun proračuna za 2005. godinu.

Pokrajinska vlada je na sjednici usvojila informacije Pokrajinskog tajništva za propise, upravu i nacionalne manjine o finansijskim izdvajanjima za nacionalna vijeća i institucije nacionalnih manjina u 2005. godini. Za nacionalna je vijeća ukupno izdvojeno 9,34 milijuna dinara – 3,9 milijuna za nacionalno vijeće mađarske nacionalne manjine, 1,35 milijuna za slovačko, 1,05 milijuna za hrvatsko, 730 tisuća za rusinsko, 550 tisuća za bunjevačko, 930 tisuća za rumunjsko, 530 tisuća za ukrajinsko, 270 tisuća za romsko i 30 tisuća za nacionalno vijeće makedonske nacionalne manjine. Kroz dva natječaja za financiranje redovite djelatnosti, projekata i manifestacija institucija nacionalnih manjina iz pokrajinskog proračuna u prošloj godini izdvojeno je ukupno 11,158 milijuna dinara. Na isti način sredstva su izdvojena i za one organizacije i institucije etničkih zajednica koje nemaju svoja nacionalna vijeća, kao što su udruženja Nijemaca, Čeha, Bugara, Aškalija i drugih.

Za financiranje crkava i vjerskih zajednica iz proračuna za 2005. godinu Izvršno vijeće AP Vojvodine izdvojilo je blizu 17 milijuna dinara u tri natječaja. Ta sredstva su utrošena, navodi se u Izvješću o financiranju crkava i vjerskih zajednica za 95 crkvenih općina tradicionalnih konfesija u Vojvodini, uglavnom za obnavljanje crkvenih hramova i drugih vjerskih objekata. Za Srpsku pravoslavnu crkvu izdvojeno je 6,13 milijuna dinara, za Rimokatoličku crkvu 3,32 milijuna, Slovačku evangeličističku crkvu – 465 tisuća dinara, Evangeličko-kršćansku crkvu 1,37 milijuna dinara, Reformatsko-kršćansku crkvu 2,98 milijuna dinara, Grkokatoličku crkvu 1,7 milijuna dinara, Rumunjsku pravoslavnu crkvu 2,98 milijuna dinara, Židovsku vjersku zajednicu 398 tisuća dinara i za Islamsku vjersku zajednicu 105 tisuća dinara, predočeno je na sjednici IV APV.

D. Po.

Petar Kuntić, predsjednik DSHV-a

# U očekivanju bolje gospodarske suradnje

*Hrvatski korpus ne bi smio biti zaobiđen u gospodarskoj suradnji dvije zemlje \* Očekuje se intenziviranje gospodarske suradnje i povezivanje malih i srednjih poduzetnika \* Gavrilović zainteresiran za svinje i goveda iz Srbije \* Realizacija ovih dogovora može očekivati kada se riješi popravka Erdutskog mosta*

**P**ošloga tjedna u Beogradu održao se sastanak hrvatskog ministra gospodarstva, rada i poduzetništva sa srpskim ministrima gospodarstva te rudarstva i energetike. Hrvatski ministar Branko Vukelić tom se prigodom sastao i s predstavnicima hrvatske nacionalne zajednice predsjednikom Hrvatskog nacionalnog vijeća Josipom Pekanovićem i predsjednikom Demokratskog saveza Hrvata u Vojvodini Petrom Kuntićem.

Ministar Vukelić razgovarao je s predstavnicima hrvatske nacionalne manjine o trenutačnom položaju Hrvata u Srbiji a u razgovorima su sudjelovali i veleposlanik Republike Hrvatske Tonči Staničić i generalni konzul RH u Subotici Davor Vidiš.

**GOSPODARSKE TEME:** Predsjednik DSHV-a, po završenim razgovorima, je rekao kako je na sastanku, među ostalim, iznio aktualne probleme vezane uz zastupljenost Hrvata u predstavničkim tijelima i državnim institucijama kao i glede tumačenja potpisano sporažuma između dvije države o zaštiti manjina. »Posredna je pozornost, na ovom sastanku bila posvećena gospodarskim temama, odnosno povozivanju poduzetnika iz hrvatske manjinske zajednice s poduzetnicima iz Hrvatske kao i o problemima koji se javljaju na tom putu. Prvenstveno smo zainteresirani za veće prisustvo hrvatskih gospodarstvenika na područjima gdje žive Hrvati. Naime, ne možemo reći kako nismo zadovoljni s prisustvom hrvatskih poduzetnika u Republici Srbiji, međutim oni se uglavnom koncentriraju u Beogradu i Novom Sadu dok bi mi željeli da se dio tih aktivnosti kanalizira i na područje Sjevernobačkog i Zapadnobačkog okruga te Srijemak kazao je Kuntić.

Prema riječima Kuntića tijekom razgovora je istaknuta i

velika šansa zajedničkih nastupa poduzetnika iz Hrvatske i Srbije na trećim tržištima, osobito u Rusiji s kojom Srbija ima dobre veze. Također je bilo riječi i o gospodarskoj ulozi hrvatskih tvrtki na području poljoprivredne proizvodnje »u kojima niti hrvatski korpus na

malih i srednjih poduzetnika iz Hrvatske jer se uglavnom u do-sadašnjim gospodarskim tokovima govori o velikim poduzetnicima, a nekoliko je puta, tijekom razgovora istaknuto kako su oni isključivo zainteresirani za velike gradove« prenio je Kuntić, te je dodao kako je do-

svinja i goveda s ovih područja. Naša proizvodnja u stočarstvu je postala konkurentna roba na -kon što je Ministarstvo poljoprivrede Srbije uvelo obilježavanje markicama za svako govedo a ove godine će biti započeta i akcija obilježavanja svinja. Naime, samo obilježena goveda i svinje mogu ići za izvoz u Europsku uniju i to isključivo u klanicama koje imaju europski izvozni broj. U Srbiji su za sada to dvije klanice. Za sada još uvijek postoje određeni problemi iz domena granične veterinarske inspekcije ali se nadamo da će to uskoro biti riješeno kako bi bila veća mogućnost kupovine žive stoke na ovom području. To je izuzetno bitno za proizvođače budući je evidentno da na ovom području vlada veliki višak žive stoke kako industrija mesa i konzervi 29 novembar ne radi već nekoliko godina« kaže Kuntić, te dodaje kako se realizacija ovih dogovora može očekivati »kada se riješi popravka Erdutskog mosta, koji je Sjevernobačkom i Zapadnobačkom okrugom od vitalnog značaja kad je u pitanju gospodarsko povezivanje s Hrvatskom i Bosnom i Hercegovinom.«

Svi započeti razgovori i aktivnosti na gospodarskom povozivanju s obje strane granice, kazao je Kuntić, jesu provođenje jednog od zaključaka redovite 8. skupštine DSHV-a koja je ocijenila »da se poduzetnici iz hrvatske manjinske zajednice u Srbiji moraju bolje gospodarstveno organizirati, na temelju zajedničkih interesa, i tako organizirani nastupati prema tvrtkama i u zemlji matici i u međusobno bolje suradivati. Intencija je obnoviti forum poduzetnika koji će opravdati svoje postojanje ako pomogne poduzetnicima da ostvare profit dok politika treba stvarati povoljnije uvjete da se lakše ostvari taj profit«.

J. D.



Stari željeznički most spaja Bogojevo i Erdut

ovom području ne bi smio biti zaobiđen jer je evidentno da postoje potencijali koji ovim izazovima mogu odgovoriti. Među pozitivnim primjerima Kuntić je istaknuo primjer Agrokora i KTC-a, čijim dolaskom se u Vojvodini otvaraju nova radna mjesta kao i mogućnosti plasmana poljoprivrednih proizvoda.

**MOGUĆNOSTI SURADNJE:** Predsjednik DSHV-a se sastao i s predsjednikom Hrvatske udruge poslodavaca Vladimirovom Kovačevićem te predstavnikom Hrvatskih izvoznika Dubravkom Miholićem. »Na ovome je sastanku razgovarano o mogućnosti jačeg prisustva

govoreno da će tijekom rujna Hrvatska udruga poslodavaca, koja broji preko 150 malih i srednjih poslodavaca u oblasti drvne, papirne, tekstilne, kemijske, kožne, elektro i metalne industrije, organizirati posjet malih i srednjih poduzetnika Vojvodini.

**OBOSTRANI INTERESI:** U sklopu ovoga sastanka, vezanih uz teme gospodarske suradnje dvije države te uloge hrvatskih investicija posebice vezano uz položaj Hrvata u Vojvodini, Kuntić je razgovarao i s glavnim savjetnikom Uprave »Gavrilovića« iz Petrinje Mirkom Galičem. »Tvrtka Gavrilović je zainteresirana za kupovinu

Nenad Stevović, predsjednik Udruge Crnogoraca »Krstaš«

# Crna Gora nije beogradска provincija

*Pravo Crnogoraca ne proistječe iz spremnosti nekoga u srpskom etničkom korpusu da nas prizna \**

*Mi nemamo spor sa Srpskom pravoslavnom crkvom, niti smo vjernici te crkve \**

*Premda smo na papiru konstitutivni narod u Srbiji i Crnoj Gori,  
nama su uskraćena prava koja uživaju ostale nacionalne manjine u Srbiji*

Intervju vodio: Dragan Jurakić



**U**druga Crnogoraca »Krstaš« skrenula je pozornost javnosti onda kada je u Lovćencu započela izgradnju hrama Crnogorske pravoslavne crkve. Referendum o neovisnosti Crne Gore, koji se održava u nedjelju 21. svibnja, te budući status Crnogoraca u Vojvodini, dostatan su razlog za razgovor s predsjednikom udruge Crnogoraca »Krstaš« Nenadom Stevovićem iz Lovćenca. Stevović je također i glavni i odgovorni urednik mjesecanika »Oganj«, koji je glasilo Crnogoraca u Vojvodini i Srbiji.

Kako je datum održavanja referenduma o neovisnosti Crne Gore vrlo blizu, prigoda je da čujemo i one koji imaju drugačije stavove od službenog Beograda i »terazijskih Crnogoraca«.

**HR:** Kada se prvi put javila potreba za organiziranjem Crnogoraca u Vojvodini, odnosno Srbiji, točnije, koji je neposredan motiv?

Udruga Crnogoraca Srbije »Krstaš« registrirana je u Ministarstvu za ljudska i manjinska prava Državne Zajednice Srbije i Crne Gore (SiCG) 4. rujna 2003. godine. Naša udruga sa sjedištem u Lovćencu crnogorska je nacionalna asocijacija, čije programsko određenje podrazumijeva: borbu za punu ravnopravnost crnogorske etničke skupine s ostalim zajednicama koje žive u Vojvodini i Srbiji, uvažavanje njene osobenosti u povijesnom, vjerskom, kulturnom i svakom drugom aspektu. Za relativno kratko vrijeme od osnutka Udruga »Krstaš« je uspjela okupiti i organizirati veliki broj Crnogoraca u Srbiji. A motiv je jasan – zaštita i promoviranje nacionalnih interesa Crnogoraca, naroda koji je bio jedan od šest konstitutivnih naroda SFRJ, pa i konstitutivni narod sadašnje SiCG.

**HR:** Crnogorci su do sada važili kao entitet koji je najuspješnije pokrivač upravljačke funkcije u vlasti i ekonomiji. Je li ta pozicija sada ugrožena?

Mislim da tu imamo tri pojave koje se miješaju. Prvo, činjenica je da su mnogi Crnogorci napuštali svoju matičnu zemlju zbog obrazovnih i šansi na drugim stranama, najčešće putem naobrazbe u Beogradu ili Zagrebu, tako da su mnogi Crnogorci-migranti vrlo uspješni u svojim profesijama i mi se time ponosimo, jer dajemo doprinos i svom matičnom i novom društvu u kojem živimo.

Druga stvar je ono što se zove popularno »urbana legenda«, odnosno neka tvrdnja se toliko često ponavlja da svi ljudi počnu vjerovati da je istina. Riječ je o legendi da su svi Crnogorci koji žive u Beogradu ili Srbiji istodobno i direktori ili čelnici, iako, na primjer, ne postoje istraživanja koja bi to potvrdila. Iza toga stoji u stvari implicitna tvrdnja da su Srbi potčinjeni Crnogorcima u vlastitoj zemlji i da je potrebno takvu nepravdu ispra-



viti tako da se Crnogorcima oduzmu »nezasluženi privilegiji«. No, te opasne priče su se ispredale i o Židovima u Njemačkoj tridesetih godina prošlog stoljeća i vidjeli smo gdje je to odvelo tu zemlju.

Konačno, ono što jest činjenica je da vlasti u Srbiji blagonaklono gledaju na angažman državljana Crne Gore, odnosno ljudi podrijetlom iz Crne Gore, koji se zalažu za zajedničku državu. Znači, riječ je o etničkim Srbima iz Crne Gore, i mnogi od njih su na menadžerskim mjestima, posebno u medijima pa i u upravljačkim strukturama u Srbiji. Ako bolje pogledate, ljudi koji su podrijetlom iz Crne Gore, a istodobno lojalni beogradskoj politici »državne zajednice po svaku cijenu« – upravo najčešće pokrivaju upravljačke funkcije u vlasti i gospodarstvu. Ali – ovdje je bitno naglasiti – riječ je o etničkim Srbima, ne o Crnogorcima.

**HR:** Glavna primjedba iz dijela ovdašnje javnosti glasi da su Crnogorci dio srpskog nacionalnog korpusa, te da ne mogu imati potrebu ili pravo za nacionalnim organiziranjem. Kako to komentirate?

U pravu ste, takvi kvazi-argumenti su vrlo rasprostranjeni. No, naša prava ne izviru iz nečije dobre volje ili velikodušnosti. Pravo Crnogoraca ne proglašuje iz spremnosti nekoga u srpskom etničkom korpusu da nas prizna. Naša prava nisu nama dodijeljena, već su autohtona prava na temelju Ustava, Ustavne povelje, i, što je još važnije, na temelju međunarodnih dokumenta o ljudskim pravima. Ulaziti u dokazivanje da postojimo je prihvatanje igre da netko stoji iznad nas, netko tko nam može dati ili oduzeti prava. Mi nećemo nikome dokazivati da postojimo. Dostatno je to što se 70.000 građana Srbije svojom voljom na popisu očitovalo Crnogorcima. Tu je kraj priče, a ne početak. Ako cijeli svijet, sve republike bivše SFRJ, ustavi Srbije i Crne Gore, priznaju postojanje Crnogoraca, ne vidim potrebu da to dokazujem. Onaj tko to ne želi priznati, igra se opasnih igara.

Vidite, nacionalna prava nisu poklonjena. Ne mogu ja reći ima li neka druga etnička skupina potrebu ili pravo za nacionalnim organiziranjem. Konačno, problem i jest u tome što vodeći političari u Srbiji, konkretno premijer Koštunica, uzima sebi za pravo »artikulirati interes Crnogoraca koji žive u Srbiji«, budući da on očigledno smatra, kako mnogo bolje zna što su naši interesi. Ali, brzo je uvidio kakve su reakcije Europe i svijeta na njegovo nacionalno prebrojavanje i sastavljanje popisa Crnogoraca.

**HR:** Udruženje »Krstaš« ne-davno je u Vrbasu označeno kao »antidržavna organizaci -

ja« i zatražena je zabrana vašeg rada. Imate li vi doista u programu rada takve ideje?

Nikako. Mi se u stvari punom snagom zalažemo za jačanje države Srbije i države Crne Gore. Mi želimo da se i Crna Gora i Srbija konstituiraju kao dvije neovisne i suverene države s punim međunarodnim legitimitetom. Mi smo organizacija koja u cijelosti podržava obnovu državne neovisnosti Crne Gore, kao i Srbije, tako da bi bilo ispravnije reći da smo prodržavna organizacija, dok su oni koji nas optužuju najčešće pripadnici antidržavnih organizacija, koji ne žele obnovu neovisnosti svojih država.

**HR:** U Općini Mali Idoš za - početa je izgradnja hrama Crnogorske pravoslavne crkve. Otpora toj inicijativi bilo je s više strana?

Da, interesantno je da u 21. stoljeću postoje i dalje snage koje se bore protiv slobode vjeroispovijesti. Razumio bih da ima otpora toj inicijativi, kada bi ona imala za cilj primoravati vjernike drugih crkava ili ateiste da priđu našoj crkvi. Razumio bih otpor i kada bi Crnogorci pokušavali prisvojiti tudi hram. Razumio bih otpor i kada bismo gradili crkvu na zemljištu koje je u tuđem vlasništvu. Ali otpor prema tome

pitanje. Mi nemamo spor sa Srpskom pravoslavnom crkvom, niti smo vjernici te crkve. Točno se zna koja je crkva povjesno bila u Crnoj Gori i tko je i kada ukinuo određenu crkvu. Činjenice govore, kako je Crnogorska pravoslavna crkva bila crkva crnogorskog naroda sve dok nije nasilno ukinuta! Vratilo se vrijeme demokracije, i vratila se Crnogorska pravoslavna crkva. Crnogorska pravoslavna crkva postoji i jedini spor koji se danas spominje jest spor Srpske pravoslavne crkve s realnošću. Ni je naša zadaća da pomažemo Srpskoj pravoslavnoj crkvi da otvori oči, to je proces kroz koji ona sama mora proći. Povodom, mi nemamo spor sa Srpskom pravoslavnom crkvom, niti nam je aktualno pitanje što ona misli o autokefalnosti naše crkve.

**HR:** U susjednoj Općini Vrbas lokalna vlast radikalna, socijalista i legalista također negira postojanje crnogorskog entiteta. Kako nadvladati partijske i ideološke dogme i uspostaviti pozitivnu zakonsku regulativu?

Nije teško nadvladati te dogme tzv. patriotskog bloka. Dostatno je da se uz pomoć legalista otvoriti Ustav i Deklaraciju o ljudskim pravima i sve će biti jasno. Tamo po -



da sami platimo izgradnju naše crkve na našem zemljištu i da se u njoj mi molimo, to mi nikako ne ide u glavu.

**HR:** Srpska pravoslavna crkva uporno negira autokefalnost Crnogorske pravoslavne crkve. Ima li izgleda da taj spor dobije neki konačan epilog?

Ja ne mislim da smo mi prava adresa za to

stoje pojmovi kao što su sloboda vjeroispovijesti, sloboda nacionalnog očitova - nja, ljudska prava. Naravno, nekada ni to nije dovoljno, pa je takvim političarima potrebna i pomoć državnog tužitelja, koji ih može goniti radi kršenja ljudskih i manjinskih prava u slučaju da se previše držnu kršiti manjinska prava bilo koje nacionalne skupine u Srbiji. Nije ovo samo

država privilegiranih nacija, Srbija je i naša država. Ne plaćaju samo oni poreze ovde, plaćamo ih i mi. Ako trebamo plaćati porez, hoćemo i punu zaštitu države. Maksimum koji mi tražimo je ravnopravnost, ne želimo ništa više.

### **HR: Koliko referendumnska utrka u Crnoj Gori utječe na položaj Crnogoraca kod nas?**

Naš položaj u Srbiji je sve bliže uspješnom razrješenju. Premda smo na papiru konstitutivni narod u Srbiji i Crnoj Gori, nama su uskraćena prava koja uživaju ostale nacionalne manjine u Srbiji kao što su – pravo na nacionalno vijeće, zastavu, simbole, školovanje, vjeru, i slično. Tek poslije punе neovisnosti Crne Gore Crnogorci dobivaju formalizaciju svog statusa nacionalne manjine u Srbiji i bit će ravnopravni s drugim manjinama u Srbiji. Mi smo tek na početku formalizacije našeg statusa i imamo dosta naučiti od dobro organiziranih etničkih zajednica kao što je između ostalih i hrvatska etnička zajednica u Srbiji.

### **HR: Promidžba knjige aforizama crnogorskog autora »Bez uzla na jeziku« označena je od predstavnika općinske vlade u Vrbasu kao »promocija crnogorskog ustaštva u jezičnom smislu?«**

Da se pozovem na njihovu formulaciju: To su ordinarne budalaštine »u jezičnom smislu«, kao što su takve osobe, koje su to izjavile, nedostojne da primaju plaću iz javnih fondova, odnosno općinske kase koju svi financiramo. Nemam niti trunke razumijevanja kada se gluposti i opasne izjave daju i od strane privatnih osoba, ali potpuno je neprihvatljivo kada službeni predstavnici lokalne vlasti sebi dozvoljavaju tu slobodu da izlazu javnosti stavove, koji su krajnje opasni koktel gluposti i opasnog remećenja međunalacionalnih odnosa.

### **HR: Stječe se dojam da se vlast u Crnoj Gori već dulje vrijeme bolje razumije sa susjedima u Albaniji i Hrvatskoj nego s Beogradom?**

Vaš je dojam ispravan. Naime, izgleda da sve zemlje prihvataju Crnu Goru i Crnogorce kao sebi ravnopravne osim službeni Beograd i Srbija. Na stranu to što su Hrvatska, Bosna i Hercegovina i Albanija najbliži susjedi Crnoj Gori s kojima naša matična republika želi imati najbolje odnose, ništa manje kvalitetne od odnosa sa Srbijom. E sad, engleska poslovica kaže, »za tango su potrebne dvije osobe«. To jest, neophodno je da i Beograd uđe neopterećen u odnos s Crnom Gorom. Jedno stavno, nije Crna Gora srpska provincija.

### **HR: Kako zamišljate da će izgledati odnosi Beograda i Podgorice ako referendumom bude izglasana neovisnost?**

Izgledat će mnogo bolje. Konačno će odnosi doći na pravu mjeru, pa ćemo vidjeti

postoje li problemi u tim odnosima, zato što zbljižavanje koči Podgorica ili Beograd! Vrijeme je da svaka republika preuzme odgovornost za svoje postupke. Nažalost, već se vidi koja je republika zainteresirana prije svega za dominaciju, a ne toliko za ravnopravnost. Plašim se da će biti potrebno malo vremena službenom Beogradu da se navikne na novu realnost, ali Crna Gora će sigurno biti strpljiva.

### **HR: Je li moguće da dio ovdješće javnosti izradi nezadovoljstvo takvim rezultatima referen-**

dentima iz Crne Gore osigura nastavak naobrazbe pod postojećim uvjetima. Očekujemo da se osiguranicima iz Crne Gore osigura pravo na zdravstvenu skrb u Srbiji kao i do sada. Hoćemo da se omogući pravo dvojnog državljanstva i sporazumno rješavanje problema.

### **HR: Ima li u Vojvodini organizacija, institucija ili pojedincica s kojima je moguće uspostaviti dijalog o ovim i sličnim pitanjima?**

Naravno da ima i to na svim razinama, ali posebno bih istaknuo odličnu suradnju s ti-



### **duma i prema Crnogorcima u Srbiji?**

Pa već se takvo nezadovoljstvo očituje prema nama. Vidite da vlast u Srbiji uporno želi Crnogorce u Srbiji držati u neizvjesnosti i ucjenjivati ih njihovim budućim pravima u neovisnoj Srbiji. To je ponasanje svojstveno sedmogodišnjacima kada im uzmete igračku. No, Crna Gora nije ničija igračka i na to odavno ukazuje -mo srpskim političarima. Mi tražimo da, kao što je to uradila crnogorska Vlada, i službeni Beograd usvoji Deklaraciju o odnosima s Republikom Srbijom nakon stjecanja neovisnosti.

Kakva je to ravnopravnost dviju opcija na referendumu kada službeni Beograd uporno pokušava kreirati umjetnu nestabilnost i neizvjesnost. Sliči li Vam to na ponasanje ozbiljnih ljudi, ozbiljne države? Takvo ponasanje nije ni za osnovnu školu i podsjeća na politiku inata koju je vodio Slobodan Milošević. Umjesto da se beogradске vlasti bave time, mi hoćemo da Vlada Srbije garantira građanima i pravim osobama iz Crne Gore pravo na svojini na teritoriju Srbije, hoćemo da se stu-

jelima uprave u Općini Mali Idoš, osobito s čelnikom općine Károlyem Pálom. Također, imamo odličnu suradnju s pokrajinskim tijelima vlasti u Novom Sadu, s nevladinim sektorom, s medijima i s drugim etničkim zajednicama i nacionalnim manjinama.

### **HR: Je li u planu prerastanje »Krstaša« u političku stranku?**

Ne, Udruga Crnogoraca Srbije »Krstaš« uvijek će ostati ono što trenutačno jest, a to je sredstvo za zaštitu i artikulaciju interesa Crnogoraca u Srbiji. To ne znači da mi nećemo pružati potporu određenim političkim pokretima koji reprezentiraju interes Crnogoraca u Srbiji. To je i logično, jer ne možemo biti ravnodušni kada na izborima sudjeluju crnogorske liste ili liste s Crnogorcima kao kandidatima. Ali, naravno, naši interesi su i širi od usko crnogorskih. Mi podržavamo i legitimne aspiracije svih nacionalnih manjina u Vojvodini i Srbiji na obranu svojih prava i afirmaciju svog identiteta, uključujući i prava Hrvata u Srbiji i Vojvodini. ■



U nedjelju biskupska misa i svečanost na Bikovu

# Osam i pol desetljeća crkve

**Crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije na Bikovu, selu 15-ak kilometara udaljenom od Subotice prema istoku, najistočnija je crkva koju su sagradili ovdašni Hrvati Bunjevci \* Ono što je izdvaja od ostalih crkvenih zdanja, jest materijal od koje je građena \* Naime, ova je crkva sagrađena od zemlje nabijanice**

Piše: Zvonimir Perušić

**U**nedjelju 21. svibnja u crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije na Bikovu organizirat će se velika svečanost. Toga će dana biti obilježena 85. obljetnica postojanja te crkve, kao i završetak radova na njezinoj višegodišnjoj obnovi. U 10 sati na biskupskoj misi subotički biskup dr. Ivan Penzeš svečano će posvetiti oltar i crkvu, uz nazočnost većeg broja najavljenih svećenika.

Za ovo slavlje vjernici su se pripremali i pripremat će se trodnevnicom 17., 18. i 19. svibnja, misama u 17 sati i prigodnim propovijedima. U srijedu je propovjednik bio mons. Stjepan Beretić na temu »Misterij Crkve«, u četvrtak mons. József Rehák na temu »Opći poziv na svetost«, a danas (petak) propovjednik će biti mons. Slavko Večerin, s temom »Blažena Djevica Maria i Crkva«.

**POVIJEST CRKVE:** Najava ove svečanosti prigoda je i da se podsjetimo na povijest bikovačke crkve, te na neke detalje koji ovo katoličko vjersko zdanje izdvajaju od ostalih kršćanskih hramova u okolini.

Crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije na Bikovu, selu 15-ak kilometara udaljenom od Subotice prema istoku, najistočnija je crkva koju su sagradili ovdašni Hrvati Bunjevci. Gradnju crkve odobrio je Senat Kraljevskog slobodnog grada Subotice 21. svibnja 1921. godine, uredbom kojom se dozvoljava njezina gradnja na zemljишtu Bele Malagurskog, pokraj tadašnje seoske škole.

»Odmah se i počelo s gradnjom crkve«, govori za »Hrvatsku riječ« dugogodišnji i sadašnji župnik bikovačke crkve vlč. Julije Bašić. »Gradila se tri godine i završena je s jeseni 1924. godine. Ono što je izdva - ja od ostalih crkvenih zdanja, jest materijal od kojega je građena. Naime, ova je crkva sagrađena od zemlje nabijanice, upra-

vo kao što su zidani i svi salaši u ovom kraju, tako da se u ono vrijeme potpuno uklapala u taj ambijent. Koliko ja znam, samo je još jedna crkva u ovome kraju građena od nabijene zemlje, i to u Novom Orahovu, ali je ta crkva već odavno srušena.«

de. Danas na Bikovu ima 1038 katoličkih vjernika, no bilo bi ih, ukazuje župnik, više da vjernici sa Čantavirskog puta, koji pripada ovoj župi, ne gravitiraju gradskim crkvama, budući da su prometno odsječeni od matičnog crkvenog zdanja. Godišnje se ovdje krsti 10 do 15 djece, vjenčaju se dva-tri para, a ima od 20 do 25 sprovoda.

»Kada sam došao za župnika 1978. godine, ova je crkva prilično loše izgledala«, priča vlč. Bašić. »Strop je iznutra bio nizak, slike su bile samo nalijepljene na zidove, tako da smo već 1980. godine krenuli s renoviranjem unutarnjosti. Radilo se u etapama sve do 1990. kada je unutarnje preuređenje završeno. Između ostalog, podignut je strop, urađen oltar, niše i sve ostalo.«

**VANJSKA REKONSTRUKCIJA:** Međutim, kada je 1998. godine velika kiša potkopala temelje crkve, sjeverni se zid urušio i bilo je jasno da se zdanje može spasiti samo ozbiljnom vanjskom rekonstrukcijom. Potkopavanje temelja započeto je 2000. i trajalo je dvije godine.

»Sada zapravo ova crkva više nije od nabijene zemlje«, kaže vlč. Bašić. »Svi su zidovi novi i od čvrstog materijala, osim jednog malog dijela koji je ostao kao spomen na tu staru gradnju. Potpuno smo promjenili i krov, crkva je izolirana, a

temelji su urađeni od betona. Nedavno je završena i fasada, tako da naša crkva sada blista, noću je lijepo osvijetljena i vidi se iz daleka.«

Rekonstrukcija crkve odvijala se onim tempom kako su osiguravana sredstva. A, po riječima vlč. Bašića, sponzori su, među ostalim, bili njemačka asocijacija za pomoć crkvama Königstein, zatim Skupština Općine Subotica, Pokrajinsko tajništvo za upravu, propise i nacionalne manjine, Javno poduzeće Direkcija za izgradnju SO Subotica, te pojedine tvrtke, kao i sami vjernici. ■



U novom izdanju:  
Crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije na Bikovu

**ZA 85 GODINA SAMO DVA ŽUPNI - KA:** Prvi župnik crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije na Bikovu bio je mons. Lazar Križanović, i to od 1936. do 1978. godine, kada ga je naslijedio sadašnji župnik vlč. Julije Bašić, tako da je bikovačka župa praktički do sada imala samo dva župnika. Do 1936. godine u ovoj je crkvi vjerske obrede vodio svećenik koji je putovao iz grada.

Služba se u crkvi na Bikovu vodi na hrvatskom jeziku, ali po riječima vlč. Bašića, po potrebi i na mađarskom jeziku, kad su vjenčanja, krštenja ili slične prigo -

Proslavljena 95. obljetnica Društva zagrebačkih Slavonaca »Šokadija«

# Šokačka rapsodija

*Na svečanom koncertu u dvorani Vatroslav Lisinski svirao je 161 tamburaš \**

*Bila je to rapsodija u svim duginim bojama, jer šokačka je rapsodija raspalila vesela srca brojnih Šokaca iz čitave Šokadije, koji su došli u glavni grad svih Hrvata uživati u tamburaškoj glazbi*

**S**večanim koncertom 160 tamburaša u dvorani Vatroslav Lisinski, Društvo zagrebačkih Slavonaca »Šokadija«, proslavilo je 95. obljetnicu osnutka. Točnije rečeno, svirao je 161 tamburaš iz Osijeka, Zagreba, Broda, Županje, Vinkovaca, Požege, Đakova, Križevaca, Valpova, Otočca, Vrbovca, Iloka, te po jedan predstavnik iz Tuzle, Pittsburgha i Chicaga, pod dirigentskom palicom petorice vr-snih dirigenata, Siniše Leopolda i Bože Potočnika iz Zagreba, Mihaela Ferića iz Slavonskog Broda, Stjepana Fortune iz Križevaca i Valentina Veljka Škorvage iz Požege. Oni su više od dva sata grijali su dlanove ljubitelja tamburaške glazbe, do perfekcije izvodeći poznate skladbe Julija Njikoša, Stjepana Mihaljinca, Bože Potočnika, Siniše Leopolda, Dra ge Britvića i Miroslava Škore, ali i Mozarta, Liszta, Verdija, Vatroslava Lisinskog i Jakova Gotovca.

»Ovim koncertom uprava i članovi Društva »Šokadija« – Zagreb, nastavljaju zadaću koju su im prije 95 godina odredili utemeljitelji, Jozza Ivakić, Stjepan Pavićić, Vjekoslav Klaić«, rekao je Martin Vuković, predsjednik Šokadije, pozdravljajući Šokce iz čitave Hrvatske, te brojne goste koji su nazočili ovoj prelijepoj manifestaciji, među kojima i predsjednika Sabora Vladimira Šeksu, pod čijim je pokroviteljstvom koncert i održan, predstavnika Vlade i ureda predsjednika Republike, gradonačelnika Milana Bandića, te župane i grada-načelnike i načelnike slavonskih općina koji su također bili gosti.

**GRANDIOZAN TAMBUŠKI ORKESTAR:** »Otako su Hrvati prihvatali tamburu kao svoj nacionalni instrument

i otkako je Pajo Kolarić 1846. godine u Osijeku utemeljio orkestralno tamburaško muziciranje, nikada cijelovečernji tamburaški koncert nije svirao tako veliki broj glazbenika do večeras«, istaknuo je Vuković.

»Koncert će ostati zapamćen i po profinjenosti muziciranja na tom našem narodnom glazbalu. Hvala svima koji su pridonijeli da u Zagrebu večeras okupimo ovako grandi-

nos njegovanju tradicije i običaja, koji su tom lijepom baštinom odgojili brojne naštaje, pa i onima koji to i danas čine vrlo uspješno, o čemu svjedoči i ova večerašnja manifestacija kojoj sam ja rado pustao biti pokroviteljem«, rekao je Vladimir Šeks, obraćajući se slavljenicima.

Tada su zagrmile tambure, a pljesak je prolamao velebni prostor dvorane Lisinski. Bila

se vraćali na »bis«, a kada je Marinko Blažinkov, iz Vinkovaca dika otpjevao »Dobro jutro Vukovare divni«, bilo je jasno da je tambura bila duhovna potpora i u najtežim danima domovinskoga rata. Za kraj su ostavljene »Pjesma rastanka« i »Bećarac« i kako je rekao pomornik ministara kulture, Jasen Mesić, zadužen za kulturnu baštinu, nedavno je ministar kulture Božo Biškupić pred-



Iz 14 gradova, na jednom mjestu, u dvorani Lisinski 161 tamburaš

ozan orkestar i neka su svim sudionicima na čast stihovi Đure Perice našeg Slavonca i Šokca: 'Tamburaši, добри људи, Ваша пјесма све ми значи, Па иако рано свиће, Ја ћу с вама мира наћи'«, rekao je Vuković.

»Čestitam Vam ovu lijepu obljetnicu, jer ne obilježava se 95. godina od osnutka, Šokadija je starija i od Hajduka i od Dinama, i ja bih rekao da je među našim pukom i podjedna-ko popularna. Moje iskrene čestitke svima koji su večeras ovdje, ali i svima koji već devet i pol decenija daju svoj dopri-

je to rapsodija u svim duginim bojama, jer šokačka je rapsodija raspalila vesela srca brojnih Šokaca iz čitave Šokadije, koji su došli u glavni grad svih Hrvata uživati u tamburaškoj glazbi. Nekoliko zahtjevnih skladbi otpjevao je i mješoviti zbor HRT-a, a potom je nekoliko skladbi otpjevala i ženska pjevačka skupina »Trešnjevčanke« iz Zagreba i može se slobodno reći da je ova večer bila izvrstan spoj mladosti, iskustva, amaterizma i profesionalizma.

Po nekoliko puta dirigenti su

ložio UNESCO-u da se bećarac unese u glavnu evidenciju registriranih kulturnih dobara nematerijalne baštine, i to šokački i slavonski, jer je prepoznatljiv kao takav već stoljećima. On je predsjedniku Martinu Vukoviću predao na poklon tamburcu, bisernicu.

**BEĆARCI I KLASIČNE SKLADBE:** Maestro Siniša Leopold bio je vidno uzbudjen u društvu tamburaša iz orkestra HRT-a.

»Ja dijelim oduševljenje s ovim mlađim ljudima, a vjerujem da su večeras oduševljeni i

svim naši izvođači koji nam dolaze iz 14 gradova Hrvatske, zatim iz Bosne i Hercegovine, pa čak i SAD-a. Ovdje smo većeras udružili i ono amater -

bi bio dobro prihvaćen u svijetu, program koji bi imao svoju publiku i punio svjetske velike dvorane. Ja se ovim poslom bavim profesionalno i smatram



Ovakvih orkestara u svijetu nema: maestro Siniša Leopold

sko i ono profesionalno u najboljem smislu, ali i golemi entuzijazam i od strane organizatora i svih sudionika programa i očito je i publika podijelila taj entuzijazam i podijelila jednu veliku radost s nama.

Osnovna ideja je bila da okupimo glazbenike koji znaju čitati note, jer bez toga bilo bi teško napraviti ovo, jer ako ste pozorno pratili morali ste primijetiti disciplinu i opću i izvodačku, koja krasiti profesionalne glazbenike. Izvoditi klasicke na tamburi, vrlo je zahtjevno, ali jučer, nakon generalne probe, ja sam rekao da je Mozart mogao čuti 'Malu noćnu muziku' na tamburi, sigurno bi skladao i za tamburu, a kada bi bilo dobrog sluha i pravilnoga razmišljanja u vrhu vladajućih struktura u nas, onda bi ovo bio jedan od vodećih izvoznih artikala, jer ovo je raritet, ovakvih orkestara u svijetu nema i evo, po prvi puta se pojavio u Hrvatskoj. Nije to nikakva kopija onih 100 violinista, 100 gudača na sceni koji nam dolaze iz Budimpešte, ovo je jedan sasvim zaseban program, no zasigurno

da mogu meritorno ovo reći, zaključio je Siniša Leopold.

Iznimna je prigoda bila da porazgovaramo i s doajenom hrvatske tamburaške glazbe Antunom Tucom Nikolićem.

»Nama Šokcima je suđeno da skrećemo pozornost na sebe. Eto u Osijeku smo osnovali Šokačku granu, a ovdje u Zagrebu smo napravili jedan nevideni koncert. Vi ste mogli čuti večeras tamburaše iz 14 gradova, desetak je iz Slavonije, od Osijeka kao kolijevke tamburaške glazbe, do Đakova, srca Šokadije, Vinkovaca, Broda, Požege i da ne nabrajam. Neizmjerno sam sretan večeras, ali mi je žao da ovako nešto nismo napravili kod nas u Osijeku, no vjerujem da će ovakav jedan orkestar možda već dogodine svirati u Osijeku. Imamo našu Šokačku granu koja je u stanju to organizirati. Kada je bila prva proba, kada me je ponijelo, nešto mi se stisnulo u grlu od uzbudjenja. Ne znam kako da vam pojasnim, ali kada čujete iza sebe 18 basova, berdi, kada čujete 24 bugarije, 21 čelo, 15 prvih prima i

15 drugih prima i isto tako veliki broj bračeva, prvih, drugih, onda srce mora jače zalupati. To je filharmonija, a za nas Šokce ovo je simfonijski orkestar«.

**TAMBURAŠKA FANTAZIJA:** *Stjepan Jeršek Štef*, tamburaš i pjevač, podjednako uspješan, također je bio u Zagrebu. »Tu sam ja još od utorka i dojmilo me se već na prvoj probi kada sam video 160 praznih stolica. A kada sam video sve te stolice popunjene, kada sam video sve te tamburaše i tambure, znao sam da to što slijedi mora biti maestralno, mora biti jedinstveno i neponovljivo. Večeras su valjda svi vidjeli što tambura može i koliko vrijedi i dokle može dosegnuti«.

I Aca Rendulić iz Lovasa se slaže s tim. »Odrastao sam uz tamburaše i tamburašku glazbu, ali ovo večeras je nešto posebno, ako mi dozvolite, re - kao bih da ovo jeste i hrvatski i šokački, ali i da je to svjetski veličanstveni simfonijski koncert hrvatskih – šokačkih tamburaša«.

Akademik Dušan Bilandžić je također bio oduševljen. »Ni -

sam u stanju, ostavite to tek za koji tjedan. Toliko sam uzbuden večeras nakon ovog velikog koncerta, da to sada nišam u stanju. Nakon puna dva sata i kojih desetak minuta ljudi još uvijek nisu izlazili iz dvorane i očekivali su još. Ova naša Šokačka rapsodija i jeste zamišljena kao jedna tamburaška fantazija, ali imam dojam da su sudionici nadmašili sebe. Ovo je najljepše obilježavanje jedne obljetnice našeg Društva Šokadija, pa prosto ne znam kako ćemo tek obilježiti 100. obljetnicu, kad smo ovu 95. tako divno obilježili. I ne samo da su nam izvođači sa svih strana, već su i posjetitelji došli sa svih strana, tu je pun bus iz Tovarnika, dva busa iz Broda, tu su ljudi iz svih naših slavonskih županija, iz Zagreba i okoline, iz Chicaga i Pittsburgha, pa imamo čak i nekoliko Slovenaca, Bosanaca, Srijemaca i Bačvana«.

Na spomen Bačke nisam mogao, a da ne pronađem *Jozu Kolaru* iz Bačkog Berega. »Nas dva bračna para došli smo uživati u tamburaškoj glazbi i nismo požalili što smo



U publici je bio i predsjednik hrvatskog Sabora Vladimir Šeks i gradonačelnik grada Zagreba Milan Bandić

sam znao da tambura može izraziti tako širok dijapazon, od klasika kakvi su Liszt i Mozart do naših Julija Njikoša i Stjepana Mihaljinca. Čestitam svim sudionicima«.

Na kraju zamolili smo Filipa Kovačevića, dopredsjednika Šokadije – Zagreb da nam sažme dojmove. »Ne to još ni-

toliki put prevalili. Mislim da se slažete sa mnom da je ovo jedinstveno i neponovljivo. Ja inače uživam u tamburašima, ali 160 tamburaša na jednom mjestu, to ni sanjati nisam mogao. Izvanredno, predivno«, rekao je Jozza Kolar.

Slavko Žebić

Edukacija mladih

# Istraživačke radionice

*Istraživanje o toleranciji i predrasudama u Beogradu \* Koliko su etnocentrizam, ksenofobija i šovinizam doista prisutni u mlađoj generaciji i kakve su mogućnosti suprotstavljanja tom poznatom fenomenu, naslijedenom iz kulture odraslih*

Piše: Olga Perušić

**U**okviru projekta »Oslobađanje omladinske energije – RIME«, koji je vodila Agencija za lokalnu demokraciju, od 11. do 13. svibnja na Paliću, održano je niz radionica na temu »Rješavanje konfliktnih situacija kod mladih«. Na edukativnim radionicama sudjelovalo je tridesetak aktivista civilnih organizacija iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Gruzije i Abhazije (dio Gruzije) i Srbije i Crne Gore. Ovaj projekt educiranja o pitanjima omladinske raznolikosti, provodi se u zemljama koje su izravno ili indirektno sudjelovale u ratu. Zajedničkim radom i predstavljanjem znanstvenih istraživanja predstavnici civilnog sektora izradili su nekoliko koncepta, na koji način bi se spriječila ili umanjila ksenofobija nazočna među mladima.

U posljednja dva desetljeća Srbija je doživjela krajnju ekonomsku iscrpljenost i politički preokret. Utjecaj rata u Srbiji se osjetio ne samo u vidu prognanika koji su došli živjeti u Srbiju, pritisnuti ekonomskim kolapsom i lošom vladavinom *Slobodana Miloševića*. Iako Srbija službeno nije sudjelovala u ratu u Bosni, izvjestan broj ljudi se dragovoljno priključio paravojnim jedinicama, a mnogi su bili mobilizirani za rat u Hrvatskoj 1991. godine. Prvo obuhvaćeno istraživanje s prostora Balkana bilo je na temu »Tolerancija i predrasude u Beogradu«, a provela ga je članica Centra za ruske i istočno-europske studije, Europskog istraživačkog instituta, *Jelena Obradović*.

**INFORMIRANOST:** Provedeno istraživanje obuhvaća svijest mladih o sebi i o drugima, a temelji se na deset detaljnih razgovora obavljenih u Beogradu u ožujku i travnju 2006. godine. Po obavljenom istraživanju, Jelena Obradović je prezentirala svoja istraživanja o iskustvima mladih u Srbiji, u svezi nedavnih događaja i trauma. Tako su dobiveni podaci kako mladi predstavljaju sebe i kako vide druge, a drugi dio istraži-

vanja imao je za cilj izravnije ispitati slične situacije.

»Osjetila sam potrebu provjeriti znanje mladih i razumijevanje političkih preokreta. U tom procesu primijetila sam snažno 'informativno zataškavanje' sukoba u bivšoj Jugoslaviji, kako u javnom tako i privatnom životu. U gradskim knjižnicama gotovo da i nema knjiga o ovim traumama. Isto tako, nema dovoljno filmova, predstava, predavanja niti javnih dijaloga koji bi podigli svijest o ovim događajima, a udžbenici iz povijesti za srednje škole

znaju ništa o sukobima, nisu čuli ništa ili jako malo, osim par izuzetaka, ispitanici ne poznaju nijednog sudionika«, pojašnjava Jelena Obradović.

Ispitanici su dio obuhvatnije studije, a izabrani su iz prosječnih beogradskih obitelji, koje nisu uključene u politiku, niti su javne ličnosti ili politički intelektualci. Svi ispitanici žive u obiteljskom domaćinstvu, studiraju i nemaju ni honorarni niti privremeni posao. U ovom pogledu oni i njihove obitelji se ne razlikuju od većine građanstva Beograda.



Prezentacija dr. sc. Benjamina Perasovića

uopće ne izučavaju period građanskih rata – Štoviše, etnografsko istraživanje, koje sam provela u Beogradu u spomenutom periodu, dovelo me je do saznanja kako se o ratovima u Hrvatskoj, Bosni i na Kosovu i ne govori u većini obitelji, a ako se i za počne ta tema, brzo se prelazi na drugu ili se prekida. Usporedbe radi, NATO bombardiranje 1999. godine, jedino se naziva ratom. Sukobi gotovo i nisu spominjani. Vidi se da mladi u Beogradu gotovo ne

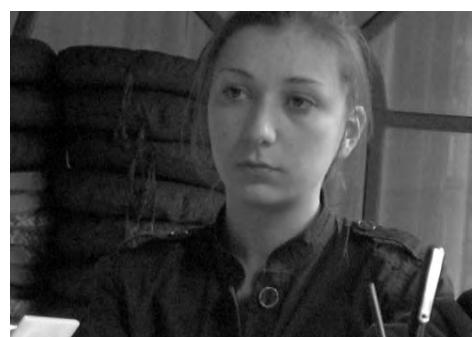
rezultati istraživanja pokazali su kako roditelji, mediji i vršnjaci imaju negativan utjecaj na život mladih, kao i na način njihovog razmišljanja o drugima i ispitanici su istakli kako se često pokušavaju oduprijeti. Međutim, mladi i nadalje podsvesno podržavaju iste predrasude, kojima se nastoje oduprijeti i još uvijek imaju predrasude prema narodima koji su sudjelovali u sukobima.

**STAVOVI:** Najveće predrasude ispitanici

su pokazali spram Roma, premda nisu pokazali istu netrpeljivost prema njima, kao što je to slučaj prema bivšim jugoslavenskim narodima. Ispitanici se osjećaju poraženim i prevarenim kao Srbi i smatraju kako su loše predstavljeni u svijetu. Postoji niz ideja o drugim narodima, posebice prema Albancima i Muslimanima i kako bi se ponašali prema njima, iako ne poznaju nikoga iz tog miljea. Mali broj predrasuda je nastao na osnovu osobnog iskustva s drugim narodima.

»Stav i mišljenje o Romima je uglavnom usmjereni na njihov način života i oni se uzimaju više kao društveni problem, nego kao prijetnja. Romi nisu sudjelovali u jugoslavenskim sukobima, niti je ranije bilo političkih ili povijesnih svađa između Roma i Srba. Suprotno tome, Muslimani, Albanci i Hrvati su postali simboli ratova, naročito za mlade, koji nisu imali neposredna iskustva, već su se naslušali negativnih priča. O Albancima, kao etničkoj skupini, je možda iskazana najveća netrpeljivost, mada među ispitanicima postoje i pozitivni stavovi«, ističe Jelena Obradović.

Idealna slika o vlastitom narodu vjerojatno je u izravnoj suprotnosti s mišljenjem mlađih o drugim narodima. Generalno, Srbi vide svoje pozitivne i negativne osobine, a to je, prije svega, razjedinjenost. Ovaj stav je karakterističan za sve tri generacije. Opći opis Srba je daleko od sukoba i nasilja, za razliku od opisa, primjerice, Albanača. Ipak, pravi značaj ideje o Srbima kao strani koja je generalno loše predstavljena provlači se kroz razgovore u kojima svi is-



Jelena Obradović, ispred centra za ruske i istočno-europske studije

pitanici vide sebe i Srbe kao žrtve medijačkih ratova, propagande i negativnog predstavljanja. Kao nacionalna skupina, trpe nepravdu i osjećaju da monolitne institucije poput Haškog suda, i Zapad rade protiv njih. Negativni stavovi o skupinama često se kombiniraju s prebacivanjem odgovornosti, što pokazuju primjer odgovora jedne ispitanice na pitanje ima li nekih tenzija između Srba i Hrvata? »Ima, ali to sve do-

lazi s njihove strane. Oni nas mrze! Ali ne znam zašto. Oni se nas gade, oni ne želete ništa s nama. Ja to ne razumijem. Mislim, ja stvarno nemam protiv nikoga ako mi ne želi zlo, naravno. Ne može mi biti ugodno u društvu nekog Hrvata kad znam da me isti mrzi, kada bi volio da me iskorijeni, kada znam još tako neke stvari... Nikad ni -

ne može pristati na promatranje skinheada - sa kao uzroka, kao isključivog, spektakularnog nositelja nasilja u društvu«, navodi dr. sc. Benjamin Perasović. Na ovim prostorima je roditeljska kultura stvorila dovoljno nacionalističke isključivosti, ksenofobije, predrasuda i stereotipa, tako da ne može opravdavati sebe upirući prstom u



Okrugli stol na temu: Oslobađanje omladinske energije

sam čula da me neki Hrvat voli, pravo da ti kažem«, naglašava ispitanica Kristina, dvadeset i dvogodišnja Beograđanka.

**SUBKULTURE:** Kako bi se usporedili stavovi mlađih, ispred Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar u Zagrebu, dr. sc. Benjamin Perasović, predstavio je istraživanje provedeno u Republici Hrvatskoj. Koliko su etnocentrizam, ksenofobija i šovinizam doista nazоčni u mlađoj generaciji i kakve su mogućnosti suprotstavljanja tom poznatom fenomenu, naslijedenom iz kulture od raslih.

»U svojim odgovorima na sociološki upitnik, s obzirom na medijsku eksploraciju takvih slučajeva stvara se dojam da veći dio mlađih podržava, primjerice skin-headse (ekstremističko-nasilnička skupina), pa je zato važno podsjetiti na rezultat istraživanja po kojemu potpuno prihvatanje skinheads-a izražava 1,2 posto, djelomično prihvatanje isto toliko, a 79 posto smatra skinheadse potpuno neprihvataljivima i 10,6 posto uglavnom neprihvataljivima. Znači li to kako nasilje skin-headsa treba ostati prešućeno ili zanemareno s obzirom na jako nizak postotak podrške među vršnjacima? Ne! To znači samo da sociologija ne može nasjedati na medijske manipulacije i moralne panike,

manjinu mlađih koja je usvojila nasilničke obrasce i okitila se engleskim imenom, obrijanim lubanjama i stilizacijom nasilja. Tabloidizacije ima u svim najtiražnijim dnevnim novinama u Hrvatskoj. Također, medijima dominira moralna paradigma, koja u slučaju mlađih izaziva kontinuirano zgražanje nad njihovim aktivnostima koje dobivaju devijantni status, sve mlađi se drogiraju, sve ranije stupaju u seksualne odnose, sve više su nasilni, pripadaju ekstremnim skupinama, teroriziraju grad na dan maturanata i opijaju se do besvjести, sve više pristupaju sektama, predaju se raznim guruima, sve više je sotonizma i darketra itd. Jedan dan su krivi zato što su urbani, drugi dan zato što su ruralni. Jedan dan su grozni, jer idu na Thomsona, drugi dan zato što slušaju srpske narodnjake. Dok na jednoj stranici imamo tekst o društvenoj politici prema drogama, na drugoj imamo tekst o povratku mode i jako mršavim manekenki. Medijski prikaz maloljetničke delikvencije znatno odstupa od stvarnosti; dok podaci pokazuju kako najveći broj kaznenih djela maloljetnika spada u imovinska kaznena djela (krađe), o njima u medijima uglavnom nema toliko buke.

*Nastavak u sljedećem broju*

Iz kuta mladih: Jasmina Vujković

# Zdravo i lijepo

*Poslije završenog društveno-jezičkog smjera Gimnazije, interes Jasmine se promjenio i upisala je prekvalifikaciju za zubnu protetiku \* Uskoro će diplomirati dijetetiku, pa je odlučila dalje studirati na Megatrendu biofarming*

Razgovor vodila: Olga Perušić

Jasmina Vujković je usporedo s Osnovnom školom »Ivan Goran Kovačić« deset godina pohađala muzičku školu. Kao mala zamišljala je svoju budućnost – kako svira klavir na velikim koncertima, poput nastupa u Australijskoj kući opere. Zeljela je profesionalno se baviti klasičnom glazbom. Okrenuta umjetnosti Jasmina se bavila izradom slika od slame i bila je članica »Luse« nekoliko godina. Prije desetak godina sudjelovala je na slamarskoj koloniji u Tavanku-tu i osvojila prvo mjesto na izložbi u Zrenjaninu. Neke slike i danas čuva, a najljepšu i najmiliju sliku je, kako kaže, poklonila u jednoj dobrotvornoj akciji. To je bila slika od slame o staroj školi na Verušiću, koja se nekada nalazila pokraj pruge. Poslije završenog društveno-jezičkog smjera Gimnazije, interes joj se promjenio i upisala je prekvalifikaciju za zubnu protetiku.

»Upisala sam se u školu za zubnu protetičarku, jer sam dugi imala dva mlijeca zuba. Jako me zanimalo kako mogu doći do lijepih zuba. Oduvijek su me zanimali materijali s kojima zubari rade, poput akrilata i porculana. Voljela sam slikarstvo i išla sam u slikarsku školu. Jednom prilikom vidjela sam jednog zubnog tehničara kako radi četkicom i to je meni bilo interesantno. Cijeli život željela sam imati četkicu u ruci. Sviđalo mi se slaganje boja akrilata i rad na Zubima u cilju dobivanja što prirodnije boje, kako bi se što bolje uklapali s licem, te s ostalim Zubima. Za mene je to bila neka vrsta umjetnosti«, objašnjava Jasmina Vujković.

**STUDIJ:** Nakon završene prekvalifikacije, Jasmina je imala i novu preokupaciju. Ona je tražila nekoga, tko bi je mogao informirati o pravilnoj ishrani. Pošto ju je veoma zanimala tematika, odlučila je sama si pomoci. Odlučila je upisati i višu

školu za dijetetiku tj. za nutricionistu. Izučavanjem dijetetike, pokraj pomoći sebi, željela pomoći i drugima. »Na studiju za nutricioniste izučava se dio medicinske znanosti – anatomija čovjeka, stječe se dobro znanje o zdravlju ljudi, izučava se funkciranje čovječjeg or-

**DIJETA:** Najveći problem mladih su podvrgavanje dijetama koje su veoma kratke i rigorozne. Nutricionisti zagovoraju redovitu i pravilnu ishranu. Mladi žele oslabiti tri kilograma za pet dana i ne žele mijenjati navike, te promijeniti svoju prehranu za cijeli život. Dje-



ganizma, pedagoški dio, te osnove mentalne higijene. Izučavamo kemijski sastav namirnica, pića i začina, kao i samu tehnologiju proizvodnje hrane. Nutricionisti trebaju znati kako navike u ishrani u najranijem djetinjstvu utječu, na daljnji razvoj ljudskog organizma. Nadalje, kako hrana, koju čovjek unese u sebe, utječe na organizam, na poнаšanje, osjećaje i na zdravlje ljudi. Hrana nije lijek, ali ona pomaže u liječenju«, kaže Jasmina.

vojke se trude biti ekstremno mršave, a kako kaže naša sugovornica, to su uglavnom one djevojke koje imaju normalnu kilažu ili su već mršave. Pokraj toga, ovisnost o hrani postoji, a dobar primjer za to je ovisnost o čokoladi, te se osobe zovu abuzeri. Zlouporaba određene vrste hrane, zasigurno stvara određenu vrstu ovisnosti. Konkretno, čokolada ima u sebi supstanciju koja djeluje na nervni sustav i na taj način stvara ovisnost i pri tome djeluje kao antidepresant. Naša sugovorni-

ca ipak smatra kako svaki čovjek ima neku vrstu ovisnosti.

»U slobodno vrijeme često pričam o dijetama i dragi mi je što se ljudi zanimaju za tu temu. U Beogradu živim po nutricionističkom načinu ishrane. Tamo mogu sebi isplanirati obrok i tako primjenjujem ono što učim na studiju. Imali smo i jedan predmet na studiju, gdje smo učili kako možemo izmijeniti standardna jela. Kuhali smo jela u školi, ali ne kako je u jelovniku, već korigiranjem kuhara po pravilima zdrave hrane i zdrave tehnologije pripreme. Na primjer, imali smo zadatak napraviti juhu od povrća, a da ima ukus pilećeg mesa. Drugo jelo trebalo je imati sličan okus, a drugačiji sastav namirnica«, kaže Jasmina. Kad se Jasmina vrati u Suboticu, tada se raduje maminoj tradicionalnoj kuhinji, a smatra kako nije u redu poremetiti u obitelji način kuhanja i navike, ali svoj život namjerava drugačije organizirati.

**BUDUĆNOST:** »Uskoro ću diplomirati dijetetiku, pa sam odlučila dalje studirati na Megatrendu biofarming. Moji roditelji potječu sa sela i tamo imamo zemlje, malu farmicu, pa ja planiram taj posao samo proširiti uzgojem zdrave hrane. Povezala bih ono što sam naučila kao nutricionistica s biofarmingom. Volim salatre, pa umjesto da gledam kako propadaju naši salati, radije bih otisla raditi na njivu i iskoristila bih te mogućnosti. Tako ću ujedno i nastaviti obiteljsku tradiciju obradivanja zemlje«, kaže Jasmina Vujković. Plan joj je usporedno raditi u nekom zavodu ili u bolnici kako bi ste kla iskustvo, a jednoga dana želi otvoriti svoje savjetovalište. Najviše bih željela savjetovati sportiste o ishrani, što kod nas ne postoji, a na Zapadu se to podrazumijeva. Ne bi bilo iznenadnje ako Jasmina otvorí i restoran »zdrave hrane«.

Iz kuta mladih: Slađan Nimčević

# Matematika u malom prstu

*Osvojeno treće mjesto na Republičkom natjecanju iz matematike \* Uslijed dobrog uspjeha na natjecanju,*

*Slađan je oslobođen jednog predmeta od dva, koja treba polagati na prijamnom ispitu,*

*pri upisu na Ekonomski fakultet u Subotici \* Očekujem kako će studij biti težak*

*i znam da će morati mnogo više učiti nego do sada, kaže Slađan*

**S**lađan Nimčević maturant je Ekonomsko škole »Boša Milićević« u Subotici, a živi u Starom Žedniku. Prošloga je tjedna sudjelovao na Republičkom natjecanju iz matematike srednjih ekonomskih škola koje je održano u Valjevu. Osvorio je treće mjesto među učenicima četvrtih razreda, a u ekipnom natjecanju Ekonomsko škola iz Subotice osvojila je četvrto mjesto.

Ekonomsko matematika se razlikuje od opće matematike koja se primjerice izučava u Gimnaziji, jer je više bazirana na rješavanje problematike iz sfere ekonomije, izračunavanje kredita i sl. Na natjecanje iz matematike Slađan je krenuo u četvrtom razredu osnovne škole, a poslije toga se nije natjecao, jer ga po njegovim riječima, nastavnik iz matematike nije motivirao. U osmom razredu išao je na natjecanje iz biologije.

Prije dvije godine se također natjecao iz matematike u Nišu. Tada je osvojio prvo mjesto i dobio je medalju. Po Sladjanovim riječima, vrlo lako svelada - va gradivo iz matematike i uči ga s razumijevanjem. Svi u obitelji dobro znaju matematičke proračune, ali našem sugovoru nisu trebali puno pomoći u učenju, jer je dar za matematiku i sam naslijedio.

**PODRŠKA PROFESORI - CE:** »Sada mi je veoma draga što me je profesorica Jelena Piuković potakla i podržala da se

prijavim na natjecanje. Mama je, također, bila presretna, a prijatelji iz razreda su mu česti-

bi izbjegli tešku matematiku, koja se izučava u drugim škola - ma.

Osnove ekonomije, jer upravo to gradivo sadrži najviše logike, te je način učenja sličan kao i kod matematike. Očekujem kako će studij biti težak i znam da će morati mnogo više učiti nego do sada. Vjerujem kako će dosta vremena provoditi na fakultetu, jer se nastava odvija po Bolonjskoj deklaraciji, te je potrebno stalno biti prisutan na satima predavanja i vježbi. Mislim da sam spreman na to«, kaže Slađan Nimčević.

**PRIJE MATURE:** U okviru studija naš se sugovornik planira opredijeliti za pohađanje smjera poslovne informatike, kako bi nakon studija mogao raditi kao programer. Zna dobro rukovati računarima, a svaki dan sazna i nešto novo od svojih prijatelja glede računala. Sada se polako odbrojavaju dani do kraja srednje škole, pa mu svakodnevno putovanje iz Starog Žednika, zanimljivo djeluje, jer putuje zajedno sa svojim prijateljima. Zbog priprema za maturu, slobodnog vremena mu ne preostaje puno, a ono malo što ima, voli provoditi sa svojim prijateljima. U naselju nisu svi mladi upisali srednju školu i dosta njih se opredijelilo za rad u poljoprivredi. U društvu rijetko izlazi vani u provod, a kada se odluče, tada najčešće idu u Bačku Topolu ili u Suboticu. Po završetku prijamnog ispita Slađan bi volio ići na more, kako bi se odmorio pred studij koji mu predstoji.

O. P.



tali na osvojenom trećem mjestu. Slađan rado pomaže svojim prijateljima glede matematike, kad ga zamole prije konkurenog zadatka, a njemu to ne pada teško. Drago mu je kad netko traži pomoć. Mnogi od njih su ekonomiju upisali kako

»Uslijed dobrog uspjeha na Republičkom natjecanju oslobođen sam jednog predmeta od dva, koja trebam polagati na prijemnom ispitu, pri upisu na Ekonomski fakultet u Subotici. Za prijemni ispit odlučio sam se pripremiti iz predmeta

## MILIJUNAŠ O MILIONERU



**Č**uo sam da je BK izgubila frekvenciju, međutim, doista nisam razmišljao u tom smjeru da je s njom otišao i kviz. Uopće nisam povezao te dvije stvari, ali, vjerujte mi da mi je žao zbog svega što se izdešavalо. Ne samo zbog »Milionera« već i zbog same televizije. Iako nisam previše upućen u dešavanja, imam osjećaj da je to neka vrsta »vježbanja demokracije«.

Sa Zekom se nisam čuo, budući, kao što sam spomenuo, nisam ni bio svjestan da je gašenjem BK ukinut i



kviz. Mogu samo reći, kako sam ga svojevremeno upoznao u Beogradu i stekao dojam, da je izuzetno dobar i prijatan mladić. Žao mi je što se to desilo, ali nadam se da će uskoro sjesti preko puta »vruće stolice« i s uspjehom voditi »Milionera«, kao što je to činio i do sada. Tarik Filipović, Kurir, 10. svibnja

## EFEKTNO, NIKAKO PROVOKATIVNO

**D**akle nisam, kako se netočno pisalo, smanjila grudi; nisam luda to napraviti! Ne, ne bih o brojkama, samo to da su mi s 13 bile petica, a danas, ha-ha-ha, ne bih o tome. A, što se tiče mog budućeg stylinga, bit će to kao i do sada – efektno i ne provokativno; s dosta kože i resica, kao što se i vidi na fotkama koje je radio Hoyka. Izuzetno ga cijenim! Silvia Mišanović, plavokosa i prsata pjevačica, Slobodna Dalmacija, 11. svibnja



## JA I MOJIH 130

**O**svom izgledu, neobičnom za estradne zvijezde, pjevač Jacques Houdek kaže:

»Kada sam se odlučio baviti ovim poslom i kada sam odlučio da ću sa svojih tada 130 kilograma stati pred publiku, prihvatio sam činjenicu da će me se kritizirati. Da sam iskompleksiran, ni-



kada ne bih stao pred publiku. Zahvalan sam Bogu na ovom daru koji imam i odlučio sam ga podijeliti s ljudima. Nisam tu da budem maneken, već da se obučem najbolje što mogu i izgledam uredno i čisto i da budem zabavljač. Kada sam potpisivao ugovor s Croatia Recordsom, potpisalo ga je i 15 drugih ljudi, od koji su samo neki ostvarili karijerice, a svi redom izgledaju kao manekeni. Znači da to nije dovoljno, i nije uopće važno.«

A, nasmiju li ga vicevi na njegov račun?

»Meni je to sve skupa slatko. Zato mislim i deset najboljih staviti na internet, a i sam ih prepričavam na svojim koncertima. Prvi sam koji se zafrkava na vlastiti račun. Moja poznata izjava na koncertima je – ajde gibajte se, ako mogu ja, onda sigurno možete i vi. No, moram priznati da ima jako neukusnih viceva koji spominju moje roditelje, to mi je neprihvatljivo. A ako je netko mislio da će mi njima našteti, postigao je suprotan efekt, jer sam ovako samo dobio na popularnosti. Večernji list, 11. svibnja

## PURGERE SMJENJUJU ŠVERCERI

»**K**ao i poslije svakog rata, u Zagreb se doseljavaju problematični tipovi. Šverceri, ratni profiteri, primitive koji Zagrebu mijenjaju krvnu sliku. A gospodski i purgerski Zagreb gubi bitku pred tom navalom...«



Riječi su to predstave koju je za proslavu stote obljetnice postojanja obrta obitelji Šelendić napisao Zlatko Vitez, koji je sa svojim Histrionima izveo jednosatni igrokaz o obitelji Šelendić i njihovu uspjehu. Možda reakcije na takvu ksenofobičnu izjavu ne bi bilo da su fešti nazočili samo pravi purgeri. Ali među uzvanicima našli su se i predsjednik Stjepan Mesić, gradonačelnik Milan Bandić, haeselesovka Đurđa Adlešić, haespeovac Anto Đapić... Treba li napomenuti da nitko od njih nije iz Zagreba. Kao ni mnogi drugi uzvanici koji su se te večeri našli u Okrugljaku.

»To je bio komentar, ali to je činjenica. To se događa nakon svakog rata«, ponovio nam je u razgovoru Vitez. Na pitanje smatra li da je takva izjava priličila proslavi, odgovorio je: »Zar vi radite za policiju da me pitate takve gluposti? Ajde, dosta je razgovora.« Večernji list, 11. svibnja



## BUNJEVČICA SEVERINA

**N**ekoliko dana uoči putovanja na Eurosong Severina Vučković je u razgovoru za Obiteljski radio otkrila niz novih detalja vezanih za svoj skorašnji nastup na Eurosongu. Severina je otkrila da će se na grčku pozornicu uspeti u crvenoj Lineinoj haljinji, dok će na nogama imati nešto deblje Fabianijeve štikle, kako bi nesmetano mogla plesati. Jer, za grčki nastup donekle se mijenja i koreografija.

– Ubacili smo elemente lindja, vrličkog i bunjevačkog kola – rekla je Seve koja u Atenu ne ide praznih ruku.

## MILOŠEVIĆ, KONJI, LJUDI...

O Miloševićevim devedesetim...

Devedesetih godina, pojam gospodina Miloševića, sve su se stvari promijenile u mom poslu. Kada su pirati preuzezeli stvar u svoje ruke, bio sam malo deprimiran i jednostavno nisam imao volje baviti se time. Ja sam u tom razdoblju i dalje stvarao i te pjesme su se najnormalnije pjevale po kavanama, ali ih nikada nisam snimio.

O konjima i ljudima...

Konji su sastavni dio mog domaćinstva. Ja sam ponikao iz takve kuće, moj je otac bio kovač i potkivač. Vrijeme fijakera je prošlo, konji su s ulica otišli na hipodrome i tako sam se i ja počeo baviti konjima. Teško je raditi samo s ljudima, a kada se zasitite svega, onda su konji najbolje društvo. Ne morate pričati, ne morate pjevati niti objašnjavati. Zvonko Bogdan, legenda tamburaške glazbe, Blic, 10. svibnja



## SEDMA NA LISTI 100 NAJSEKSI HRVATICA

Emina Šokota, proslavljeni ljestvica, koja je još prošle godine bila dopuzala do 48. mesta na Globusovu velikom natjecaju ljestvica, sad je, zahvaljujući nepredvidivom demografskom obratu odjednom ostvarila plasman na visoko sedmo mjesto, što znači da će s danima relativne anonimnosti, kad joj se ime nije moglo naći na Googleu, uskoro biti gotovo...



## EUROPSKE PIVOPIJE

Europljani godišnje potroše 125 milijardi eura na pivo, pokazalo je istraživanje udruženja Europskih pivara (Beers of Europe). Istraživanje asocijacije, u kojoj su kompanije poput Inbeva i Heinekena, pokazuje da je pivarska industrija u europsko gospodarstvu »donijela« 58 milijardi eura, a ustanovljeno je i da 1,2 posto europske radne snage svoja radna mjesta mogu zahvaliti – pivo, piše agencija Reuters.

Pivovare tako zapošljavaju 164 tisuće Europljana, s još dodatnih 2,6 milijuna zaposlenih u popratnim djelatnostima, a najveći broj zaposlenih u sektoru je u Britaniji i Njemačkoj.

Europske su pivovare prošle godine proizvele 915 milijuna galona piva, stavljajući Europu na prvo mjesto po proizvodnji, ispred



Kine i SAD-a, koji su najveća tržišta za europsko pivo. Danska, domovina Carlsberga, najveći je europski proizvođač piva, a izvozi oko 60 posto proizvedenog piva. Nizozemska i Belgija, u kojima je smješten Inbev, najveći svjetski proizvođač po volumenu proizvodnje, izvoze 50 posto svojih proizvoda. Europske vlade zajednički ubiru 39 milijardi eura u porezima od prodaje piva, a

pivarska industrija osigurava posao za oko 147 tisuća poljoprivrednika, čime zapošljava oko 43 posto tog sektora.

Istraživanje je provela analitika Ernst i Younga za udruženje pivara, a provedeno je u 25 zemalja Europske unije te Norveškoj, Švicarskoj, Hrvatskoj, Rumunjskoj, Bugarskoj i Turskoj. Business.hr, 12. svibnja

## RALUCA ZENGA NE VOLI BEOGRAD



U svojim memoarima, čije je dijelove prenio bukureštanski tabloid Star, supruga Valtera Zenga, trenera Crvene zvezde, plavokosa Rumunjka Racuka, tvrdi da je Srbija »iznutrica bivše Jugoslavije, u kojoj se odigralo odvratni balkanski rat i etničko čišćenje«. Gospođa Zenga, koja je očigledno zaboravila vrijeme Nicolae Ceausescua i čuvenih restrikcija vode, opisuje Beograd kao prljav, ružan i smrdljiv grad!

»Stisnuta srca otišla sam u srpski konzulat u Miljanu, gdje su mi u

putovnicu zaličili sumnjivu naljepnicu iškrabanićim slovima. Kad sam stigla na beogradsku zračnu luku, sve je djelovalo staro i sivo. Na šalteru su bila samo dva namrgodenia carinika, a ispred njih gomila raznobojnog svijeta iz tri zrakoplova koja su sletjela istovremeno.

Bila je velika uskomešanost, bez poštovanja bilo kakvog reda, gužva kao da se istovara kamion humanitarne pomoći. Narod se gurao i galamio da bi što prije stigao s druge strane kontrole«, opisuje svoj prvi susret s Beogradom Raluca i dodaje:

»Bilo je odvratno toplo, a svijet se stezao oko mene kao zagrljavljive zmije boje koja je gušila. Koprcali smo se kao gomila izbjeglica koja se gura za mjesto u autobusu. Očekivala sam da u momentu iz kose mog susjeda izviri duguljasta znatiželjna glava kokoši. Probijao me odvratni miris hrane, paprike, pastrve, suhomesnatih proizvoda«, iznosi svoje impresije gospođa Zenga, čiji su se sunarodnjaci prije samo petnaestak godina gurali u redovima ispred bukureštanskih prodavaonica, kako bi kupili 200 grama najjeftinije pariške salame. Kurir, 11. svibnja

U organizaciji zavičajne udruge Gibarčana

## Malonogometni turnir uz druženje

**ČEPIN** – U povodu petnastogodišnjice formiranje Udruge protjeranih Hrvata Srijema, Bačke i Banata, u Republici Hrvatskoj zavičajna udruga Gibarčana organizirala je 14. svibnja 2006. turnir u malom nogometu. Turnir je održan na sportskim terenima Nogometnog kluba Čepin. Pokraj dužnosnika lokalnih vlasti Osijeka i Čepina turniru je nazočio i Predsjednik Udruge protjeranih iz Srijema, Bačke i Banata *Mato Jurić*. Ekipe su činile zavičajne udruge Gibarčana, Golubinčana, Slankamenaca,

Petrovaradina-Srijemskih Karlovaca i Kukujevaca kao i jedina ekipa iz djela Srijema koji pripada Vojvodini ekipa hrvatskog kulturnog prosvjetnog društva »Tomislav« iz Golubinaca. Odigran je veoma kvalitetan nogomet. Gdje su se kao najbolje ekipe pokazale i osvojili pokale za prva tri mesta Zavičajna udruga Gibarčana, Zavičajna udruga Petrovaradin - Srijemski Karlovc i HKPD »Tomislav« Golubinci.

Turnir je dobro organiziran i protekao je u fer i sportskoj atmosferi gdje su doista

pobjijedili najbolji. Mnogi Golubinčani su iskoristili prigodu da osim navijanja za momčad HKPD »Tomislav« posjete svoju rodbinu i prijatelje u Osijeku i okolici. Tako je, uvjetno rečeno kao jedina gostujuća momčad, »Tomislava« iz Golubinaca imala najbrojniju i najvatreniju publiku. Kako ne bi proteklo sve samo u nogometu organizator i sponzori su se pobrinuli i priredili druženje u lijepom Hrvatskom domu Čepin koje je potrajal do duboko u noć.

Pripreme za SP hrvatskih nogometnih klubova

### Stvaranje momčadi iz Vojvodine

Koordinator akcije sudjelovanja nogometne selekcije vojvodanskih Hrvata na Svjetskom prvenstvu hrvatskih nogometnih klubova, Petar Kuntić predsjednik Demokratskog saveza Hrvata u Vojvodini i zamjenik predsjednika Općine Subotica, organizirao je prvi radni sastanak na kojem je funkcija izbornika povjerena Marinku Poljakoviću, dugodijenjem nogometnom treneru i igraču NK Bačke iz Subotice, dok je za njegovog zamjenika i pomoćnika izabran Marin Turkalj iz Bačkog Monoštora.

Ovu jedinstvenu sportsku manifestaciju organizira Hrvatski nogometni savez, a namjera je okupiti nogometne klubove Hrvata iz cijelog svijeta. Turnir najboljih osam momčadi iz Australije i Novog Zelanda, SAD, Kanade, Južne Amerike, tri momčadi s prvenstva Europe i najbolja momčad hrvatske nacionalne manjine u Europi, održat će se iduće godine (2007.) u Zagrebu i obzirom kako još uvijek ima dovoljno vremena za sastavljanje najboljeg sastava, koordinator akcije, Petar Kuntić, poziva sve zainteresirane nogometare hrvatske nacionalnosti s prostora Vojvodine da se jave u Hrvatsko nacionalno vijeće ili izborniku Marinku Poljakoviću, sve u nastojanju okupljanja najjače šesnaestorice reprezentativaca. ■

Zaštićena prirodna dobra

## Austrijska iskustva u »Gornjem Podunavlju«



**APATIN** – U posjetu Specijalnom rezervatu prirode »Gornje Podunavlje« 12. svibnja boravilo je izaslanstvo Nacionalnog parka »Donauen« iz Austrije pred -

vođeno Carлом Manzanom, ravnateljem ovog podunavskog zaštićenog prirodnog dobra. U obilasku Apatinskog rita s kopna i iz čamaca, gosti su imali prilike uvjeriti

se u veliku očuvanost izvornih poplavnih šuma i bogat biodiverzitet koje one čuvaju. Istaknuli su kako su upravo poplavne šume najvažnije bogatstvo zaštićenih podunavskih prirodnih dobara i da su spremni da s upravom rezervata rade na njihovom očuvanju i razvijanju tehnika upravljanja koje nisu invanzivne.

Gosti su istaknuli i značaj koji zaštićena prirodna dobra imaju u edukaciji lokalnog stanovništva, posebice mlade populacije. Nacionalni park »Donauen«, koji se nalazi uz Dunav od Beča do granice sa Slovačkom, a prostire se na oko 10.000 hektara, je proglašen upravo kao rezultat protesta lokalnog stanovništva koje živi na njegovom obodu jer je 1985. postojao plan da se na području ovog, posljednjeg slobodnog dijela toka reke u Austriji napravi veliko akumulaciono jezero. Danas je »Donauen« regionalni lider u zaštiti aluvijalnih ekosustava u srednjoj Europi i aktivni promotor ideje o suradnji svih sličnih prirodnih dobara u Podunavlju.

M. Tucakov

Pokrajinski odbor za sigurnost podržao inicijativu subotičke Skupštine

# Zakonom omogućiti lokalne policije

**N**a sjednici Odbora za sigurnost Skupštine AP Vojvodine, održane 11. svibnja u Novom Sadu usvojena je inicijativa Skupštine Općine Subotica da se zakonodavnim putem regulira osnivanje Uprave pokrajinske policije, lokalne policije i načina i uvjeta civilnog organiziranja u oblasti zaštite ljudi i imovine.

Ova je inicijativa, jedan od osam zaključaka koji je subotička Skupština usvojila na svojoj izvanrednoj sjednici održanoj 12. travnja posvećenoj sigurnosti u Općini.

Nakon što su upoznati s ovom inicijatom članovi odbora su usvojili zaključak da je zahtjev subotičkih vijećnika za decentraliziranjem policije opravдан. Izvršnom vijeću Vojvodine proslijeđena je tako inicijativa da se ova oblast regulira u procesu donošenja novog ustava Republike Srbije, osnovnog zakona AP Vojvodine i zakona o lokalnoj samoupravi.



Zamjenica predsjednika Skupštine Općine Subotica: Edit Stevanović

Zamjenica predsjednika Skupštine Općine Subotica, *Edit Stevanović* koja je s predsjednikom Općine *Gézom Kucserom*

nazočila sjednici kazala je za »Hrvatsku riječ« kako je pokrajinski Odbor »u potpunosti podržao zaključke Skupštine Općine Subotica koji inzistira na što većoj decentralizaciji države i u skladu s tim predlaže Skupštini Vojvodine da uputi Narodnoj skupštini Srbije prijedlog za izmjenu zakona u tom smislu da lokalne samouprave dobiju svoju policiju. To se ne predlaže samo u Subotici niti samo u vojvođanskim općinama nego takva zainteresiranost postoji širom Srbije«.

Na naše pitanje što je s inicijativom za formiranjem Uprave pokrajinske policije Stevanović je odgovorila da se oni kao predstavnici lokalne samouprave »nisu bavili dijelom prijedloga koji predlaže formiranje Vojvođanske uprave za policiju jer širu i detaljniju razradu ovoga prijedloga trebaju donijeti ljudi koji se bave politikom na pokrajinskoj razini«.

J. D.

Reagiranje Saveza vojvođanskih Mađara

## Nije bilo nikakvih nepravilnosti

**U**povodu izjava Branimira Nikolića – Brančića i Mirka Bajića u proteklih nekoliko tjedana a »koje bacaju loše svjetlo na Savez vojvođanskih Mađara«, subotička organizacija ove stranke je uputila priopćenje za javnost. U priopćenju se odbacuju tvrdnje Branimira Nikolića – Brančića o tome kako je Gojko Radić, predsjednik subotičke organizacije Srpske radikalne stranke došao do prava korišćenja zemljišta na Paliću po veoma povoljnoj cijeni, bez raspisanog natječaja za javnu nabavku, što navodno dokazuje povezanost SVM-a i radikalaca.

U priopćenju se navodi kako je predsjednik općine 19. listopada 2005. godine donio odluku o raspisivanju javnog poziva za davanje u zakup neizgrađenih parcela, koja je zatim objavljena u Magyar Szó-u, Subotičkim novinama, na oglasnoj tabli samou-

prave i na web stranici Ravnateljstva za izgradnju Općine. Na licitaciji je od 30 ponuđenih parcela za izgradnju kuća pet dobitlo vlasnike, od 17 ponuđenih parcela za izgradnju garaža jedna i od pet ponuđenih parcela za izgradnju vikendica dvije su dobile vlasnike. Za četiri lokacije predviđene za izgradnju poslovnih prostorija nije bilo nikog zainteresiranog. Na licitaciji se pojavilo ukupno 10 zainteresiranih. Gojko Radić, kao jedini ponuđač, dao je ponudu za iznajmljivanje placa za izgradnju vikendice, pa je zato mogao doći do placa po početnoj ceni od 349.124,00 dinara. Zakupnina je određena na osnovu važećeg cjenika Ravnateljstva za izgradnju, navodi se u priopćenju i zaključuje kako je očevidno, »da nije bilo nikakvih nepravilnosti prilikom izdavanja u zakup« i da bi »na licitaciji mogao sudjelovati i Nikolić«.

Subotička organizacija SVM-a odbacuje da bi bila u bilo kakvim koalicijskim odnosima sa Srpskom radikalnom strankom, navodi se u priopćenju.

Reagirajući na tvrdnje općinskog vijećnika Mirka Bajića, »koji je u vezi izgradnje zaobilaznice, kojom bi se rastavio promet u Subotici izrekao takve nagovještaje, na osnovu kojih bi se moglo zaključiti, da je plan izgradnje promijenjen zbog toga, da bi trasa prošla kroz zemljište predsjednika SVM-a Józsefa Kasze, u priopćenju se kaže kako »predsjednik naše stranke pored zaobilaznice nema zemlju velikih površina, već se radi o jednom zemljištu svega 1000 četvornih metara, koje je već ranije eksproprijsano, odnosno gospodin Kasza ne bi imao nikakvu korist od eventualne promjene trase«.

J. D.

Koncert Zvonka Bogdana u Beogradu

# Kruna koncerta – pisme bunjevačke

*Zvonko Bogdan je te večeri osluškivao puls publike i dozirao emocije ka vrhuncu nesvakidašnjeg doživljaja. A vrhunac koncerta je bio skladba »Ej slaši«*

Velikoj dvorani Sava Centra, u petak 12. svibnja, beogradska publika imala je zadovoljstvo ponovno se sresti sa *Zvonkom Bogdanom*. Naziv koncerta »Ej salaši« je unaprijed obećavao. U prepunoj dvorani, Zvonko Bogdan je svojoj vjernoj publici predstavio cijelokupan autorski repertoar.

Sve su to pjesme koje su zaživjele u narodu. Najljepše mađarske i rumunjske romanse Zvonka Bogdana pratilo je narodni orkestar pod ravnateljem *Ignac Šena*. Ovaj dio orkestra sastavljen je isključivo od dugogodišnjih prijatelja i suradnika. Ovoga puta orkestar je bio pojačan najboljim cimbalistom Panonije *Mirčetom Ardeljanijem* iz Rumunije.

Međutim, Zvonko Bogdan treperi s ljudima svoga okruženja, a to znači da on zna da ti ljudi vole tamburaše. Nakon izvedbi mađarskih i rumunjskih romansi čekali su ga njegovi tamburaši-tamburaški orkestar Radio Televizije Novi Sad pod ravnateljem *Mileta Nikolića*. Zvonko je te večeri vladao publikom, osluškivao je njen puls i do-

zirao strasti i emocije ka vrhuncu nesvakidašnjeg doživljaja. A vrhunac je vodio ka nazivu koncerta: »Ej salaši«.



Nenadmašni Zvonko Bogdan s mladima u bunjevačkim nošnjama

U drugoj strofi ove pjesme koja glasi: »Ej bunjevci, na severu Bačke, u vama su pisme bunjevačke...« na binu je izašao par djece i mladići i djevojka obučeni u najsvečaniju bunjevačku nošnju. Kao što su nakon koncerta govorili: »Zvonko, tvoji su Bunjevci bili kruna koncerta...«, a toj ljepoti bunjevačke mladeži nije odolio ni sam Zvonko. Emocije su prevladale, Zvonko je prešao pjevati, samo su tamubraši svirali, publika je sve glasnije pljeskala, a pojedini su i ustali. Nezaboravan priзор.

Lijepo je bilo biti u publici i osjetiti taj dio atmosfere i pri tome biti poništan na svoj bunjevački rod. Ovo je bio rođendanski koncert u čast najpopularnije pjesme Zvonka Bogdana »Ej salaši, sa severu Bačke«. Pjesma je komponirana 1971. godine, i te večeri je slavila svoj 35 rođendan. Sudionici u narodnim nošnjama su bili *Luka i Majda Stantić, Ivana Matković i Vladimir Skenderović*.

Antonija Piuković

Međunarodni poljoprivredni sajam u Novom Sadu

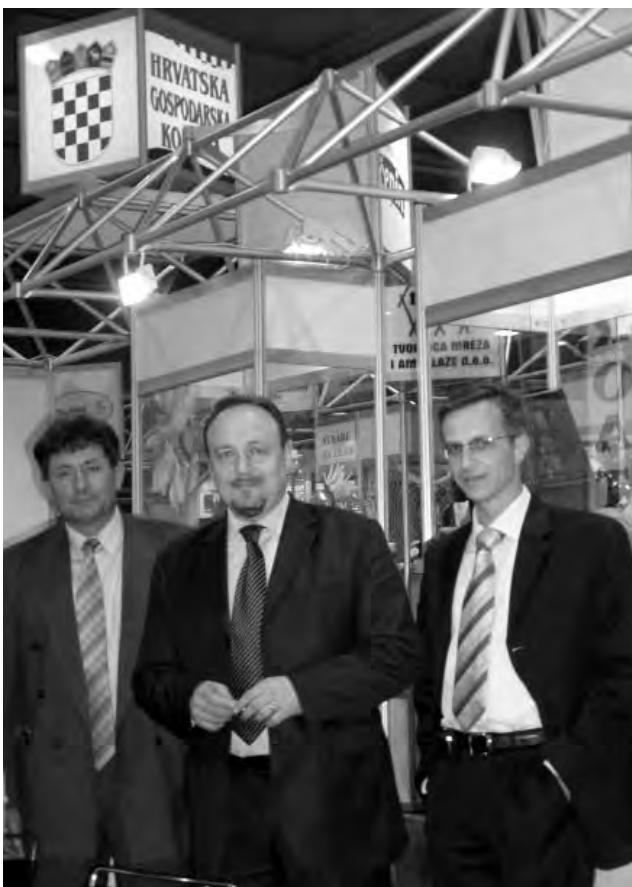
# Hrvatske tvrtke na starom-novom tržištu

*Sve je manje aktualno pitanje politike, sukcesije, granica, izbjeglica i ostalih problema koji se rješavaju, dakle politika ide sa strane i okrećemo se suradnji u gospodarstvu, kulturi, sportu i to je budućnost odnosa Republike Hrvatske i Srbije i Crne Gore, istaknuo je generalni konzul Davor Vidiš prilikom posjeta sajmu*

Razdoblje od 13. do 20. svibnja u Novom Sadu proteklo je u znaku 73. Međunarodnog poljoprivrednog sajma na kojem je izlagalo oko dvije tisuće izlagača iz 60 zemalja među kojima i gospodarstvenici, poljoprivrednici, tvrtke obrtnici iz Republike Hrvatske. Tijekom sedam dana trajanja ove manifestacije više stotina tisuća ljudi prošlo je kroz kapije sajma, svako svojim razlogom, vidjeti izloženo i zabaviti se, posjetiti poslovne partnerne i održati dobre poslovne odnose, drugi pak, upoznati nove, potencijalne i moguće poslovne suradnike i ostvariti poslovnu suradnju.

Na poziv hrvatskih izlagača u nedjeljak 15. svibnja sajam su posjetili generalni konzul Republike Hrvatske *Davor Vidiš*, konzul RH *Tihomir Šilović* i predsjednik Demokratskog saveza Hrvata u Vojvodini i dogradonačelnik Subotice resorno zadužen za poljoprivredu *Petar Kuntić*, s ciljem neposrednog upoznavanja s mogućnostima gospodarske suradnje hrvatskih i srpskih gospodarstvenika.

Posjet hrvatskim izlagačima započeo je obilaskom štandova Hrvatske gospodarske komore (HGK) koja izlaže na ovom sajmu već šestu godinu. U okviru HGK ove godine je izlagalo 20 gospodarstvenika, neki od njih izlagali su i ranijih godina, dok su drugi, nakon niza godina, ponovo nazočni na ovoj velikoj poljoprivrednoj manifestaciji.



Petar Kuntić, Davor Vidiš i Tihomir Šilović prilikom posjeta sajmu



Hrvatska obrtnička komora (HOK) četvrti put izlaže na novosadskom sajmu. U suradnji s HOK-om, za protekli četiri godine prezentiralo se oko 50 obrtnika direktno i oko 150 njih putem promotivnih materijala, što je urođilo plodom, jer obrtnici već imaju ovdje poslovne partnerne koji su i bili na sajmu u posjetu kako bi dogovorili nove poslove, objasnio je savjetnik za međunarodnu suradnju HOK, *Dražen Horvat*.

Nakon gotovo cijelodnevnog posjeta sajmu pitali smo Petra Kuntića za dojam. »Gospodarska suradnja između dvije države je na većoj razini nego što je bila, mada ne na kojoj bi mogla biti, jer je velikim dijelom uvjetovana relacijom Beograd-Zagreb. Političari su ovdje da stvore povoljne uvjete, a gospodarstvo je to koje će odrediti interes, koji očigledno postoji, jer svake godine je sve veći broj hrvatskih izlagača na novosadskom sajmu. Nadam se da će to rezultirati i određenim poboljšanjem gospodarske situacije u Vojvodini«, rekao je Kuntić.

Generalni konzul Davor Vidiš je pak zaključio kako je »sve manje aktualno pitanje politike, sukcesije, granica, izbjeglica i ostalih problema koji se rješavaju, dakle politika ide sa strane i okrećemo se suradnji u gospodarstvu, kulturi, sportu i to je budućnost odnosa Republike Hrvatske i Srbije i Crne Gore«.

D. Po.

Kršćanska tribina u HKC »Bunjevačko kolo«

# Socijalna dimenzija kršćanske vjere

*Kršćanin je odgovoran s drugim ljudima za odnose u svijetu, i njegovo mjesto je 'u svijetu', a ne 'izvan svijeta'. Svijet nije nešto neprijateljsko i zlo, nego nam je dan kao stvarnost za koju smo suodgovorni kao i za svoje vlas. Moramo se trajno zauzimati za promjenu stanja na bolje, za ozdravljenje javnog života, istaknuo je prof. Stjepan Baloban*

Četvrta kršćanska tribina grada Subotice održana je 11. svibnja u prostorijama HKC »Bunjevačko kolo«. Predavač je bio prof. dr. sc. Stjepan Baloban iz Zagreba, koji je održao predavanje na temu »Suvremeni kršćanin – aktivni član Crkve i društva«. Nazočne je pozdravio organizator tribine vlc. Andrija Aničić, nakon čega je prof. Baloban u svome predavanju predočio da se kršćanski život sastoji iz više komponenti koje su neodvojive.

Teme o kojima kao kršćani razmišljamo vrlo su različite. Neke su privlačnije, a neke nisu toliko atraktivne, ali su važne za kršćanski društveni život. Jedna od tih tema je i kako biti aktivni član Crkve i društva. Ta tema je u posljednjih 10 godina sve nazočnija, a razvijeno socijalno učenje Crkve odgovara na mnoga pitanja iz naslova tribine.

**SOCIJALNO UČENJE CRKVE:** Prof. Baloban ukazao je da život kršćana mora biti prepoznatljiv u društvu, međutim, ne može se jednakovoriti o tome na koji je način suvremeni kršćanin aktivan u Crkvi i u društvu, jer postoje različiti oblici društvenog života, odnosno načini kako se prihvata kršćanin, katolik u jednom društvu. Ono što važi za sve kršćane je ono što proizlazi iz Svetoga pisma, odnosno evandelja. Jednaka je poruka za sve, koju je potrebno trajno otkrivati i prakticirati, a kroz cijelu povijest kršćanstva razvijalo se i socijalno učenje crkve – socijalna dimenzija kršćanske vjere.

»Socijalna komponenta kršćanskog života se u naše vrijeme ozbiljno proučava i kao takva ušla je u temeljne dokumente Katoličke crkve. Današnji kršćanin, katalik, u socijalnim dokumentima Katoličke crkve može pronaći načela za razmišljanje, kriterije za prosudjivanje i smjernice za dje-lovanje kako u osobnom, obiteljskom tako i u javnom i društvenom životu«, rekao je prof. Baloban.

**SOCIJALNE ENCIKLIKE:** Kako rimske pape, u određenim vremenskim razmacima, objavljaju socijalne enciklike i dokumente, po riječima prof. Balobana, Papa Lav XIII. je sa svojim djelom enciklikom »Rerum novarum« (1891.) ukazao na dva različita perioda koja svaki na svoj način obrađuju socijalnu problematiku i ne mogu

se razumjeti jedan bez drugoga, vrijeme prije »Rerum novarum« i vrijeme poslije »Rerum novarum«.

»Posljedice industrijske i Francuske revolucije potkraj 18. stoljeća i pojave liberalnog kapitalizma doveli su radništvo u vrlo nepovoljan položaj, te tako nastaje so-

radnika i sindikati, prirodni okoliš, uloga kršćana u politici, te se zalaže i za kršćanski život u službi drugih i pružanje osobnog i kolektivnog svjedočanstva ozbiljnosti svoje vjere«, rekao je prof. Baloban.

**UPOZNATI SE S UČENJEM CRKVE:** Prof. Baloban je istaknuo socijalno učenje pape Ivana Pavla II. (1978. – 2005.) za kojeg se danas može reći da je dao veliki doprinos današnjem vremenu upravo u socijalnom učenju Crkve.

Glavne značajke socijalnog učenja Ivana Pavla II. su: Ljudski rad je ključ društvenog pitanja – »Laborem Exercens« (Radom čovjek), 1981. – enciklika o ljudskom radu; Mir je plod solidarnosti – »Solicitude rei socialis« (1987.) – enciklika; Čovjek je put Crkve! Socijalni nauk Crkve kao instrument evangelizacije – »Centesimus annus« (1991.) – enciklika.

Da bi spoznao socijalni nauk Katoličke crkve, te mogao živjeti po njemu, svaki suvremeni katolik, aktivan i u Crkvi i u društvu, mora se upoznati s učenjem Crkve, a prof. Baloban preporučio je – Kompendij socijalnog nauka Crkve Papinskog vijeća »Iustitia et pax«, (2004.), a posljednja enciklika spomenuta na tribini je prva nastupna enciklika pape Benedikta XVI. »Deus caritas est« – »Bog je ljubav« (Rim, 2005.), u kojoj Papa poziva na izgradnju civilizacije ljubavi u društvu prakticiranjem solidarnosti, koja je prosvijetljena ljubavlju.

»Da bi se društvo učinilo čovječnjim, dostoјnjim osobama, potrebno je ponovno vrednovati ljubav u društvenom životu – na političkoj, gospodarskoj i kulturnoj razini – pretvarajući je u trajnu i vrhovnu normu djelovanja«, rekao je prof. Baloban, a na kraju predavanja naveo je na razmišljanje koliko će kršćani biti udruženi i tko će ih zastupati, ako ne oni sami?

»Kršćanin je odgovoran s drugim ljudima za odnose u svijetu, i njegovo mjesto je 'u svijetu', a ne 'izvan svijeta'. Svijet nije nešto neprijateljsko i zlo, nego nam je dan kao stvarnost za koju smo suodgovorni kao i za svoje vlastito dobro. Moramo se trajno zauzimati za promjenu stanja na bolje, za ozdravljenje javnog života«, istaknuo je prof. Stjepan Baloban.

Marina Matković



Kršćanin je mjesto »u svijetu«:  
Prof. dr. sc. Stjepan Baloban

cijalno pitanje modernog vremena kao radničko pitanje. Tada dolazi do različitih oblika zauzimanja i pomoći – briga za siročad, siromašne, udovice, strance i milostinju te do karitativnog djelovanja redovničkih zajednica i organiziranja Caritasa 1897., u Freiburgu, u Njemačkoj. Važne teme koje se obrađuju u socijalnim enciklikama i dokumentima pogoduju širenju socijalnog nauka Crkve među svim katolicima diljem svijeta, a tu spadaju: socijalna pravednost, supsidijarnost, dostojanstvo ljudske osobe, demokracija, ljudska prava, razvoj, odnos prema radu i kapitalu, uloga kršćana u javnom životu i politici, solidarnost, povlaštena briga za siromašne, te opće i zajedničko dobro. Sve ove teme obuhvaćene su u Crkvenim razmatranjima kroz povijest. S ekonomskim razvojem država, i istovremenim pojavljivanjem siromaštva na drugoj strani, došlo je do ozbiljnih rasprava u vezi pravednosti između pojedinaca i naroda, obveze solidarnosti, socijalne pravde i sveopće ljubevi. Pridaje se veća pozornost brojnim problemima današnjega društva kao što su urbanizam, položaj žene i mladih, pitanje

U HNV-u održan sastanak ravnatelja subotičkih osnovnih škola u kojima se nastava izvodi na hrvatskom jeziku

# Planiranje nastave na hrvatskom jeziku u petim razredima

*Veliki dio kadra koji će izvoditi nastavu na hrvatskom jeziku u petim razredima činit će nastavnici koji već već predaju u školama, dok će za potrebe predmeta hrvatski jezik biti uposlena još jedna profesorica hrvatskog jezika i književnosti \* Za predmetne nastavnike koji će izvoditi nastavu u petom razredu planira se doedukacija kroz sudjelovanje na stručnim seminarima u Hrvatskoj koje organizira Zavod za školstvo RH*

**N**a poziv predsjednika Izvršnog odbora HNV-a Laze Vojnića Hajduka, u utorak 16. svibnja, u prostorijama HNV-a u Subotici održan je sastanak ravnatelja osnovnih škola iz subotičke Općine u kojima se nastava izvodi na hrvatskom jeziku. Sastanku su nazočili ravnatelj OŠ »Ivan Milutinović«, ujedno i član IO HNV zadužen za obrazovanje Iviča Stipić, ravnateljica OŠ »Matija Gubec« iz Tavankuta Stanislava Stantić Prćić i ravnateljica OŠ »Matko Vuković« Marija Crnković.

Prva točka sastanka bila je posvećena pripremanju kadra koji će izvoditi nastavu u petim razredima na hrvatskom jeziku, koja će se od iduće školske godine započeti u nekoliko subotičkih osnovnih ško-



Ravnatelji osnovnih škola iz subotičke Općine na sastanku u HNV-u

la. Kako je istaknuto, veliki dio tog kadra činit će već postojeći nastavnici u ovim školama, dok će za potrebe predmeta hrvatski jezik pokraj profesorice Mirande

Glavaš-Kul biti uposlena još jedna profesorica hrvatskog jezika i književnosti, koja bi, kako je navedeno, ovaj predmet trebala predavati u više osnovnih škola.

Stipić je naglasio kako se, nakon što se stupilo u kontakt s Zavodom za školstvo Republike Hrvatske, odnosno njegovim odjelom u Osijeku, za predmetne nastavnike koji će izvoditi nastavu u petom razredu planira doedukacija kroz sudjelovanje na stručnim seminarima u Hrvatskoj.

Budući da je i ove godine HNV-u upućen poziv Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RH za seminar stručnog usavršavanja namijenjen učiteljima koji u školama na području SiCG izvode nastavu hrvatskog jezika s elementima nacionalne kulture, a koji će se u srpnju održati u mjestu Petrčane kraj Zadra, ravnatelji su ovom prigodom odredili potencijalne polaznike seminara iz njihovih škola. Inače, ovaj će seminar kao i prethodnih godina voditi vršni predavači iz područja hrvatskog jezika i književnosti, glazbene i dramske umjetnosti, povijesti i zemljopisa.

D. B. P.

## Sastanak s roditeljima u Starom Žedniku

**U**torak 16. svibnja, u Starom Žedniku u prostorijama Mjesne zajednice održan je sastanak s roditeljima budućih prvaša, gdje je član Izvršnog odbora Hrvatskog nacionalnog vijeća zadužen za obrazovanje Ivan Stipić informirao roditelje o pravima i uvjetima upisa djece u odjele na hrvatskom jeziku.

Program »Radionica subotom« u Gradskoj knjižnici u Subotici

## Pravljenje vlastite knjige

**U**okviru programa Radionica subotom, Gradska je knjižnica 13. svibnja priredila susret na temu »Kako čuvam knjigu«, a radni zadatak bio je pravljenje vlastite knjige. Djeca su se upoznala s različitim knjigama (koje mogu biti nove – kakve svi volimo, stare – jer su pohabane, pokidane ili one koje imaju i sto, i više godina; mogu biti velike, male, srednje, mini-knjige). Na pitanje kako se koristimo knjigom i kako je čuvamo, dvojaki su odgovori. Ima čitatelja koji knjizi »zavrću uši«, »popravljaju je selotejpom«, prevrću

je naopačke kako bi znali gdje su stali. A ima i oni ljubitelja knjige koji u knjigu stavljaju pokazivače a knjižničare upozoravaju da je knjiga oštećena kako bi se mogla popraviti.

Prije početka izrade knjige, djeca su u pratinji knjigoveža Borbale Török i Snežane Popov te dipl. knjižničarke Kata-rine Čeliković posjetila i jedan od najzanimljivih bibliotečkih prostora, knjigovlaznicu. Vidjeli su strojeve kojima se knjige obrezuju, presu i veliki nož za rezanje papira. A onda su u praksi naučili sami pra-

viti svoju knjigu, a magičnim flomasterima oslikali su svoje pokazivače za knjigu.

Bilo je ovo vrlo lijepo iskustvo za tridesetak sudionika radionice subotom.

Do kraja školske godine priprema se još jedna radionica, u subotu 20. svibnja, a tema je »Moji ljubimci« kada posjetitelje čeka i poklon iznenađenje! Voditelji radionice su dipl. veterinar Goran Baki i Helena Omerović. Početak radionice na srpskom i hrvatskom jeziku je u 10 sati, a potom u 11 sati ista će biti održana i na mađarskom jeziku.

H. R.

# Stara Trošarina - novi



# tržni centar u Subotici



Jubileji bračnih parova

# Molitva hrani ljubav i brani vjernost

*Župnik Andrija Anišić je pozvao bračne parove jubilarce, bez obzira koliko su godina u braku, da se trude svaki dan jedno drugom malo više približiti i biti zahvalni što su se našli između milijuna ljudi i što su još uvijek zajedno*

Dadeset i pet bračnih parova, i to onih koji ove godine slave okrugle obljetnice tj. 5, 10, 15 i više godina braka, okupilo se u nedjelju 14. svibnja na misno slavlje koje je u subotičkoj župi sv. Roka predvodio župnik ove župe preč. Andrija Anišić, a ko-jim su proslavljeni jubileji bračnih parova.

U propovijedi je župnik Andrija naglasio kako je načinost bračnih parova koji su došli posvjedočiti svoju bračnu ljubav i vjernost, svojevrsna propovijed, ali i poticaj mladima da se ohrabre stupiti u brak i osnovati obitelj. »Ovakva slavlja su osobito značajna u sredini u kojoj se, nažalost, gotovo svaki drugi brak raspada. U subotičkoj Općini dnevno se službeno, po državnim zakonima, razvede u prosjeku 9 bračnih parova, što znači 45 tjedno, a 125 mjesечно«, naglasio je župnik Andrija.

**OZRAČJE RAJA:** Potom je slavljenike pozvao da ostanu vjerni Bogu, jer je to najbolji način da sačuvaju jedno drugom ljubav i vjernost, kako su i obećali pred oltarom na dan svoga vjenčanja. Zatim je uka-zao okupljenim vjernicima na zoran prizor te ljubavi, budući da su dva muža svoje supruge dogurali u invalidskim kolici-ma na misno slavlje. Tako su posvjedočili da su ostvarili i onaj dio ženidbenog obećanja: »u dobru i zlu, u zdravlju i bolesti«. Župnik je također po-

zvao bračne parove jubilarce, bez obzira koliko su godina u braku, da se trude svaki dan jedno drugom malo više približiti i biti zahvalni što su se našli između milijuna ljudi i što su još uvijek zajedno. Osim toga, naglasio je, važno je svaki

**PRUŽENE RUKE:** Nakon propovijedi slavljenici su sa svim okupljenim vjernicima obnovili svoja Krsna obećanja, a potom su na simboličan način obnovili i obećanja dana kod vjenčanja. Župnik je pozvao slavljenike da pruže jedno dru-

župni zbor pod ravnateljem s. Silvane Milan pjevao je na misnom slavlju uz pratnju na orguljama mr. Ervina Čelikovića, a u pratnji su sudjelovali i tamburaši Subotičkog tamburaškog orkestra pod ravnateljem Stipana Jaramazovića. Poslije



Bračni parovi slavljenici u Crkvi sv. Roka u Subotici

dan moliti zajedno, jer molitva hrani ljubav i brani vjernost. »Kad molite Isus je s vama, a kad je Isus s vama, ozračje raja je među vama i u vašoj obitelji. Za siguran rast u ljubavi i za sretan bračni i obiteljski život važno je da vam nijedan dan ne prođe bez molitve i nijedna nedjelja bez svete mise i pričesti«, zaključio je župnik.

gom ruke kao na vjenčanju, a zatim im je pročitao meditaciju Phila Bosmansa »Ženidbeno da i ruke«. Potom su svi parovi jedno drugom rekli: »Vječni Oče, hvala ti za našu ljubav i vjernost. Blagoslovi nas i našu djecu«, a potom izrekli obećanje: »Ljubit ću te i poštovati u sve dana života svojega. Amen«.

sv. mise slavlje je nastavljeno u dvorištu župe u kojem su sudjelovali slavljenici i njihove obitelji kao i svi članovi župne zajednice. Ovo slavlje već nekoliko godina unatrag priređuje Obiteljski odjel Pastoralnog vijeća župe sv. Roka na čelu s pročelnicom Mirjanom Nimčević.

H. R.



Piše: vlč. dr.  
Andrija Kopilović

*Postoji  
i kršćanstvo  
skroz novo,  
Uskrsno, gdje  
je posve jasna  
nada da  
pobjeđuje  
dobro, postoji  
jasna činjenica  
da ljubav  
Božja  
pobjeđuje,  
postoje jasne  
riječi svetoga  
Petra  
Krizologa da  
je ljubav ona  
na koju nas  
Bog poziva  
i posve je  
jasno da  
moramo  
to navješćivati*

Kršćanstvo Velike Subote ili kršćanstvo Uskrsa

# Biti čovjek Uskrasnoga vremena

**O**vih dana me obradovala, a i uznemirila misao na koju sam naišao moleći Časo - slov na četvrti vazmeni tjedan u utorak, gdje nama svećenicima Crkva predlaže čitati odlomak iz govoru svetoga Ivana Krizologa. Tamo sam našao i ovu misao koju želim podijeliti s vama: »Zaklinjem vas milosrdem Božjim. Moli Pavao, ili još bolje: moli Bog preko Pavla, jer mu je više stalo do toga da ga ljudi ljube, nego da ga se plaše. Moli Bog, jer više želi biti Otac nego Gospodar. Moli Bog milosrdem da ne bi kaznio strogošću. Poslušaj Gospodina kako moli: Gledajte u meni kao svoje tijelo, svoje udove, svoju utrobu, svoje kosti, svoju krv. Ako se plaštite onoga što je Božje, zašto ne ljubite ono što je vaše? Ako bježite od Gospodara, zašto se ne utječete roditelju? No, možda vas zbujuje moja gorika muka koju ste sami prouzrokovali? Nemojte se bojati. Ovaj križ nije moj žalac, nego žalac smrti. Ovi čavli ne zadaju meni bol, nego jače utvrđuju moju ljubav prema vama. Ove rane nisu uzrok moganje, nego vas više približavaju mome srcu. Moje vas raspeto tijelo grli, a ne povećava moju bol, moja krv nije uzalud prolivena, nego se daje vama za dar. Dođite, dakle, vratite se i tako upoznajte Oca koji užvraća dobro za зло, ljubav za uvredu, toliko milosrde za tolike rane.« Toliko, sveti Petar Krizolog.

**SKINUT KAMEN S VRATA GROBA:** Ja promatram svijet u sebi i svijet oko sebe. Imam dojam da se naše kršćanstvo može dijeliti na kršćanstvo Velike Subote i na kršćanstvo Uskrsa. Susrećemo se sa toliko nezadovoljnih kršćana, umornih, apatičnih i pomalo odboj-

nih, jer neprestano je na njihovim usnama tužba, žaljenje. Kako i ne bi, suočeni smo sa zlima koje nalazimo u sebi, koje nalazimo oko sebe. Tako se događa da se jednostavno suočavamo sa generacijom mlađih koja stiže pijana, drogirana u rane jutarnje sate. Susrećemo se sa brakovima koji su tako krhki, lomni, gdje možda muž pjanstvom, bludništvom razara, gdje žena svojim neradom i mnogim ogovorima ranjava sebe i druge... sa starima, napuštenima, zaboravljenima, osamljenima, često puta gladnjima, i potpuno samima. Imamo dojam da je oko nas svijet koji nema perspektive. Da ne govorimo onda o nezaposlenosti, o nepravdama, o nasiljima, o policiji koja ne može pomoći, o pravdi koja se ne može dostići, o slobodi koja se ne može postići i tako dalje. Nije li to oko nas ipak kršćanski svijet? Nije li to kršćanstvo koje je na Veliku Subotu povjerovalo, kao što su mislili Židovi, mislili članovi izabranog naroda, mislili Isusovi neprijatelji, što su mislili čak i njegovi prijatelji, što su mislili skoro svi, osim nekih kao što je Isusova Majka, kao što je Ivan učenik Isusov i po koji čovjek prijatelj, da je sve gotovo? Imam dojam da smo mi danas kršćani Velike Subote, kao da je sve u grobu, pokopano i da nema nade. Da dolazi za nas vrijeme apokalipse, a onda dolazi nešto vrlo važno, dolazi anđeo koji skida kamen s vrata groba i ženama koje traže poštenim srcem Isusa, doduše ubijena i pokopana kazuje riječi: »nemojte tražiti živoga među mrtvima, Uskrsnuo je!«

**OTRITI ANĐELA:** Skida kamen s groba da im pokaže: »Evo ovdje je bio. U tom času se ukazuje Isus

i naređuje: »Idite i kažite mojim učenicima, neka pođu u Galileju. Galileja je obećana zemlja i тамо ће me naći.« Postoji, poštovani čitatelji, po mom sudu dvostruko kršćanstvo: kršćanstvo koje je kao Velika Subota, u kojem je sve kopano, sve mrtvo, sve beznadno, a mi sami umorni. Postoji i kršćanstvo skroz novo, Uskrsno, gdje je posve jasna nada da pobijeđuje dobro, postoji jasna činjenica da ljubav Božja pobijeđuje, postoje jasne riječi svetoga Petra Krizologa da je ljubav ona na koju nas Bog poziva i posve je jasno da moramo to navješćivati. Kad bismo znali čuti prvi dio ovog razmišljanja, ono što nam poručuje sveti Petar Krizolog, onda bismo znali i zaključiti da smo pozvani biti ljudi Novoga doba to jest ljudi Uskrsnuća. A to jest da znamo da je Gospodar povijesti Bog, ali jedina stvar, moramo jako dobro zapamtiti, nama često puta nedostaje anđeo jer ga ne puštamo blizu sebe da nam sa srca skine kamen i da vidimo uskrslog Krista. Problem modernog čovjeka u kršćanstvu između »kršćanstva Velike Subote« i »kršćanstva Uskrsa« je samo anđeo. Moj i tvoj, koji sa srca treba skinuti kamen i u srcu otkriti mjesto da u njemu boravi Božja snaga, Božje svjetlo, Božja milost. Dakle, Božja perspektiva, Božja pobjeda i stoga mogućnost novoga čovjeka. Ovo uskrsno vrijeme koje slavimo neka bude poticaj svima nama, to bih osobito želio i vama i sebi: otkriti tog anđela koji će skinuti kamen s moga srca da mogu više i bolje, pun radosti i nade, biti čovjek Uskrsnoga vremena, a ne pokopane Velike Subote.



Rasuta zrna na žitištu

## Iskorišćavanje strnike

**Čim su zemljodilci pokosili toliko žita da svinje mogu istirat na strniku, od onda pa do početka branja kuruza svinje su čuvali (ranili) na strnike, a u oboru su pojili (ranili tečnom ranom) samo suprasne (bremenite) krmače i krmače koje su dojile. Otprilike dobra dva miseca svinje nisu ranili u oboru, nisu za nji spremali ranu**

Piše:  
Alojzije Stantić

**K**adgodašnji gospodarski nauk zemljodilci su temeljili na svaćanju da nije dosta štogod stvorit, odraniti već to što pritiče (višak) da što bolje unovče, paštiri su se da od tog imaje što više naprodaj. Do veliki novaca odjedared su dolazili od prodatog žita, kojeg su rad plodoreda sijali na skoro polak zemlje. Svu drugu odranjenu litinu su potrošili na odra - njivanje josaga, a kad su ga prodali kroz njeg su porodali i svoj rad. Budelar je držao, s novcima je rukovo starešina obitelji. Pri - povidali su da su dobre starešine bili škruti, a kad se razmisli onda mož kazat da ji je inkab (radije) krasila kriplost šporovanja. Budelar su drišili (trošili) samo za ono na čeg su morali. Za to svaćanje je više prime - ra, a jedan od nji je i kako su izhasnirali strniku.

Čim su pokosili toliko žita da svinje mo - gu istirat na strniku, od onda pa do početka branja kuruza svinje su čuvali (ranili) na strnike, a u oboru su pojili (ranili tečnom ranom) samo suprasne (bremenite) krmače i krmače koje su dojile. Otprilike dobra dva miseca svinje nisu ranili u oboru, nisu za nji spremali ranu. Po ovom ispadu da su za to vrime priprast na svinjama stekli zaba - davd. Svinji su sa strnike poili sva u risu (ručnoj žetvi) rasuta i omlaćena zrna.

**MISTO SPOROVANJA:** Koliko je takog zrna ostalo na strniki najbolje je pokazo samonik. Njeg je onda na strniki niklo samo toliko koliko su ga svinji i marva pogazili u zemlju. Danas je zdravo teško ocinit koliko na žitištu ostane rasutog zrna. Fabrikanti prave žitne kombaje (kombajne) koji žito ovršu s malo rastura, a koliko ga ima to je teško ocinit. Tu i tamo na neistanjira - noj el neuzoranoj strniki posli dobrí misec dana mož vidit kako je ozelenio samonik, ko da je žito posijano omaškom (rukom).

Ondašnji zemljodilac je naspram gazda - luka odranjivo moguće najviše kojekakog josaga koji će poist svu odranjenu pa i ra - sutu ranu. Sićam se da smo kad god zgleda - li (prezreli) lancoše (zemljoposjednik do oko 2-3 lanca zemlje) u žitnici (dio ravni blizo varoši di su lancoši imali zemlju) kad su njim strnike ozelenile od samonika sa - mo zato što su stali (živili) daleko da na strniku dotiraje svinje.

Za ondašnji način odranjivanja žita nije bilo važno oma uzorat strniku, jer koliko je štete što nije oma uzorana, toliko je hasne od tog što je josag potorio. Dal je to tako

niko nije mirio, al je onda nauk bio taki da je i strnika bila jedna fela (oblik), misto šporovanja.

**ČISTAC NA STRNIKI:** U žitu nije raslo tušta drugi biljaka, jel kad se s prolića

bile uvik prid očima, nije moro dangubit da ode do nji, bile su mu u ledini, pa se mogo oko nji petljat (bavit se) kad je dospio.

U vrimenu o kojem je rič tušta se sa - lašara bavilo čelama, imali su svoje društ -



Mangalica s prasicima

počelo bokorit redovi su se friško zgusnili, skoro sjednali, pa druge biljke nisu mogle zakorovit žitište. U žitu je nikla i nadrasla ga palamida i drugi korov, lipče smo ga zvali poljsko cviče, koje su u risu pokosili, tako da su u strniki ostali kolubari (manji dio biljaka koji se po nečemu razlikuje od cjeline ili ne pripada cjelini) raspuzane di - vije kupinjače (kupine). Posli prve kiše na strniki je nuz druge biljke niko čistac, *bili bosiljak*, a već u početku kolovoza je toli - ko naraso na petnaestak centi i procvato, pa se iz daljeg činilo ko da je strnika obili - la. Čistac je zdravo dobra medosnosna bilj - ka, dobro medi, a tušta cvitnog prava po - tiče maticu da naleže što više jaja, da čeli - nje društvo bude što jače, sa što više čela da lakše prizime.

Čelar salašar je najviše meda navrco (iz - dvojio meda iz saća) od drača (bagrema) i čistaca. Onda cincokret (suncokret) jedva da su sadili, a danas je on čelarima u ravni najmedenosnija biljka. Procatalog čistaca u ravni je na strniki bilo toliko da ga čele nisu mogle izhasnirat. Salaški čelar je bio u pridnosti nad varoškim čelarom jel je čela - rio iz mista, čele nije moro nosit i nadzirat u mistima di su medile biljke. Čele su mu

vo priko kojeg su fasovali (dobijali) šećer za čele kojeg su za nji pravile šećerane, da prave šećernu pogaču s kojom su ranili čele u proliće prija cvatanja vrbe. Ko se danas bavi sa čelama u vrime medenosne paše čelar skoro svaki dan ima posla oko čela.

Onda je ravan bila isprisicana dolovima. Rano s prolića procvatala vrba je pomogla da pčelinji roj što više ojača, da kad procvata drač bude najviše čela izletnica koje pritvaraje nektar u med. Posli drača čele su životarile na kojekakom poljskom cviču u jendecima i drugim dilovima ravni di su ra - sle kojekake biljke. Tako su dočekale vrime cvatanja čistaca.

Osrđnji salaški čelar je imo oko dvade - setak, a po di koji i više košnica. Onda su čelarili u košnicama pološkama zvane *bo - conadi*, za koje su većinom od nabijanice napravili čelinjak, obično u kraju ledine, daleko kudan idu čeljad el josag (blago).

\* \* \* \* \*

Danas je sve drugačije, strnika je izgubi - la na vridnosti, svinje rane u oboru, ratari nemilice prolivaju hebricide (herbicide) da unište korov, pa su skoro sasvim uništili i čistac, *bili bosiljak*.

Priča o Hrvatima – Hrvati u XX. stoljeću (108.)

# Drugi svjetski rat

*Drugi svjetski rat opustošio je Hrvatsku moralno i materijalno. Koncentracijski logori u koje su ustaše zatvarale Židove, Rome, Srbe i nepoćudne Hrvate uzdrmali su povjerenje u vlast. Hrvatski su antifašisti, prvi u porobljenoj Europi, nakon svega nekoliko mjeseci započeli borbu protiv ustaškog režima*

Piše: Zdenko Samaržija



Kalvarija: kolona prema Bleiburgu

**U**najvećem ratnom sukobu u povijesti, Drugome svjetskom ratu, sukobile su se sile Osovine i Antifašistička koalicija. Sile Osovine, Njemačka, Italija i Japan, željele su pokoriti svijet i urediti ga prema svojim shvaćanji ma i ideologijama.

Stanovnici zemalja Antifašističke koalicije, kojima su se priključili svi slobodoljubivi ljudi bez obzira na političku opredjeljenost, kao i članovi pokreta otpora u porobljenim zemljama, podnijeli su goleme žrtve kako bi porazili sile Osovine.

**KOALICIJA:** U Antifašističkoj koaliciji borili su se Saveznici (Velika Britanija, Sjedinjene Američke Države, Sovjetski Savez i Francuska). Veliku Britaniju, SAD i Francusku nazivamo i zapadnim saveznicima.

Kraj Drugoga svjetskog rata Europa je dočekala u ruševinama. Oko 45 milijuna ljudi ostalo je bez doma, a Europom su vladali glad i nestaćica. Jednako je bilo na svim područjima zahvaćenim ratom. Ne-kada moće države bile su u ruševinama,

iscrpljene od dugogodišnjih ratnih napora. Nove su velesile zauzele njihova mjesta. Bile su to SAD i SSSR.

**RAT U HRVATSKOJ:** Od 1941. do 1945. godine Hrvatska je bila u sastavu Nezavisne Države Hrvatske (NDH), države kojom su pod dominacijom nacističke Njemačke i fašističke Italije upravljali ustaše. Drugi svjetski rat opustošio je Hrvatsku moralno i materijalno. Koncentracijski logori u koje su ustaše zatvarale Židove, Rome, Srbe i nepoćudne Hrvate uzdrmali su povjerenje u vlast. Hrvatski su antifašisti, prvi u porobljenoj Europi, nakon svega nekoliko mjeseci započeli borbu protiv ustaškog režima.

Bitke između sila Osovine i Antifašističke koalicije gotovo su uništile hrvatsko gospodarstvo. Pri svršetku rata, Nijemci su povlačeći se uništavali tvornice, mostove i željezničke pruge. S njemačkim se snagama povlačilo i mnoštvo civila te vojska razbijene NDH, strahujući od odmazde jugoslavenskih partizana. Da je strah bio opravdan, pokazuju stotine tisuća

mučenih i pogubljenih.

**POČETAK RATA:** Nakon pripojenja Austrije i komadanja Čehoslovačke, Poljska je postala sljedeći Hitlerov cilj. Istočna Pruska, dio njemačke države, bila je odsečena od ostatka zemlje tzv. poljskim koridorom, zbog čega je Hitler tražio njegovo ustupanje Njemačkoj. Tvrđio je također da slobodni grad Danzig (danas Gdansk), koji je stavljen pod upravu Lige naroda, pripada Njemačkoj jer su Nijemci činili većinu njegova stanovništva.

Dakle nakon što su Hitleru dopustile napuštanje i oprostile mu plaćanje reparde i nepoštovanje odredaba Pariške mirovne konferencije, a sve radi obrane velesila od prodora komunizma, Engleska i Francuska shvatile su da je Hitler jači od njih zajedno.

Da bi se osigurao od intervencije SSSR-a, Hitler je započeo pregovore sa Staljinom. U kolovozu 1939. godine sklopljen je sporazum o nenapadanju. Njemačka i SSSR tajnim su sporazumom podijelili interesne sfere na Baltiku i poljski teritorij. Iako su Velika Britanija i Francuska jamčile Poljskoj nepovredivost zapadne granice, Hitler je bio uvjeren kako one neće intervenirati u poljsku korist.



Bombardirani Dresden veljače 1945.

Budući da su Hitlerovi zahtjevi odbijeni, njemački napad na Poljsku započeo je 1. rujna 1939. godine bez objave rata.

Dva dana nakon toga, 3. rujna, Velika Britanija sa svojim dominionima Australijom, Novim Zelandom i Kanadom i Francuska objavile su rat Njemačkoj. ■



# T(V)JEDNIK

Piše: Milivoj Prćić

Nakon što sam čuo, kako se to kaže, iz obično dobro obavještenih krugova (informacije makedonskih i albanskih diplomata u Podgorici) na referendumu raspisanom za 21. svibnja, »osamostaljajci« ili ljepše autonomaši, dobit će vrlo blizu 60 posto cijelokupnog biračkog tijela, što znači dobit će neovisnu Republiku Crnu Goru, čija zastava s bijelim orlovima će se viti na East Riveru u tj. pred Ujedinjenim narodima u New Yorku! Toliko o prognozama. A moja intima s Crnom Gorom je posve privatna: bio sam 1973. godine gost u obitelji Tomić, čiji sin je studirao u Subotici, gost-svetinja u Cetinju, staroj prijestolnici kralja Nikole. Tri dana (kao svaki pristojan gost) kod obitelji Tomić koji su svi radili u »OBODIN«-u, jedinoj tvornici koju su imali, a supruga mog prijatelja-studenta je bila nastavnik glazbe u školi. To ne znači i da i ona nije morala skupa s majkom stajati pokraj stola i služiti domaćina-oca, u pročelji i desno strnjeg sina-studenta, a lijevo od sebe, gosta - diplomiranog pravnika i u dnu stola mlađeg sina i djevera koji nije imao pravo govoriti. Rekli su da se ne smijem mješati u njihove običaje i da mirno jedem pršut i kozji sir, što mi nije bilo teško! Prijatelj Tomić, subotički student Više strojarske (valjda stipendist OBOD-a) me je dva dana vodio da vidim baš sve ljepote Cetinja, od 1868. prijestolnice Kraljevine Crne Gore, koja je imala normalne diplomatske odnose sa svim velikim silama s Berlinskog kongresa, vile koje su sagradili kao »veleposlanstva Englez, Francuzi, Austrija, Njemačka i Italija i dapače Carevina Rusija najveću i najljepšu po njima! Raštrkano po malom Cetinju, u raznim bojama, staje sada neoštećene, kao Državni Arhiv, Narodna biblioteka CG, Muzej Crne Gore. Zgrade su bile savršeno održavane kao

da će se veleposlanik pojaviti svakog časa! A uokolo pustinje, malo svijeta, svi tihi na ulici, Cetinjani su ponositi svijet. Odveden sam u Manastir vladike Njegoša, koji je još tad počivao u crkvici na vrh Lovćena, Muzej P. Petrovića Njegoša, s etnografskom zbirkom nošnji Crnogoraca i krvavih zastava koje su oteli Turcima, a video sam i tiskaru iz 1493. godine, kad su još svugdje knjige prepisivali tj. umnožavalni svećenici ili kaluđeri! Uokolo manastira Njegoš je posadio, danas ogromnu, šumu za svoj odmor i šetalište, jer je bolovao od sušice, imao je najbolje lječilište kod sebe u kući, na skoro 1.000 m nadmorske visine, a tražio je lijeka u Veneziji, na moru, tadanja pogrešna medicinska teorija.

Nakon tog obilaska »cijelog« Cetinja sjeli smo u novi hotel, na terasu i domaćin me učitivo pitao želim li Nikšićko ili njemačko pivo, popio sam malo Nikšićko, a to su i ostali koliko se sjećam svi pili. Lozovaču sam odbio, ne volim žestinu, rekli su da grije šim jer njihova je »prava«. Kod kuće je otac rekao: Vidio si pravu Crnu Goru i njezinu prijestolnicu po Bogu i ljudima! Ono dolje to nije! (mislio je na Titograd, koji nisu podnosili). Došao sam u goste iz Kotora, serpentinama strašnim, pa preko Rijeke Crnojevića ušao u Cetinje, jednu od najljepših uspomena! Trećeg dana sam kao pristojan gost otišao »makadamskim putem (1973. za Titograd -Podgoricu), pa, ne zastajkujući kroz kanjon Morače zaputio se dalekoj svojoj kući. Moj prijatelj je kroz nekoliko godina poginuo u »stojadinu« spuštajući se serpentinama u Kotor! Sudba!

Cijela ova moja priča i sjećanje ukazuje na jednu tihu tugu Zemlje koja je silom mača Kralja Srbije, kao po velikim silama, pobednika jedinog u ratu, predana ovome na milost i nemilost,



istini na volju uz značajan broj »unijata« koji su postali Dedinjski i Terzijski Crnogorci i direktori za nagradu, a Tito je samo nastavio s tim što im je kao vratio Republiku, a imali su svoju Kraljevinu negdar od 1868! Ali kod ponosnih gorštačkih naroda uvijek se na koncu probudi želja za slobodom i neovisnošću (pa Turci nisu mogli zauzeti Cetinje nikada, a bili su I. svjetska sila)! Neki povjesničar je rekao: Ono što je bilo, bit će i opet! Referendum neće odjednom rješiti sve probleme, ali ubijeden sam vratiće im čast: a to je ono što pravi Crnogorci jedino i cijene. Prijatelju Tomiću počivaj u miru svog Cetinja, nanovo glavnog grada Crne Gore. ■

## Tjedan W. A. Mozarta u Somboru

**U** organizaciji Kulturnog centra »Laza Kostić« iz Sombora, od 6. do 13. svibnja u Velikoj dvorani Gradske kuće u Somboru održan je Tjedan posvećen velikom skladatelju *W. A. Mozartu*. U subotu 6. svibnja djela Mozarta izvodio je pijanist *Boris Kraljević* iz Herceg Novog, a u srijedu 10. svibnja je nastupio Trio Maes Tre, (flautiskinje *Aleksandra Nikolić* i *Jasna Marković*, te za klavirom *Irina Zagurskaja*). Iste večeri su u triu flauta svoje umijeće pokazale i mlade snage *Marijana Hupik*, *Oli-vera Alić* i *Ila Hajnal*, a na programu su bila djela Mozarta, *Vi-valdia*, *Csillaga*, *Dvorzaka i Dopplera*. Trio Arger (*Nadina Dromnjaković*-klavir, *Goran Uzelac*-violina i *Dejan Božić*-vijončelo) nastupio je u petak 12. svibnja s programom koji su činila djela Mozarta i *Eduarda Laloa*, dok je u subotu 13. svibnja priređena večer Mozartovih aria koje su izveli *prof. Radmila Smiljanić*, *doc. Katica Nikolić*, *doc. Andreja Ilić*, te *mr. Bojana Dajić*.

Z. G.

## Izložba »O životu Ivana Kapistrana« otvorena u Subotici

**U**torak, 16. svibnja, u izložbenoj dvorani Gradskog muzeja u Subotici otvorena je gostujuća izložba Udruge za mađarske spomenike u svijetu, pod nazivom »O životu Ivana Kapistrana«.



Riječ je o izložbi fotografija na kojima su prikazane lokacije vezane za život i rad *Ivana Kapistrana* te njemu posvećeni spomenici i crkve. Izložbu su otvorili povjesničar *Antal Hegedüs*, restauratorica *Zsuzsanna Pápp Korhecz* i pater *Marijan Kovačević*. Izložba se može pogledati do kraja mjeseca.

## Svečani koncert u Franjevačkoj crkvi

**U** četvrtak 25. svibnja u Franjevačkoj crkvi u Subotici koncert će održati zbor Virgilschola iz Salzburga, koja izvodi gregorijanske napjeve. Koncertom će ravnati umjetnički voditelj zbra dr. *Stefan Engels*. Ulaz je slobodan, ali kako organizatori koncerta napominju, dragovoljni prilozi publike su dobrodošli. Početak koncerta je u 20 sati.

## U nedjelju koncert komornog zbora »Collegium Musicum Catholicum«

**P**rigodom 250. obljetnice Mozartova rođenja, komorni zbor »Collegium Musicum Catholicum« će u nedjelju, 21. svibnja, održati koncert u Katedrali sv. Terezije Avilske u Subotici. Uz zbor će nastupiti solisti Opere novosadskog SNP-a – *Daria Olajoš Čizmić* (sopran), *Jelena Štulić* (mezzosopran), *Saša Štulić* (tenor) i *Vasa Stajkić* (bariton), komorni orkestar sastavljen od profesora i učenika Muzičke škole u Subotici, te *Kornelije Vi-zin* na orguljama. Na programu će se naći djela *Lukačića*, *Jelića*, *te Bacha i Mozarta*. Koncertom će ravnati dirigent i umjetnički voditelj zbora *Miroslav Stantić*. Koncert počinje u 20 sati, a ulaz je slobodan.

## Rezultati natječaja »HosanaFesta« 2006.

**O**rganizacijski odbor »HosanaFesta 2006« u Subotici otvorio je od 1. ožujka do 1. svibnja natječaj za svoj prvi Festival hrvatskih duhovnih pjesama. Za ovaj se natječaj tražilo 15 skladbi, te je Stručno povjerenstvo, nakon što je pomno razmotrilo prispjele pjesme, donijelo odluku da su sljedeće skladbe izborile pravo sudjelovanja na ovome Festivalu. Popis skladbi donosimo prema abecednome redu naslova pjesama:

- Aleluja* – VIS »Antunić« (Sombor)
- Andeo čuvar* – VIS »Angelus« (Korčula)
- Čuvaj me, o Bože* – Marija Jaramazović (Subotica)
- Krvavi znoj* – Agika Toth (Subotica)
- Mazim se, Bože, uz Tebe* – Ivana Bošnjak (Tavankut)
- Moje misli k Nebu lete* – VIS »Amos« (Sombor)
- Molim više milosti* – VIS »Proroci« (Subotica)
- Novi život* – VIS »Apostoli mira« (Madžarevo-Novi Marof)
- On širi ruke* – VIS »Varadin« (Petrovaradin)
- Prema licu Tvom* – VIS »Riječ« (Podstrana-Split)
- Put do neba* – VIS »Rafael« (Split)
- Slava Spasitelju* – VIS »Kefa« (Zagreb)
- Tiha molitva* – VIS »Vox« (Semeljci-Đakovo)
- U sjeni križa* – Lidija Horvat (Subotica)
- Vodi me* – Marija Stantić (Subotica)

Napomenimo da je Stručno povjerenstvo skladbe dobio pod Šiframa, te tako nije mogao znati tko je autor i izvođač pojedinih skladbi. Članovi ocjenjivačkog suda bili su: za glazbu – *Mira Temunović* (glazbenica), *Marina Piuković* (glazbenica) i *Branko Ivanković Radaković* (glazbenik); teolog koji je ocjenjivao tekst i glazbu bio je svećenik vlč. *Goran Vilov*; te za ocjenjivanje teksta bili zaduženi *Marica Skenderović*, prosvjetni radnik i *Marinko Vuković*, profesor književnosti.

Organizacijski se odbor zahvaljuje Stručnom povjerenstvu, kao i svima koji su svojim prijavljivanjem skladbe podržali organizaciju ovoga Festivala. Svima onima koji nisu prošli natječaj poručujemo da ne posustaju. Više sreće na idućem Festivalu!

Organizacijski odbor »HosanaFesta 2006«

U HKUD »Vladimir Nazor« u Somboru premijerno izvedena pučka komedija

# »Idi mi – dodí mi«

*Iskusna voditeljica Dramske sekcije Marija Šeremešić je režirajući predstavu prema tekstu komedije subotičkog autora S. Bunjevića »U gostima«, dala svoje viđenje okupljanja rodbine i prijatelja na obiteljskom prelu u jednoj običnoj, priprostoj gradskoj obitelji*



U nedjelju, 14. svibnja, u velikoj dvorani svoga Doma, Dramska sekcija HKUD »Vladimir Nazor« prijatno je iznenadila okupljeno članstvo, premijerno prikazavši pučku komediju »Idi mi – dodí mi«.

Iskusna voditeljica Dramske sekcije Marija Šeremešić je režirajući predstavu

*Smjenjuju se zgode i nezgode:  
»Idi mi - dodí mi«*



prema tekstu komedije subotičkog autora S. Bunjevića »U gostima«, dala svoje viđenje okupljanja rodbine i prijatelja na obiteljskom prelu u jednoj običnoj, priprostoj gradskoj obitelji.

**BROJNI ZAPLETI:** Na jednom takvom zimskom okupljanju, a nakon dobrog svinjokolja, biva i brojnih zapleta. Tu se smjenjuju zgode i nezgode kako članova obitelji, tako i njihovih gostiju. Jede se i





*Okupljanje rodbine i prijatelja na obiteljskom prelu: scena iz predstave*

Pretpremijere ovog komada članovi drame su izveli na svojim već tradicionalnim gostovanjima u Ljutovu, te u Rešetarima u Hrvatskoj. Očekujemo da će njome nasmitjati i gledatelje u nekim drugim mjestima s kojima je Društvo uspostavilo dobru suradnju, te razmjenjuje svoja ostvarenja.

Somborskoj premijeri predstave, među

pije, priča, šali, nadmudruje, prepire, uzajamno podbada, ogovara, ismijava, pjeva, svira, pleše, pa i drijema. Prigodni bećarci i naša narodna kola prijatno označavaju vrhunac ovakvog slavlja. Uzajamno prepucavanje domaćina i domaćice oko »mojih« i »tvojih« gostiju redovita su: »Moji gosti bar znaju reda pri dolasku, a tvoji bani bez ikakve najave« i sl. Tu je, potom, i odnos svekrve i svekra prema snahi. Svekrva će: »Moram učit i vaspitat snaju, misto vraže da mi mama kaže«. Uobičajeno je da nova snaha čak i noge pere svome svekru i sl.

Podrazumijeva se da je ova komedija, što oslikava običan bunjevački salašarski svijet, pisana našom izvornom ikavicicom. **RAD NA PREDSTAVI:** Koristeći svoje bogato pedagoško iskustvo, redateljica je, ne opterećujući previše sudionike, na pripremi ovog komada radila oko tri mjeseca. Zahvaljujući sistematičnosti u radu, te odabiru laka i interesantnih sadržaja, ova glumačka skupina lijepo se uhodala, a u svoje redove okupila je i nove članove. Premda nije uobičajeno navoditi sve sudionike jedne predstave, neka mi ovoga puta bude dopušteno to učiniti: *Dejana Jakšić, Bojana i Bojan Jozić, Agneza i Damir Šeremešić, Ivica Pekanović, Elizabeta Nemoda, Elizabeta Delić, Jovanka Raič, Klara Oberman, Sofija Vuković, Zvonko Lukač, Kristina Dorotić, te harmonikaš Antun Suvalj*. Većina ovih amatera us-



pješno se saživjela s likovima koje je predstavljala te atmosferu određenog vremena prenijela na gledateljstvo. Smijeh i buran pljesak za to su i najbolji dokaz.

otalim, nazočila je i *Iva Aranjoš*, konzulica Generalnog konzulata Republike Hrvatske u Subotici.

Matija Đanić



*Publiku je predstava prijatno iznenadila: nazočni u Hrvatskom domu u Somboru*

Na Petrovaradinskoj tvrđavi od 6. do 9. srpnja ove godine

# Exit 06 – Exit u pokretu

*Akcent na Main stage-u je na 80-tim godinama prošlog stoljeća i kako kaže PR Exita Srđan Mutavdžić, dobro je što postoji spona između mlađih bendova, kao što su Franz Ferdinand, HIM The Cardigans i onih nešto starijih, kao što su Billy Idol, Morrissey i The Cult*

Pripreme za sedmi po redu EXIT 06 koji će se održati na Petrovaradin-skoj tvrđavi od 6. do 9. srpnja već uveliko traju; mnogi su izvođači svoje nastupe potvrdili a s nekim su pregovori još u tijeku. On-line rezervacija karata traje već dva mjeseca i one se mogu rezervirati neovisno od zemlje u kojoj ste, a uskoro će početi i njihova prodaja na distributivnim mjestima u većim gradovima.

Ove godine, kaže naš sugovornik *Srđan Mutavdžić*, PR Exita, akcent je stavljen upravo na promociju festivala kako u zemljama zapadne Europe tako i u zemljama regionala, koja se odvija pod motom »Exit u pokretu«. Prema njegovim riječima, posebna pozornost organizatora posvećena je promotivnoj kampanji u Engleskoj, gdje se nalazi i Exit team koji je do sada prodao prvi tisuću ulaznica. Engleski časopis »Guardian« je Exit proglašio najboljim europskim festivalom, što će po očekivanjima Exit teama, pobuditi još veću zainteresiranost posjetitelja. Prvi put ove godine, Exit organizira snažnu promotivnu kampanju i u Francuskoj (u izradi je i web stranica na francuskom), koja će se u narednim tjednima provesti u francuskim medijima namijenjenim prvenstveno mlađima sklonim urbanim oblicima zabave. Zbog dobro organizirane i snažne kampanje u tom dijelu Europe, organizator ove godine očekuje preko 15 tisuća inozemnih posjetitelja.

**EXIT U EUROPI:** Kampanja »Exit u pokretu« kreće se i u susjednim državama – Mađarskoj, Rumunjskoj, Bugarskoj, kao i u svim državama ex Jugoslavije. Namjera Exita je tijekom promotivne kampanje prikazati cijelu povijest Exita od nastajanja do danas.

Prvi promo-tulum održat će se u Zagrebu 27. svibnja, a isti će uslijediti i u Banja Luci, Sarajevu, Skoplju, te na kraju u Ljubljani.

Iako se svake godine špekulira oko mješta održavanja Exita i tako unosi nemir u redove pobornika festivala, umirujuća je vijest da je Udruženje Exit potpisalo Proto-

kol s Gradom Novim Sadom po kojem mjesto održavanja festivala – Petrovaradinska tvrđava – ostaje isto u naredne tri godine.

Kako kaže naš sugovornik, ovogodišnji festival će imati 30-ak bina, a možda i koju više. Dvije novebine su World music i Hip-hop stage, dok je kapacitet Jazz&Blues stage-a povećan za oko 5000 ljudi. One najveće i najvažnije su tu, na starim mjestima.

**MAIN STAGE:** Za sada je sigurno da će na Main stage-u (glavnoj bini) prvog dana nastupiti šarmantna skupina iz Švedske

što su Billy Idol, Morrissey i The Cult, tako da će po očekivanjima biti i mlađe i one, uvjetno rečeno, starije publike. »Dobar gitarski zvuk širit će se sa glavne binom«, poručuje Mutavdžić.

**DJ ARENA:** Drugo mjesto festivala koje djeluje na ljude poput magneta je, ne-pogrešivo dobro postavljeni Dance stage odnosno DJ Arena koja svojim položajem i sadržajem, pokazalo se prethodnih godina, osigurava višesatnu zabavu za desetine tisuća ljudi. I ove godine, kako je poručio PR festivala, glazbeni će žanrovi biti raspodijeljeni po danima. Do sada je poznato



Svjetska koncertna atrakcija iz Škotske: Franz Ferdinand

The Cardigans, a nakon njih škotski sastav Franz Ferdinand te ponovno oformljeni, kultni The Cult. Drugog dana moći ćete vidjeti i čuti mladu Njujorkerku Kelis, a potom Morrissey i slovensku skupinu Sid dharta. Trećeg festivalskog dana nastupit će zvijezda osamdesetih Billy Idol i sastav HIM, a posljednjeg dana na bini se pojavit će poznati dvojac Pet Shop Boys. Akcent na Mainu stage-u je na 80-tim godinama prošlog stoljeća i, kako kaže PR Exita, dobro je što postoji spona između mlađih bendova, kao što su Franz Ferdinand, HIM i The Cardigans i onih nešto starijih, kao

da će drugi dan biti namijenjen ljubiteljima progressive glazbe, a posljednji pobornici -ma techno zvuka. Organizatori na ovom tulumu očekuju preko 20 tisuća ljudi, svakog dana. Kako bilo, u Areni će »svirati« mnogi, od kojih navodimo samo nekolici -nu – Steve Angello, Nick Warren, Jeff Mills, Dave Clarke, David Guetta, James Zabiela, Herman Cataneo, Tecnasia, Sebastian Ingrosso, Layo and Bushwacka, M. A. N. D. Y...

Glede nastupa domaćih i bendova iz ex-Ju organizatori kažu kako će pojedini od njih biti na glavnoj bini i to prije takozva-



Ponovno aktivan: Billy Idol će nastupiti trećeg festivalskog dana

nih headlinera, odnosno zvijezda večeri. Za sada su potvrđeni *Massimo Savić*, Durkwood Dub, Eyesburn, Obojeni Program, a pretpostavlja se da će se do kraja kampanje njima pridružiti i brojna druga imena s ovih prostora. MTV Adria, ograna svjetskog MTV-a zaduženog za ovaj dio Europe, imat će svoj stage na ovogodišnjem Exitu, a neki od izvođača kao što su Let 3 i Edo Maajka, kako PR Exita još uvijek neslužbeno najavljuje, trebali bi nastupiti na ovoj bini.

Na zvaničnom web portalu festivala, među ostalim, postoji i link za prijavljivanje mladih, nearfimiranih bendova iz ex-Jugoslavije, koji žele nastupiti na Exitu. Po riječima Mutavdžića, ista mogućnost postojala je i prethodnih godina, no ove je godine ona mnogo ozbiljnije organizirana.

**PRODAJA ULAZNICA I SMJEŠTAJ:** Službena prodaja ulaznica na punktovima diljem SiCG počinje 1. lipnja. Cijena ulaznice za četiri dana festivala koštati će 6449 dinara. Tijekom trajanja festivala prodavat će se samo jednodnevne ulaznice, dok dvodnevni neće ni biti. Po riječima Mutavdžića, do sada je putem rezervacija prodano oko 14 tisuća ulaznica.

Nezaobilazni i važan dio cijelog festivala je smještaj gostiju, jer je po podacima Exita prošle godine bilo preko 150.000 posjetitelja, a ove ih se očekuju nešto više. Jedna od mogućnosti smještaja je Exit kamp, koji je već postao dio za sebe i ima svoju osobenu priču – program, klimu, ozračje – toliko izraženu da neki kamperi proteklih godina nisu ni odlazili na festivalsku tvrđavu već su cijelo vrijeme prove li u kampu. Razumijevajući potrebu »exitasha«, posjetitelja festivala koji dolaze u Novi Sad, odnosno Petrovaradin, ali i sa-

mih Novosadana, organizator je osigurao sedmodnevnu mogućnost kampiranja. Ta - ko je otvorenje kampa dva dana ranije, u utorak, 4. srpnja u 8 sati izjutra, a zatvarenje 8. srpnja u 16 sati poslijepodne. Infrastruktura kampa se nije mijenjala – jer ka - ko kaže Mutavdžić, zašto mijenjati »konja koji pobjeđuje« – ali je zato poznata loka - cija kampa (između studentskog grada i dunavske plaže) proširena. Međutim, šator posjetitelji moraju ponijeti sa sobom jer ih Exit još uvijek ne rentira. Rezerviranje mjesta u kampu iznosi 1.400 dinara (jedna osoba – jedno mjesto) i može se obaviti on-line, popunjavanjem formulara nakon kojeg se dobija vaučer koji je ulaznica za kamp.

»Park na obali Dunava, u kome se kamp nalazi, mjesto je na kojem je tisuće posje-

titelja Exit festivala iz svih krajeva svijeta stvorilo autentično ozračje zbog kojega je on postao jedan od zaštitnih znakova festivala«, reako je Mutavdžić i poručio svim zainteresiranim da na vrijeme rezerviraju svoje mjesto u kampu jer je zanteresiranost za boravak u njemu velika. Zbog sigurnosti, ulazak u kamp je dozvoljen samo s narukvicom koju će svaki gost dobiti po dolasku u kamp, a redari koji čuvaju red i mir, obavještavaju u Exitu, brinuće se i o sigurnosti gostiju i njihovih stvari. S obzirom da se festival održava u isto vrijeme kada i Svjetsko prvenstvo u nogometu, Exit je mislio i na sportaše, te će organizirati video beam na kome će se moći pratiti utakmice. Od ostalih pogodnosti tu je i besplatna uporaba interneta za sve kampere (cijeli dan na 20 računala), te kafe, mje - njačnica...

Pored kampa, posjeteljima se naravno nude i ostali vidovi smještaja – hoteli, moteli, privatni smještaj – a odabir takvog noćenja spada u njihovu privatnu »režiju«. Tijekom trajanja festivala na Tvrđavi će raditi »Food land«, mjesto gdje će se moći kupiti hrana, dok se gleda pića još uvijek ne zna koja će se voda pitи, koje pivo trošiti i koji sokovi prodavati, što, kako nam je rekao Mutavdžić, ovisi od sponzora, koji još uvijek nisu dogovoreni.

S obzirom da do početka festivala ima još oko 50-tak dana, zaintersirani za sadržaj festivala potrebne će informacije moći naći na internetskoj stranici Exit-a ([www.exitfest.org](http://www.exitfest.org)), kao i u medijima.

Dragana Popov



Morrissey je rezerviran za drugu večer Exita

U Subotici će se od 21. do 27. svibnja održati 13. Međunarodni festival kazališta za djecu

# Pustite dječu nek' rastu

*U natjecateljskom programu ovogodišnjeg festivala naći će se ukupno 25 predstava iz preko 20 zemalja svijeta*

**S**ubotica će u razdoblju od 21. do 27. svibnja biti domaćin, trinaestoga po redu, Međunarodnog festivala kazališta za djecu. U natjecateljskom programu ovogodišnjeg festivala naći će se ukupno 25 predstava iz preko

dvadeset zemalja (Španjolska, Hrvatska, SiCG, Italija, Mađarska, Kina, Ukrajina, Turska, Rumunjska, Estonija, Rusija, Poljska, Republika Srpska, Izrael, Bugarska, Austrija, Slovačka, Belorusija, Francuska, Češka, SAD) a publika će ih

moći pogledati na tri lokacije – komornoj i sceni »Jadran« Narodnog kazališta, te komornoj sceni Dječjeg kazališta. Također, u okviru pratećeg programa – koji će se odvijati na Otvorenom sveučilištu, Trgu slobode i u Hotelu, »Patria« (Vitraž dvorana) – bit će priređeno više uličnih predstava, plesnih i glazbenih nastupa, večeri sa umjet-

nicima, projekcija filmova, a održat će se i internacionalna škola lutkarstva, međunarodni znanstveni skup o mađarskom lutkarstvu, izložba *Henrika Kemennija* i drugi programi.

Svečano otvaranje festivala je zakazano za nedjelju, 21. svibnja, s početkom u 20 sati, kada će na sceni »Jadran« festivalsku himnu »Pustite dječu nek' rastu« uživo otpjevati Arsen Dedić, koji je ujedno i njezin skladatelj.

Međunarodni žiri ovogodišnjeg festivala će činiti akademik dr. *Henrik Jurkovski*, teatrolog iz Poljske, akademik *Luko Paljetak*, redatelj i književnik iz Hrvatske, mr. *Eva Farkašova* scenografkinja iz Slovačke, mr. *Edi Majaron* redatelj iz Slovenije i prof. dr. *Si-*

## Predstave iz Hrvatske

U okviru natjecateljskog programa, u ponedjeljak 22. svibnja na sceni »Jadran« Narodnog kazališta, s početkom u 20 sati, predstavu »Čarobna frula« rađenu prema istoimenoj Mozartovoj operi, a u režiji *Krešimira Dolenčića*, izvest će Zagrebačko kazalište lutaka, dok će u okviru pratećeg programa, u petak 26. svibnja na Trgu slobode u 19 sati biti izvedena predstava »Klaun Slavek«, glumice *Slavice File* iz Zagreba.

*niša Jelušić*, dekan Fakulteta dramskih umjetnosti na Cetinju.

Osnivač Festivala je Skupština Općine Subotica, a izvršni producenti su Otvoreno sveučilište i Dječje kazalište iz Subotice. Pokrovitelji Festivala su Ministarstvo za kulturu Republike Srbije i Pokrajinsko tajništvo za obrazovanje i kulturu.



»Atomsko sklonište« krajem svibnja nastupa u Srbiji

## Mini turneja pulske skupine

**P**ulski bend »Atomsko sklonište«, predvođen bas gitaristom *Brunom Langerom*, održat će krajem svibnja mini turneju u Srbiji.

Skupina će 24. svibnja nastupiti u klubu »Trema« u Novom Sadu, dan kasnije na Ljetnoj pozornici u Nišu, 26. svibnja u Dvorani PMF-a u Kragujevcu, a 27. svibnja u Bašti Studentskog kulturnog centra u Beogradu.

Osnovana 1977. godine, skupina »Atomsko sklonište« ostala je u međuvremenu bez pjevača *Serđa Blažića*, koji je preminuo 1987. godine, a Langer je s novom postavom uspio održati bend do danas.

Među njihovim najpoznatijim pjesmama su »Za ljubav treba imat dušu«, »Rahela«, »Pomorac sam majko«, »Pakleni vozači«, »Žuti kišobran«, »Ne cvikaj, generacijo«...



SEEcult. org

HMI u mjestu Pučišća na otoku Braču u trajanju od 22. do 29. lipnja ove godine organizira

# Seminar »Stvaranje kazališta«

Hrvatska matica iseljenika i u 2006. godini održava seminar za voditelje kazališnih (dramskih) grupa koji djeluju izvan Hrvatske, zamišljen kao radionica za poduku onih koji žele proširiti i obogatiti svoje znanje, kao i za one koji tek žele osnovati kazališnu grupu; tijekom sedmodnevnog učenja, stvaranja i druženja čut će mnogo korisnih savjeta i usvojiti praktična znanja koja možete lako primijeniti.

Stvaranje kazališta od osobite je koristi voditeljima iseljeničkih kazališnih grupa koje djeluju u bilingvalnom jezičnom okružju i multikulturalnim sredinama. Početnički seminar posebno je namijenjen ljubiteljima kazališne umjetnosti koji kazališnim izričajem žele obrađivati elemente hrvatskog kulturnog identiteta i razvijati kulturu izgovora hrvatskoga standardnog jezika i govora kojima se služe naše autohtone manjinske zajednice u europskim zemljama. Snaga tog Matičinog projekta je u kazalištu kao mediju, jer je ono kao sinteza mnogih umjetnosti i nudi različite oblike kulturnog djelovanja. Ovim seminarem HMI također pomaže profesionalno - mu hrvatskom glumištu, pobuđujući interes za kazališnu umjetnost u iseljeništvu i za reprezentativne uzorke naše kazališne umjetnosti. Seminar će, kao i proteklih pet godina, voditi redateljica iz Zagreba *Nina Kleflin*. Kao iskusna redateljica, koji iza sebe ima pedesetak režija, ali i kao prokušana pedagogoginja i predavačica (predavala je glumu i režiju i na sveučilištu Carnegie Mellon u SAD), ona će vas predavanjima i pokusima provesti kroz sve faze nastanka jedne kazališne predstave. Pomagat će joj najprevođeniji i najizvođeniji suvremeni hrvatski pisac *Miro Gavran* i drugi stručni predavači.

**PROGRAM RADA:** U jutarnjem dvosatnom teoretskom bloku voditeljica će proći sve važne teme vezane uz stvaranje kazališta. Predavanja će biti popraćena ilustracijama, fo -

tografijama, te video i audio zapisima. Po - slijepodnevni blokovi zamišljeni su kao probe na kojima će grupa, konkretnim radom, prolaziti ono što se obradivalo u teo - retskom dijelu. Scenski će se postaviti jedan kraći domaći, suvremen komad, prilagođen potrebama seminara, pa će svaki sudionik dobiti priliku da glumi i osjeti kako se realizira uloga i kako se rješavaju problemi na tom putu.

Seminar završava izvedbom male predstave, veselim događajem kojeg lokalno stanovništvo i turisti rado posjete. Nakon priredbe, sudionici dobiju potvrdu o sudjelovanju na seminaru.

Seminar će se odvijati na otoku Braču, u idiličnom mjestu Pučišća. Sudionici će biti smješteni u domu Klesarske škole u dvo-krevetnim sobama sa kupaonicama gdje će u miru škole za klesare bračkog kamena poznatog diljem svijeta, u neposrednoj blizini mora, imati idealne uvjete za rad, upoznavanje i iniciranje budućih kontakata njihovih grupa. U sklopu programa planirani su književni susreti te nastup lokalne folklorne grupe.

Voditeljica projekta: *Nina Kleflin*  
Organizatorica projekta: *Nives Antoljak*  
Mjesto održavanja: Pučišća, otok Brač

Vrijeme održavanja: 22. – 29. lipnja 2006.  
Očekivani broj polaznika: 20

## KAKO SE PRIJAVITI:

Seminar će trajati od 22. do 29. lipnja 2006.

Troškove boravka na Braču – participiraju sudionici (175 € puni pansion), dok ostale troškove snosi HMI.

Prijavnice se primaju do 26. svibnja.

Naš je moto:

Kazalište je teško osmisлити – ali ga nije teško stvoriti.

Pokušajmo osmislitи kazalište, vidimo se u Pučišćima!

**HRVATSKA MATICA ISELJENIKA  
Odjel za kulturno-prosvjetne djelatnosti i sport:**

**Nives Antoljak**

**E-mail: [nives@matis.hr](mailto:nives@matis.hr)**

**Trg Stjepana Radića 3  
10000 Zagreb**

**HRVATSKA / CROATIA**

**tel: (+385 1) 61 15 116**

**fax: (+385 1) 61 11 522**

**[www.matis.hr](http://www.matis.hr)**



Koncert violistkinje Kristine Vojnić Hajduk u subotičkoj Gradskoj knjižnici

# Uvertira za diplomske ispit

*Mlada glazbenica je izvela program s kojim je u međuvremenu, ovog ponedjeljka, diplomirala na Konzervatoriju glazbene umjetnosti »Ferencz Liszt« u Segedinu*

Pošle srijede 10. svibnja u čitaonici Gradske knjižnice u Subotici koncert je održala violistkinja Kristina Vojnić Hajduk (1982.), apsolventica Konzervatorija glazbene umjetnosti »Ferencz Liszt« iz Segedina, koja je ovom prigodom izvela program s kojim je u međuvremenu, ovog ponedjeljka, ujedno i diplomirala u klasi svog profesora Pála Behána. Organizator koncerta bila je Muzička škola u Subotici, koju je Kristina završila u klasi profesora Istvána Balázs-Pirija. Inače, spomenuta je mlada violistkinja prakticirala i prije – pred kraj svake godine studija – održati jedan koncert u Subotici, te stoga ovo bio bio njezin četvrti takav nastup.

Na koncertu održanom prošle srijede, prije Kristine nastupio je njezin dvije godine mladi brat Franjo Vojnić Hajduk, student violine na istom Konzervatoriju. Ovom prigodom, on je uz klavirsku korepeticiju svojega kolege s godine, izveo Bachovu Solo sonatu u g-mollu (1. stavak Adagio) i C-moll Sonatu za i violinu klavir Edvarda Griega.



Planira nastaviti studij glazbe: Kristina Vojnić Hajduk

Nakon nevedenih točaka, publika je u izvedbi Kristine Vojnić Hajduk mogla čuti Solo sonatu za violu (1. i 2. stavak) Paula Hindemitha, Gamba sonatu u g-mollu (2 i 3 stavak) J. S. Bacha i Koncert za violu i orkestar Williama Waltona. Na klaviru ju je pratila Ana Ordosi.

U kraćem razgovoru nakon koncerta, Kristina je navela kako planira nastaviti studij glazbe. A poslije studija, kako kaže, voljela bi raditi kao profesorica, ali i svirati u filharmoniji te u nekom od komornih sastava.

Upitana kada će ponovno nastupiti u Subotici, ona je navela kako još nije sigurna kada će to biti, ali pošto nastoji održati jedan koncert svake godine, isto planira učiniti najvjerojatnije i iduće godine.

D. B. P.

Drago Ivanišević

## Metafizika III

Noć se u crnoj kočiji vozi  
visoko nad nama  
njen šum šumi u nama  
u žilju nam noćiva

Noć sije svoje sjeme  
nad nama  
u nama

Sjaje se oči noći oko nas  
i u nama

Hodimo tako brodim  
kroz noć u noć  
mi noć sva noć svu noć  
u dan  
u noćni dan

Sa svojom li se noći gola sretne  
noćna gine  
naša krv



Drago Ivanišević (1907. – 1981.), pjesnik, dramatičar, prevoditelj, urednik i slikar, pripada krugu najvećih imena hrvatske poezije u drugoj polovici 20. stoljeća. Angažiran pjesnik i humanist, čovjek erupтивне životne snage i široke kulture prožete mediteranskim duhom, stvorio je mnogo brojne antologische stihove obilježene nadrealističkom i apokaliptičkom vizijom svijeta, jezičnim eksperimentima, začudnim analogijama i metaforama. Napajajući se ekspresionizmom i europskom avantgardnom poezijom, lucidno i skladno spajajući svoj nadrealistički slikarski i pjesnički svijet, opjevavajući slike iz djetinjstva na čakavštini te napose istinski živeći svoje pjesništvo, ovaj je pjesnik hrvatskoj književnoj baštini ostavio čitav niz upečatljivih i nezaobilaznih pjesničkih knjiga.

Nakon što je otkazan njegov beogradski nastup britanski glazbenik gostuje u Novom Sadu

# Koncert Stinga na Petrovaradinskoj tvrđavi

*Prema neslužbenim informacijama, ulaznice za Stingov koncert bit će uskoro puštene u prodaju, a koštat će do 20 eura*

**S**ting (Gordon Matthew Sumner), bivši lider skupine The Police, održat će 19. lipnja koncert na Petrovaradinskoj tvrđavi u Novom Sadu, što je potvrđeno i na njegovoj službenoj internet-stranici, navodi portal SEEcult.org. Također, kako neslužbeno saznavaju, ulaznice za Stingov nastup će biti uskoro puštene u prodaju, a koštat će do 20 eura. Inače, biljna za koncert će biti smještena na prostoru na kome se tijekom festivala »Exit« nalazi Main stage, a kompletну produkciju (ozvučenje, rasvjeta...) osigurat će Stingov koncertni tim. Nakon što je beogradski nastup, koji je trebalo da organizira kompanija »Multimedija koncerts« otkazan zbog tehničkih razloga (zato što »Arena« nije dobila uporabnu dozvolu na vrijeme), novosadski koncert organizirat će »Komuna« ([www.komuna.com](http://www.komuna.com)), koja je iskoristila postojeći termin određen za Beograd.



Na aktualnoj, »The Broken Music« turneji, 55-godišnji Sting nastupa sa četveričlanom skupinom, u kojoj je i njegov duogododišnji suradnik gitarist Dominic Miller.

Sting će, između ostalog, nastupiti 4. lipnja na »Rock in Rio« festivalu u Lisabonu, a uoči koncerta na Petrovaradinskoj tvrđavi gostovati i na Malti, u Tel Avivu, Limasolu, kao i u Bugarskoj, Turskoj i Grčkoj, najavljeno je na njegovoj internet-stranici ([www.sting.com](http://www.sting.com)).

Poslije Novog Sada, 20. lipnja, nastupit će u Budimpešti, a potom i u Bratislavi, kao i u Milatu i Napulju, gdje će održati besplatne koncerete. Turneju potom nastavlja u Francuskoj, Španjolskoj, Monaku, Nizozemskoj i drugim evropskim zemljama, a nastupit će, među ostalim, 12. lipnja i na glasovitom Jazz festivalu Montre u Švicarskoj.

D. B. P.

## Antun Augustinić (1900.-1979.)



**A**ntun Augustinić, jedan je od najvažnijih predstavnika takozvanog psihološkog portreta u hrvatskome kiparstvu 20. stoljeća, rođen je 4. svibnja 1900. u zagorskom mjestu Klanjcu, a preminuo je 1. svibnja 1979. godine u Zagrebu.

Studij kiparstva započinje već kao osamnaestogodišnjak kod Rudolfa Valdeca i Roberta Frangeša Mihanovića. Na Kraljevskoj će akademiji za umjetnost i umjetni obrt diplomirati kod velikog Meštrovića, učitelja s kojim će kao i s Franom Kršinićem posliti činiti trolist na kojem je utemeljeno cijelo hrvatsko kiparstvo 20. stoljeća. Boravak u Parizu u Augustinićevoj će biografiji ostati zabilježen kao jedan od presudnih trenutaka u izgradnji mladoga kipara. Iako su njegove monumentalne spomeničke skulpture razasute diljem svijeta – od Katowica u Poljskoj, do Moskve, Rima, Tirane, Ženeve (»Brončani lik rudara« ispred zgrade Međunarodnog ureda rada) New Yorka (»Spomenik mira«, po-klon organizaciji Ujedinjenih naroda), Buenos Airesa i Adis Abebe – upravo će to pariško razdoblje stvoriti uvjete za sva kasnija djela i novo poimanje skulpture u mladoga kipara.

Upoznavši Rodinu, Augustinić napušta akademizam i u slobodnoj modelaciji i nemirnom rodenovskom obliku traži vlastiti stil i izraz. Pronalazi ga između Meštrovićeve monumentalnosti i Kršinićeve lirske forme. Portreti Matošića, Šnajdera, Ivezovića, Štampara, Broza i Ružićke tek su neka od tih antologičkih djela portretne plastike, dok je niz njegovih figurativnih skulptura, kao primjerice »Nošenje ranjenika« te mnogobrojni ženski aktovi razasut diljem svjetskih muzeja i galerija. Najviše ih se ipak čuva u Galeriji Antuna Augustinića u njegovome rodnom Klanjcu kojem je ostavio u naslijede najveći broj svojih djela, skica i maketa za mnogobrojne spomenike. Od kraja 50-ih sve do smrti, Augustinić stvara u osami svoga zagrebačkog ateliera gdje nastaju mnogobrojna djela što će u hrvatskoj umjetnosti obilježiti drugu polovicu stoljeća na izmaku. Bio je profesor na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu.



Uz 50. obljetnicu Hrvatske televizije

# Povijest na malom ekrani

*Tijekom proteklih pet decenija gledali smo brojne nezaboravne programe i ljudi koji su obilježili prvu hrvatsku televizijsku kuću*

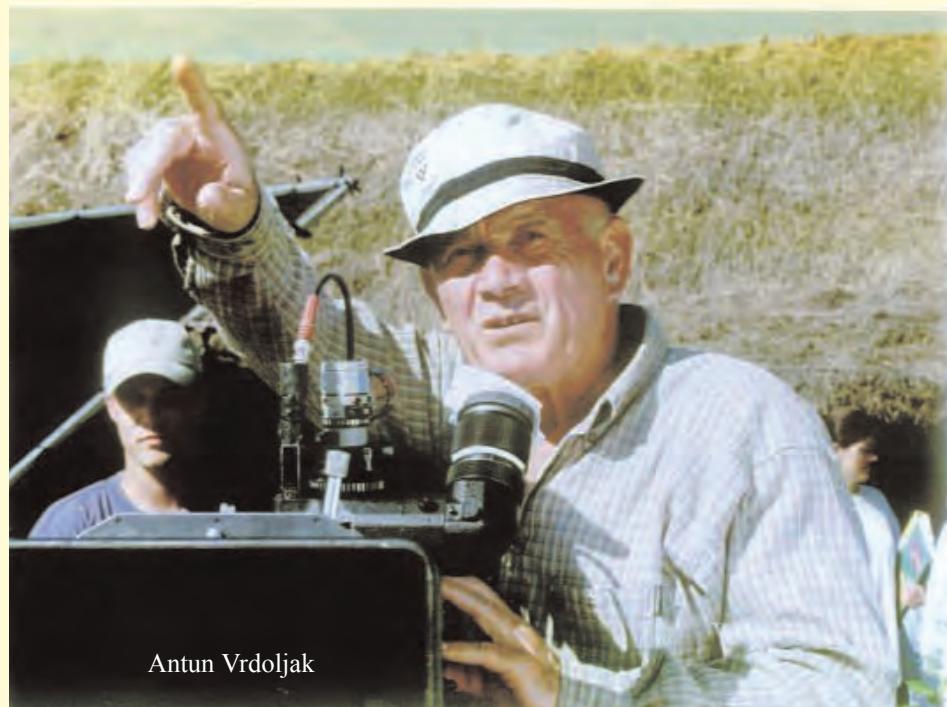
Priredio i napisao: Dražen Prćić

Kada je 3. rujna 1956. godine izveden prvi eksperimentalni program, u biti samo na kontrolnom monitoru u studiju koji se nalazio u Jurišićevoj ulici u Zagrebu, započela je, danas, 50 godina duga povijest prve hrvatske televizijske kuće. U proteklom periodu televizija kao fenomen suvremenog ustroja života postala je sastavnim dijelom svih nas i neraskidiva spona između svakodnevne stvarnosti koja se događa oko nas. Gledajući njene programe, na određeni način, postali smo i sami dijelom nje...

## Prvi izravan prijenos

Objavljeno zagrebačkog velesajma, 7. rujna 1956. godine, prvi je izravni prijenos emitiran na tadašnjoj TVZ u trajanju od 25 minuta. Prijenos je započeo u 11 sati, kada se i prvi puta u kutu ekrana pojавio natpis TV Zagreb.

**OD TVZ DO HTV-a:** Iz skromnih uvjeta i prvih emitiranja, u vremenu kada je u Zagrebu (početak 1957.) bilo jedva destak te-



Antun Vrdoljak

jedničke države, da bi povijesne 1990. godine, uz aklamaciju, promijenjen naziv u Hrvatska televizija (HTV). Danas, u svojemu domu na Prisavlju, HTV raspolaže najsvremenijom digitalnom tehnikom i emitira program na dva zemaljska programa i programa plus, uz emitiranje satelitskog programa koji redovito prate brojni Hrvati (i ne samo oni) diljem planeta.

**PROGRAMI KOJI SU OBILJEŽILI PRVIH 50 GODINA:** Oni stariji gledatelji, koji su od prvih dana uz TVZ i HTV, sigurno se dobro sjećaju prvih emitiranja i postupnog razvoja tehnike, estetike, scenografije i svega ostaloga što čini jedan kvalitetan televizijski program. Za one mlađe evo malog podsjetnika izdvojenih programa koji su svojom kvalitetom i gledanošću



Saša Zalepuhin

levizijskih prijamnika, Radio Televizija Zagreb (RTZ) razvila se u tadašnju vodeću televizijsku kuću na prostorima bivše za -

## HTV zvijezde

Elježili proteklih 50 godina HTV-a: *Antun Vrdoljak* (redatelj i direktor HRT-a od 1991. -1995.), *Anton Marti* (redatelj), *Angel Miladinov* (redatelj i urednik) *Ivan Hechtrich* (redatelj i voditelj), *Milka Babović* (sportska novinarka), *Mario Fanelli* (režirao prvu emisiju 1956. godine), *Željka Fattorini* (tv spikerica i voditeljica), *Miroslav Lilić* (urednik i voditelj Dnevnika), *Silvije Hum* (urednik), *Palma Katalinić* (urednica), *Obrad Kosovac* (urednik), *Mladen Delić* (sportski novinar), *Denis Latin* (novinar), *Lazo Goluža* (urednik i autor Kviskoteke), *Delo Hadžiselimović* (urednik), *Tarik Filipović* (voditelj Milijunaša), *Mirko Galić* (direktor HTV-a), *Goran Milić* (novinar i urednik), *Oliver Mlakar* (voditelj), *Saša Zalepuhin* (voditelj), *Neda Ritz* (urednica), *Helga Vlahović-Brnobić* (voditeljica), *Ksenija Urličić* (spikerica i urednica), *Boris Mutić* (sportski novinar), *Božo Sušec* (sportski novinar), *Hloverka Novak-Srzić* (urednica) i svi drugi koji su svojim doprinosom postali dio jedne od najjačih europskih javnih televizija.



ostali zlatnim slovima upisani u medijsku povijest Hrvatske. Bez namjere i favoriziranja pojedinog, navedeni programi su poredani bez ikakvog klasificiranja:

\*Dnevnik – glavna informativna emisija i uvjerljivi rekorder po broju gledanosti. Večernji dnevnik emitira se u 19.30, a započeo je s emitiranjem 1. listopada 1968. godine

## Program za slobodu

Za vrijeme domovinskog rata HTV je započela s emitiranjem »Programa za slobodu«, koji je potom dobio ime »Za slobodu«, koji je prenošen neprekidno, 24 sata na dan i stvaran je zajednički od strane svih redakcija.

\*Prosjaci i sinovi – kulturna dramska serija u režiji Antuna Vrdoljaka, prema scenariju Ivana Raosa, uloge: Fabijan Šovagović, Rade Šerbedžija

Snimljena 1971. godine, zabranjena i bumerirana, prikazana tek 12 godina kasnije

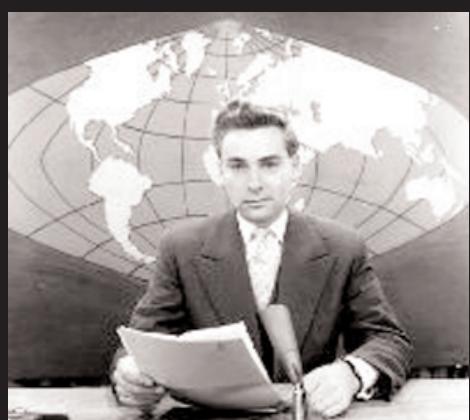
\*Malo mesto – dramska serija redatelja Joakima Marušića nastala prema scenariju glasovitog novinara Miljenka Smoje, uloge: Boris Dvornik, Karlo Bulić

\*Kviskoteka – kviz program koji je započeo s emitiranjem 1980. godine i postavio visoke standarde u televizijskim igrama znanja. Autor: Lazo Goluža, voditelji: Ivan Hetrich i Oliver Mlakar

\*Jadranski susreti – sportsko-zabavni program koji je afirmirao jadranska mjesta i



Prosjaci i sinovi, serija



Ivan Hetrich



Anton Marti



Novinar i urednik: Goran Milić



Direktor HRT-a: Mirko Galić

njihove mještane (1971. – 1980.)

\*Dora – najveći hrvatski televizijski festival na kojem se vrši izbor predstavnika za pjesmu Eurovizije

\*Nedjeljno popodne – kolažni program emitiran krajem sedamdesetih i početkom osamdesetih. Voditelj i urednik: Saša Zale - pugin

\*Smogovci – po mnogima najbolja dječja dramska serija.

\* Kako je počeo rat na mom otoku – Igrani film Vinka Brešana rađen u produkciji HTV-a, i najveći kino hit koji je vidjelo 350.000 gledatelja (nacionalni rekord)

\* Dobro jutro, Hrvatska – jutarnji kolaž program koji se emitira već 14 godina u terminu od 07-09 h

\*TV Kalendar – emisija koja svakodnevno podsjeća na događaje koji su obilježili taj dan

\*Školski program – prijepodnevni obrazovni program namijenjen svima željnima znanja



\*Villa Maria – prva hrvatska sapunica emitirana na HTV

\*Duga mračna noć – serija u režiji Antuna Vrdoljaka koja je oborila sve rekorde gledanosti (preko milijun gledatelja po epizodi)

\*Serije: Gruntovčani, Kuda idu divlje svinje, Putovanje u Vučjak, U registraturi, Kapelski krijesovi, Velo mesto – ostavile su neizbrisiv trag u povijesti i granog dramskog programa

\*Dokumentarni program – strani dokumentarci u izboru Đele Hadžiselimovića

\*Korijeni – program o životu Hrvata izvan matične države



Alen Stantić, trgovac

# Cipele za najugroženije

*Koncem ožujka tvrtka »Kontakt 2003« darovala je 40 pari cipela subotičkom ogranku Crvenog križa*

Razgovor vodio: Dražen Prčić

**K**oncem ožujka jedna lijepa i nadasve humanitarna gesta usrećila je mnoštvo ljudi koji ovise o socijalnoj skrbi i pomoći društva. Prema ideji Alena Stantića (1970.), trgovca obućom i kožnom galanterijom u prodavaonici »Kontakt 2003« u Subotici, hrvatskom tvrtkom iz Rovinja, a s predstavništvom u Beogradu, darovano je 40 pari zimske obuće subotičkom ogranku Crvenog križa. O toj plemenitoj pobudi i poslu kojim se bavi razgovarali smo s Alenom za naš list.

► **Kako je uopće došlo do ideje za ovu humanu gestu?**

Postojala je određena količina manje oštećene robe koja zbog toga nije bila za prodaju, ja sam predložio gazdama tvrtke *Marku Mariću i Mariju Markoviću* da tih 40 pari zimske obuće doniramo u dobrovorne svrhe. Oni su se suglasili i cipele su darovane subotičkom ogranku Crvenog križa.

► **Jesu li cipele dobile svoje nove vlasnike?**

Cipele su podijeljene onima kojima su bile najpotrebnije i mislim kako smo učinili pravu stvar u pravom trenutku.

► **Vaša tvrtka dolazi iz Hrvatske i vjerojatno često poslovno putujete u susjednu državu.**

U pitanju je tvrtka iz Rovinja koja ima sedam prodajnih objekata diljem Hrvatske, loci-

ranih u Zagrebu, Splitu, Dubrovniku, Puli, Slavonskom Brodu, a prirodnom posla kojim se bavim, najčešće putujem zbog nabavke robe u Rovinj, Rijeku ili Zagreb

► **Uz prodaju obuće tvrtka u kojoj ste zaposleni bavi se prodajom i ostale kožne galanterije. O kakvoj se vrsti robe radi?**

Naša tvrtka posjeduje ekskluzivno pravo prodaje proizvoda renomiranog proizvođača kožne galanterije San Peter iz Ludbrega, koji u svome programu posjeduje mušku i žensku kolekciju unikatnih artikala od čiste kože. Govoreći o ženskoj liniji istaknuo bih recimo izvrstan program torbi od najfinijе kože.

► **Kakve su cijene?**

Vjerujem kako su naše cijene ipak pristupačne za kupovnu moć naših

sugrađana, jer ovdje se radi o proizvodima koji su izrađeni od 100 postotne kože, te unatoč znatnim troškovima uvoza na ovdašnje tržište, možemo ponuditi artikle čije se cijene kreću od 4-5.000 dinara. Na glašavam kako je u pitanju izuzetno kvalitetna i unikatna roba.

## Kreditne pogodnosti

**P**rema riječima Alena Stantića u njihovoј prodavaonici se sva ponuđena roba može kupiti uz način odloženog plaćanja putem sindikalnih kredita koji se sklapaju putem ugova s zainteresiranim tvrtkama. Subotici trenutačno više od 40 tvrtki ima sklopljen takav aranžman.



► **Kao čovjek koji izvrsno poznaje situaciju na modnom tržištu, što biste istaknuli kao najveći adut ovogodišnje sezone?**

Kod muškog dijela populacije još uvijek je neprikosnovena sportska obuća bazirana na modelima polu tenisica – polu cipela jer je ista vrlo praktična i može se nositi u više prigoda, dok je kod žena ukus varira između elegantnijih modela s visokim potpeticama do ravnjih, nižih modela. No, činjenica je i kako ukus i modu ponajviše diktiraju zvijezde s televizijskih ekrana te se često na-

stoji kopirati već viđeno u nekoj od popularnih show emisija.

► **U svijetu mode uvijek se gleda unaprijed, točnije u novu sezonu. Što će se nositi ove jeseni i zime?**

Kolekcije za nastupajuću sezonu jesen-zima su već naručene i uveliko se već radi na njima. Muški program bi trebale obilježiti polu duboke čizme, dok bi kod ženske populacije hit trebale biti antilopske čizmice, no tu će još biti nekih finesa koje ćemo vidjeti kada se pojave na tržištu.

Sve veće zagađenje okoliša

# Divlje životinje i ljudi

*Sve je više životinjskih vrsta ugroženo djelovanjem ljudskog faktora*

Piše: Dražen Prćić

**O**d davnina i vremena prvih praljedi, oni su dijelili ovaj planet skupa s divljim praživotinjama koje su živjele u njihovoј neposrednoј blizini. Taj prvi oblik suživota odvijao se, prema crtanim svjedočenjima na zidovima pećina u kojima je taj naš predak živio (primjerice Altamira u Španjolskoj), poglavito u lovku kao izvoru prehrane, ali isključivo namjenjakom i nikada za razonodu, poput današnjih lovaca, te velikom strahopoštovanju i držanju podalje od krupnijih životinjskih primjera. Živjeli su tako milijunima godina skupa, razvijajući se svatko na svoj evolucijski način, ne smetajući jedni drugima u podjeli životnih staništa. Sve do nalog tehnološkog razvijanja i industrijske revolucije...

**DIVLJINA U OPASNOSTI:** Globalno svjetsko povezivanje i probor moderne tehnologije u najzabačenije dijelove našeg globusa prouzročilo je i djelomični nestanak onih negdašnjih, pravih granica između urbanih cjelina i nedirnute divljine. Poglavito i slikovito, to se najbolje ilustrira na afričkom kontinentu gdje su česti primjeri

novoizgrađenih impresivnih i modernih građevina na samom rubu savane u kojoj obitavaju brojne divlje zvijeri. Na prvi pogled to možda izgleda simpatično i egzotično, ali žrtve tog »modernizma« su upravo stanovnici divljine kojima se iz dana u dan sužava životni prostor, a i na ovom, na kojemu obitavaju, često puta se znaju susresti sa sve većim onečišćavanjem i ljudskim nemarom izraženim u nedostatku dovoljne ekološke svijesti. Rijeke se zagađuju otpadnim materijalima iz sve većeg broja industrijskih zona, koje vrve od tvornica koje rabe jeftinu radnu snagu, tisuće i tisuće stabala biva svakodnevno posjećeno za potrebe industrijske prerade i proizvodnje papirne i ostale galerterije, zrak se kontinuirano zagađuje štetnim isparanjima plinova stvarajući sve veći učinak staklene baštice i mijenjajući drastično klimatske uvjete na cijelom planetu. A divljim životinjama ostaje sve manji prostor i primoranost na ponovnu prilagodbu (možda i novi oblik evolutivnog razvitka), jer drugog izbora jednostavno niti nemaju. Čovjek, tj. današnji ljudi, više ne lovi zbog hrane, već

## Vjeverice

**S**vima drage i simpatične vjeverice spadaju u jednu od najugroženijih divljih vrsta, koje se sve više približavaju ljudima. Prekomjerna sjeća stabala i nedostatak prirodnih izvorišta hrane tjeraju ove glodavce na sve veće migracije u neposrednu blizinu ljudskih staništa.

više iz zabave ili unosne zarade, brojne su safari ture po egzotičnim destinacijama, sve veći krivolov egzotičnih i vrijednih životinjskih vrsta (slonovi, tigrovi...) i prijašnji suživot se pretvorio u izravnu hegemoniju nadmoćnije, ljudske vrste. **PRILAGODBA:** Još uvjek među znanstvenicima traju polemike oko nastanka brojnih današnjih domaćih životinja i njihovom »prelasku« iz divljine u čovjekovo okruženje, te postupno pripitomljavanje uslijed novonastalih »okolnosti«. Najbolji čovjekov prijatelj, pas, najvjerojatnije vodi svoje prvobitno podrijetlo od vukova, a ljudima je njegov prapravak predak prišao uslijed jedine moguće solucije u datom trenutku. Solucije preživljavanja.

Na određeni način, uvjetovan već navedenim štetnim i po opstanak vrste opasnim faktorima, određeni broj divljih životinja će možda u budućnosti »prići« ljudima, odričući se svojih izvornih osobina. Zvuči možda surovo, na prvi pogled, ali rijetkim vrstama, kojima ozbiljno prijeti nestanak i izumiranje, vjerojatno je bolje prijeći u dobrovoljno zaraobljeništvo nacionalnih i safari parkova, nego svakodnevno biti na meti krivolovaca, koji će ih nemilosrdno proganjati u nastojanju ostvarenja unosne zarade. Također, tehnološko-industrijski napredak izražen u sve većem zagađenju okoliša dovest će do pomanjkanja prirodnog staništa i potencijalne hrane za buduće naraštaje. Jedini spas u potencijalnoj bezizlaznoj situaciji krije se u prilagodbi na novi način življena, makar po velikom cijenu gubitka slobode.



# Dijanina musaka

Sastojci:

1 kg krumpira  
 4 glavice crnoga luka  
 500 g mljevenog mesa po izboru  
 mrkva  
 3 jaja  
 1 pavlaka  
 origano  
 kečap  
 domaći sok od rajčice  
 malo ulja ili maslaca  
 vegeta



Attila Szalai

Priprema:

Skuhati krumpir, oljuštiti ga i isjeckati na četiri kriške (komadića), iscjediti ga i staviti u tepsiju premazanu uljem ili maslacem. Za tovrijeme na malo laganijoj vatri dinstati 4 glavice luka isjeckane, uz dodatak vegete, potom dodati meso i nakon što promijeni boju, miješati i dadati 2 dcl vode, pa opet 1 dcl i na koncu malo soka od rajčice ili kečapa i sve to kuhati oko 30-40 minuta. Kuhanu mrkvu po želji isjeckati i dodati na iscjeđen kuhanu krumpir u tepsiji.

Redoslijed:

1. Tepsiju premazati
  2. Redati krumpir
  3. Redati meso
  4. Redati krumpir
  5. Pavlaku umućenu s 3 jajeta preliti po masi i posoliti po ukusu
  6. Peći na 200° C (30-40 minuta)
  6. Na koncu gornji sloj malo zapeći
- Prilog salata i mlađi sir

## V | J | E | S | T |

Rukomet

**Minimalan poraz**

Rukometašice Podravke iz Koprivnice poražene su na gostovanju u Budimpešti (37-36) u prvom susretu finala kupa EHF protiv domaćeg Ferencvaroša. Povoljan rezultat otvara realne šanse za nadoknadu »minusa« i osvajanje vrijednog trofeja u prestižnom europskom natjecanju. Revanš je na programu 21. svibnja. U finalu Kupa kupova za rukometašice Budućnost iz Podgorice odigrala je neodlučeno u svojoj dvorani (25-25) u prvom susretu protiv Gyora (Mađarska).

Vaterpolo

**Jug obranio naslov**

Vaterpolisti dubrovačkog Juga uspjeli su obraniti naslov prvaka Hrvatske (treći puta zaredom najbolji u Hrvatskoj) u dramatičnoj završnici pete, odlučujuće utakmice doigravanja s zagrebačkom Mladosti (9-10). Strijelac odlučujućeg pogotka, 43 sekunde prije kraja susreta, bio je Nikša Dobud i njegovim



golom sačuvana je titula »gospara« iz Gruža. Nove »stare« pravke Hrvatske sada čekaju pripreme za Final four kojemu su domaćini, 19. i 20. svibnja, trima talijanskim momčadima (Jug – Savona, Possillipo – Pro Recco).

Atletika

**Blanka druga u Dohi**

Najbolja hrvatska visačica Blanka Vlašić zabilježila je odlično drugo mjesto iza Švedanke Bergqvist s preskočenih 197 cm (isto kao i prvoplasirana, ali uz veći broj pokušaja) na Super Grand Prix mitingu u Dohi (Katar).

**Gatlin 9.76**

Američki sprinter Justin Gatlin postavio je novi svjetski rekord na 100 metara (9.76) na mitingu u Dohi, postavši tako najbržim čovjekom planeta. Dosadašnji rekorder bio je Jamajčanin Asafa Powell s rezultatom 9.77, postavljenim prošle godine.

**HNL****32. kolo, 13. svibnja****Liga za prvaka**

Dinamo – Hajduk 1:0  
Rijeka – Varteks 2:1  
Kamen I. – Osijek 1:2

**Tablica:** Dinamo 76, Rijeka 65, Varteks 47, Osijek 44, Hajduk 40, Kamen I. 38

Dinamo je novi prvak Hrvatske (Kvalifikacije za Champions league, Rijeka i Varteks igrat će u kupu UEFA, dok će Osijek preko Intertoto kupa pokušati izboriti ulaz u kup Uefa).

**Liga za ostanak**

Međimurje – Cibalia 4:0  
Zagreb – Slaven B. 0:3  
Pula – Inter 2:1

**Tablica:** Pula 45, Slaven B. 41, Cibalia 37, Zagreb 37, Međimurje 36, Inter 31

Inter je ispoao u Drugu ligu, dok će Međimurje igrati baraž za ostanak u 1. HNL

Hrvatski izbornik objavio popis od 24 nogometara za SP u Njemačkoj

# Kranjčarov izbor

*Među prijavljenim igračima nema previše iznenađenja,  
jer su u pitanju nogometari koji su iznijeli teret kvalifikacija*

Piše: Dražen Prćić



Prošlog petka, 12. svibnja, tri dana prije posljednjeg roka za prijavu, hrvatski nogometni izbornik Zlatko Kranjčar objavio je popis igrača na koje računa tijekom budućeg Svjetskog prvenstva u Njemačkoj. U biti, nije tu bilo mnogo nepoznanica i iznenađenja, jer se radi o »europskim legionarima«, koji su na svojim plećima iznijeli teret svih kvalifikacijskih susreta i izborili pravo nastupa na summitu najboljih svjetskih reprezentacija.

#### MOMČAD ZA NJEMAČKU 2006:

**VRATARU:** Tomislav Butina (Club Brugge/Olympiakos), Stipe Pletikosa (Hajduk Split), Joe Didulica (Austria Vienna)

**OBRANA:** Robert Kovač (Juventus), Stjepan Tomas (Galatasaray), Dario Šimić (AC

Milan), Mario Tokić (Austria Vienna), Josip Šimunić (Hertha Berlin), Igor Tudor (Siena), Marijan Buljat (Dinamo Zagreb)

**VEZNI RED:** Jerko Leko (Dynamo Kiev), Niko Kranjčar (Hajduk Split), Niko Kovač (Hertha Berlin), Marko Babić (Bayer Leverkusen), Darijo Srna (Shakhtar Donetsk), Ivan Leko (Club Brugge), Luka Modrić (Dinamo Zagreb), Jurica Vranješ (Werder Bremen), Anthony Šerić (Panathinaikos)

**NAPAD:** Dado Pršo (Rangers), Ivan Klasnić (Werder Bremen), Boško Balaban (Club Brugge), Ivica Olić (CSKA Moskva), Ivan Bošnjak (Dinamo Zagreb).

**PRETPOZIVI:** Dario Knežević (Rijeka), Mladen Petrić (FC Basel), Eduardo da Sil-

va (Dinamo Zagreb). Ovi igrači će zamijeniti nekog od navedenih

**NADE I OČEKIVANJA:** Odlazak na najveću nogometnu smotru i, po mnogima, najveći sportski događaj na planetu (mnogo je veće interesiranje gledateljstva za SP, nego za OI), uvijek budi velike nade u ostvarenje velikog rezultata i često puta nerealna očekivanja glede realnih mogućnosti. Ali ljepota nogometne igre ogleda se upravo u pravilu »kako nema pravila« i mogućnosti da se na pravom mjestu, u pravo vrijeme (Njemačka, 9. lipnja do 9. srpnja) pokaže aktualna snaga jedne momčadi.

Najbolji dokaz spomenute teorije impresivno je potvrđen u Francuskoj 1998. godine kada su »vatreni« pokazali svijetu »tko zna« igrati nogomet. A kada jednom osvojiš broncu na Svjetskom prvenstvu, onda je svaki novi Mondial potencijalna želja (u srcu i duši svakog navijača) za još većim dostignućem i uspjehom. Upravo u tom »duhu« nacija se polagano »oštiri« na buduće oglede protiv Brazila (13. lipnja), Japana (18. lipnja) i Australije (22. lipnja), a »momci«, koje je izbornik Kranjčar stavio na svoj popis, morat će dati sve od sebe...

Uzmemo li nastupe tijekom kvalifikacijskih borbi u 8. skupini, koje su završene prvim mjestom i izravnim plasmanom (24 boda iz 10 susreta, 7 pobjeda i 3 neodlučene, uz gol razliku 21:5), onda nije nerealno očekivati od braće Kovač, Tudora, Kranjčara juniora, Prše i ostalih »novih vatrenih« uspješan i zapažen rezultat u zemlji dvostrukih svjetskih prvaka. Jamačno, kao što to uvijek biva u životu, bit će oprečnih mišljenja glede Kranjčarova izbora, prije svega i ponajviše zbog izostavljanja naturaliziranog Brazilca Eduarda da Silve, koji je tijekom prvenstva u 1. HNL pružio brojne odlične igre, te uvrštanja mlađanog Buljata, što je ujedno, na koncu, i najveće iznenadenje objavljenog popisa putnika za Njemačku. Svi ostali »ljudi su od najvećeg izbornikovog povjerenja«, a stotine jakih ligaških i reprezentativnih susreta u njihovim nogama, trebale bi biti garantija za buduće nastupe u skupini F. ■



Igor Cvitanović, najbolji strijelac HNL svih vremena

# Uvijek će se sjećati gola Newcastleu

*U majici Dinama postigao sam 304 pogotka, od toga rekordnih 128 u HNL*

Razgovor vodio: Dražen Prčić

**N**ekadašnji napadač Osijeka, Dinama, Real Sociedad i japanskog Shimitzua – *Igor Cvitanović* (1970.), a danas nogometni umirovljenik i privatni poduzetnik, rekorder je po broju postignutih zgoditaka u povijesti Prve hrvatske nogometne lige i po svemu sudeći još dugo, dugo mu nitko neće preoteti ovu laskavu titulu.

► **Kako provodite nogometne »umirovljeničke dane«?**

Neopterećen strogim režimom svakodnevnih profesionalnih obveza nastojim se što više družiti s prijateljima i nadoknaditi barem jedan dio svega onoga što sam propustio tijekom aktivnog bavljenja nogometom. Glede poslovnog dijela imam dvije tvrtke – jedna je u Slavoniji, gdje sam kupio jedan mlin i bavim se proizvodnjom brašna, dok u Zagrebu, u kojem živim gotovo dvadeset godina, skupa sa suprugom držim frizersko-kozmetički salon.

► **Prekidom profesionalne nogometne karijere preselili ste se u gledalište. Kako biste prokomentirali rasplet nogometnog prvenstva Hrvatske?**

Izuzetno mi je drag zbog uspjeha Dinama i povratka naslova u Maksimir, jer sam cijeli svoj život navijač, a bio sam mnogo godina i igrač najtrofejnijeg hrvatskog kluba. Momčad Josipa Kužea je potpuno zaslужeno osvojila naslov prvaka, jer su tijekom cijele sezone igrali najbolji i najljepši nogomet.

► **Koliko ste susreta odigrali u modroj Dinamovoj majici?**

Imam preko 500 nastupa za Dinamo, i s ovom brojkom sam u prvih deset nogometnika u povijesti kluba.

► **Na koncu svakog prvenstva dolazi vrijeme sumiranja brojnih statističkih podataka, ali jedan stoji i vjerojatno će ostati još jako dugo. Onaj s vašim ime –**

**nom na vrhu liste najboljih strijelaca HNL. Koliko ste ukupno postigli zgoditaka u elitnom razredu hrvatskog klupske nogometne?**

Za Dinamo sam postigao ukupno 304 zgoditka, ali u 1. HNL imam tih rekordnih 128 pogodaka, koji će vjerojatno još duže vremena biti neuvhvatljivi iz jednostavnog razloga što se danas mladi nogometari sve

Gol kojeg će se uvijek sjećati je pogodak Newcastleu u 92. minuti susreta u Zagrebu.

► **Pokraj brojnih sezona u Hrvatskoj, godine i pol u španjolskom Sociedadu, nogomet i postignuti golovi odveli su vas put dalekog Japana, u koji ste se poslali vraćali kao član stožera najboljeg hrvatskog borca Mirka Cro Cop Filipovića. Kako je došlo do uspostavljanja ove nesvakidašnje suradnje?**

U biti sve je počelo još dok sam aktivno igrao i kada smo odsjeli u istom hotelu, s obzirom kako se njegova borba poklopila s gostovanjem mog Shimitzua. Upoznali smo se, on me je pozvao na borbu i od onda sam ga pratilo na sljedećih 14 borbi.

► **Uz ultimate fight kao navijač, sportu ste ostali vjerni na jednom drugom terenu – teniskom. Otkud ljubav prema bijelom sportu?**

Po završetku aktivne profesionalne karijere poželio sam se baviti nekom tjelesnom aktivnošću i izbor je pao na tenis, jer sam uvijek pokazivao sklonosti prema ovom atraktivnom sportu. Opet, za rekreiranje je dovoljan samo jedan poziv i jedan suparnik.

► **Sve više bivših nogometnika zamijenilo je kopačke tenisicama i reketima. Tko je najbolji tenisač među nogometnicima?**

Zvone Boban je zasigurno ispred svih, potom tu je još i Robert Jarni, dobar je i Iko Buljan, te se stvarno može reći kako ima zbilja dobrih tenisača među nogometnicima.

► **Hoće li budućnost donijeti nastavak određene veze s nogometom?**

Jednoga dana možda kao trener, jer sam pri kraju studija trenerske škole na Kinezološkom fakultetu u Zagrebu, ali još ima vremena za preuzimanje neke momčadi.



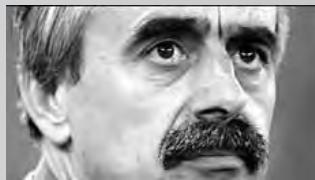
raniye odlučuju na odlazak u inozemstvo i tehnički nemaju mogućnosti uvećati broj postignutih golova u nacionalnom šampionatu.

► **Koja biste zgoditak izdvajali kao jedan od najvažnijih u impresivnoj golgeterskoj karijeri?**

T j e d n i v r e m e p l o v

# Referendum odredio hrvatsku budućnost

Priredio: Zdenko Samaržija



**17. svibnja 1951.** godine rođen je *Ivan Katalinić*, vratar i trener NK Hajduk iz Splita.

**17. svibnja 1994.** godine bosanski su Srbi okovali u lance pripadnike UNPROFORA te ih pričvrstili uz sve objekte koji bi

mogli biti metom napada zrakoplovstva NATO-a.

**18. svibnja 1711.** godine rođen je u Dubrovniku *Ruder Josip Bošković*, matematičar i inženjer. Umro je 15. veljače 1787. godine u Milanu.

**18. svibnja 1911.** godine rođen je *Marin Franičević*, hrvatski pjesnik.

**18. svibnja 1941.** godine potpisao je *Ante Pavelić*, poglavnik NDH, tzv. Rimske sporazume, ugovore s fašističkom Italijom. Teritorijalni ustupci Italiji (Italija je dobila gotovo cijelu Dalmaciju i to: područje Zadra, Šibenika, Splita, otoke Rab, Krk, Vis, Lastovo, Korčulu, Mljet i mnoge druge manje otoke, zatim Boku Kotorsku te dijelove Hrvatskog primorja i Gorskog kota ra), odricanje prava na izgradnju mornarice te prihvatanje vladara iz bočne talijanske kraljevske loze za hrvatskoga kralja Tomislava II., što na sreću, nije nikada ostvareno, ubrajaju se u najtežu nacionalnu izdaju.

**18. svibnja 1920.** godine rođen je *Karol Wojtila*, kasniji papa Ivan Pavao II.



**19. svibnja 1821.** godine rođen u Karlovcu *Vjekoslav Karas*, slikar iznimnog talenta. Iako ga je pratio glas »prvog ilirskog slikara«, Karas zbog nerazumijevanja sredine završio je u neimaštini i beznadnom očaju. Bespomoćan, potražio je 1858. godine spas u samoubilačkom skoku u Korunu.

**19. svibnja 1881.** godine rođen je u posavskom selu Davoru *Ivo Kerdić*, hrvatski kipar.

**19. svibnja 1991.** godine održan je referendum u Republici Hrvatskoj. Od 83,56 posto izašlih glasača na referendum, njih 93,24 posto glasovalo je za nezavisnost i suverenost Republike Hrvatske. Na temelju te odluke Sabor je 25. lipnja proglašio Odluku o samostalnosti, koja je zbog nametnutog tromjesečnog moratorija provedena u djelo 8. listopada raskidom svih državno-pravnih veza sa SFRJ.

**20. svibnja 1962.** godine otvorena je cesta Zagreb – Kumrovec.

**20. svibnja 1795.** godine pogubljen je u Pešti *Ignjat Martinović*, hrvatski franjevac i mason. S njim su smaknuti i *Josip Haynocy*, *Hrvat Ivan Lacković*, *Franjo Szentmarijai*, *grof Szigray*. Uhićen je 23. srpnja 1794. godine i optužen za jakobinsku urotu. Utjemeljitelj je »Društva reformatora« i »Društva slobode i jednakosti« s kojima je htio provesti demokratsku revoluciju i ostvariti federativnu ugarsku republiku. Osumnjičeni su bili i neki hrvatski slobodni zidari. Među njima i *Maksimilijan Vrhovac*, koji je tada, vrlo vjerojatno, spali prvi dio svog »Dnevnika« (Diariuma), u kojem je bilježio kontakte sa slobodnim zidarima. 4. veljače 1795. godine Hrvatski slobodni zidar *Josip Kralj* osumnjičen za sudjelovanje u Martinovićevu urotu, izvršio je samoubojstvo u jednom peštanskom svratištu, tako da vlasti nisu mogle otkriti nijednog hrvatskog Martinovićevog is-

tomišljenika. Prije smrti napisao je kraću poruku kojom tumači razloge svoga čina: »Sloboden sam živio, pa radije kao sloboden umirem, nego da ma i jedan sat budem okovan u lance.«

**20. svibnja 1898.** godine rođen je u Brleniću pored Kраšića *Janko Matko*, hrvatski književnik. Urarski je zanat izuzeo u Vukovaru gdje se književnim radovima javio u Srijemskim novama. Pisao je rodoljubne romane vrlo jednostavnim i razumljivim jezikom – prozvali su ga zbog popularnosti muškom Zagorkom. Najvažnija djela su romani *Moć zemlje*, *Tajna*, *Pokajnik* i *Žrtva*. Bavio se aktualnim temama, na primjer Čarugom. Na žalost, njegovo djelo još uvijek nije revalorizirano, a pisci sinteza hrvatske književnosti nerijetko obilaze njegov bogat opus. Umro je 3. kolovoza 1979. godine u Zagrebu.

**20. svibnja 1520.** godine poginuo je na Vražjoj gori kod Korenice *Petar Berislavić Trogirski*, svećenik, crkveni velikodostojnik i hrvatski ban. Ubijen je u zasjedi nakon jedne bitke. U noći između **19. i 20. svibnja 1859.** godine umro je u Zagrebu *Josip Jelačić*, hrvatski ban. Rođen je 16. listopada 1801. u Petrovaradinu. Godine 1848. izabran je za hrvatskoga bana i u svojoj je osobi ujedinio većinu zemalja naseljenih Hrvatima. Bio je jedan od vojskovoda habsburške vojske u ratu protiv mađarskih ustanika. Za vrijeme Bachovoga apsolutizma sačuvao je bansku titulu, no ona nije imala gotovo nikakvo značenje.

**20. svibnja 1799.** godine u Varaždinu umro je *Ivan Krstitelj Langue*, hrvatski liječnik i teoretičar zdravstva.

**21. svibnja 1904.** godine u Parizu osnovan je Međunarodni nogometni savez (Federation International Football Association) u načnosti predstavnika Belgije, Danske, Francuske, Nizozemske, Švedske, Švicarske i madridskog Football Cluba u ime Španjolske. Engleski nogometni savez priznao je

1905. godine svih njegovih sedam saveza koji su osnovali FIFA-u i postali njezinim članom. Nogometni savez Velike Britanije (Engleske, Škotske, Irske i Walesa) istupili su 1919. godine zbog spora u pitanju amaterizma. Ponovno su se 1924. godine vratili u FIFA-u, ali opet 1928. godine istupili. Tek su od 1946. godine britanski nogometni savez opet članovi FIFA-e. Sjedište je u Zürichu, a trenutačno su u nju učlanjena 204 nogometna saveza iz svih kontinenata.

Do sada je održano 17 SP: 1930. godine (Urugvaj), svjetski prvak je bio Urugvaj, 1934. godine (Italija) Italija, 1938. godine (Francuska) Italija, 1950. godine (Brazil) Urugvaj, 1954. godine (Švicarska) Njemačka, 1958. godine (Švedska) Brazil, 1962. godine (Čile) Brazil, 1966. godine (Engleska) Engleska, 1970. godine (Meksiko) Brazil, 1974. godine (Njemačka) Njemačka, 1978. godine (Argentina) Argetina, 1990. godine (Italija) Njemačka, 1994. godine (SAD) Brazil, 1998. godine (Francuska) Francuska, 2002. godine (Japan) i Južna Koreja) Brazil. Hrvatska pošta povodom proslave 100. obljetnice osnivanja FIFA-e 21. svibnja 2004. godine izdala prirodnu poštansku marku, čiji je autor zagrebački dizajner *Danijel Popović*.

**22. svibnja 1992.** godine Republika Hrvatska primljena je u punopravno članstvo Ujedinjenih naroda.



BASTIĆKO: VIDA KUŠAJ	HIGRO- ZISAH KAMENA	RAZKINAK PLUSTINAK	GRADIT BLIZU OPATIJE	GRAD NA TEMU U NOVOM KOLEDŽU	SUTRANKA	DRUGI DETALJI	SPLITSKI GLAZERNIK (ED. "BRAKON")	KOZOVO POGLAVICA							
HRVATSKA TRADICIONA MUSICA NA TVOR- SONSKU U ATLETICI															
ANASTASIJA LJUBLJANE							MUERA ZA ELEKTR OTOK TINZAC DA DOET ZEP								
POSLAVNI PRED- METNIČKI SISTEM				EUROPSKA YU-KA LJUBLJANA MIXED GOVORA											
ATE OD MILJA															
DASH	ATA KOB/PAVLA SHACULLA	PLAKASICA TUTTI A BOIA							AMALIA SA STVARJUL						
PUNOMET IN KLUZ*			MUSIMI NE ŽITELJ OTOKA LCA												
IZVELA JE VJENČAJ PRINCIPIJA (GRČKA) MITI									GLAVNI MOST U VETRILOCU	OKRUTNI TOBI HUM- TIL- NIVITI	LAJNA OD MILJA	TONA	ESCHER TRICOM	"KOKO" MANJUSKO OMOTAC ZEMLJINE KORE	NOVINKI TEAMA- TIČAR DIFRAZ
IZLOM N- SKI FUZI ZA DOMOVINU															
MASH- MANIA SVEĆENIK				RAD NA TOPAK- SHOM SISTEMU			POPROJE LENITVITA BILJNA HAJDOVCA TRAVA								
SLUĐO S KONTAKTNA	IZOLI ZA GRADU DINAMITA KOJE RA MOGPREO VJENČAJU														
ZAMJEĆ SLUČAJ PERIOD- VIĆ	APELAT TRUMICA (DVOJA SNIZEN TONO)		MUD-IT NI DNI OPATIJE LOGA CVOCA	FOZITIVNA BLEK- INDUA OSOBNA ZAMJENICA			AMALIA KRAJACI								
OBRAJ DA ZD: MOL- VAT 121 H SESTROM PREMIJU LE ZENE									ZWRSK OVR SPORTSKE HOVATAP CZMEC						
	MUSICAL KULTURNI ZAVOD														
SPSIL MUSIĆ							MINERAL GRČKO SLOVO								
GRČKO SLOVO				GRČKINA BLAGAJNA SUPROTNI VJENČAJ				VRLO ERZO KRETANJE "100"							
UNUTRŠNJO DUHNE NA MARCO NOVAKIĆ				EDVANJE					IZVJEŠAJ ISTINILE S VODOM						

## RJEŠENJA:

HRTKOVCI, VOJISLAV, APELAT, O, ROMA, ARG, ATE, TVAR, NA, UVALE, KREDO, OG, ANTARA, U, INVAZOR, ICO, COLE PORTER, VELA, ROV, NORMAN, A, OKRIVITI, KASA, NEGRI, KĆERKA, TD, AM, ONDA, TIS, CAR, BOSPOR, CAZINJANI, ANTO, EPIKA, ARAP, NAILAZAK, MAKAKI, F, RAKIJAŠ, RAC, S, IGO, ONASSIS, ANA, ĆELAVAC, DREISER



## PETAK 19. 5. 2006.

- 06.45 TV raspored  
06.50 TV kalendar  
07.00 Dobro jutro, Hrvatska  
09.10 Sviđet slavnih, serija  
09.55 TV raspored  
10.00 Vijesti  
10.10 Snalaženje u divljini 2., dokumentarna serija  
11.00 Vijesti iz kulture  
11.10 Među nama, znanstveno obrazovni program  
12.00 Dnevnik  
12.16 TV kalendar  
12.30 Ljubav nema cijene, serija  
13.20 Oprah Show  
14.05 Vijesti  
14.15 Krim odjel 2., serija  
15.05 Fantastična četvorka, crtana serija  
15.30 Nora Fora, igra za djecu  
16.00 Priča o Komiži, dokumentarna emisija  
16.35 Život je lijep  
17.35 Vijesti  
17.50 Najslabija karika, kviz  
18.35 Ljubav u zaleđu, serija  
19.30 Dnevnik  
20.10 Derbi uvodna emisija  
21.15 Kontraplan  
22.00 Vijesti iz kulture  
22.10 Izvan zakona, miniserija  
23.35 Znanstvene vijesti  
23.45 Vijesti dana  
00.00 Plavi led, britansko američki film  
01.45 Cvijet na cesti, američki film  
03.15 Film  
05.15 Oprah Show  
06.00 Krim odjel 2., serija  
06.45 Ljubav nema cijene, serija



- 07.15 TEST  
07.30 TV raspored  
07.35 Teletubbies, lutkarska serija  
08.00 Tomm i Jerry kao klinci, crtana serija  
08.25 ŽUTOKLJUNAC  
09.20 Učilica  
09.30 NULTI SAT:  
09.40 Deset minuta  
10.00 Kokice  
10.30 Zasijedanje Hrvatskog sabora, prijenos  
13.30 TV raspored  
13.35 NULTI SAT  
14.10 Vijesti za gluhe

- 14.20 Fantastične obiteljske priče: Bailey's Mistake, američki TV film  
15.40 Vijesti na drugom  
15.50 Vrijeme sutra  
15.55 Osijek: Rukomet (M) finale Kupa Hrvatske, pr.  
17.55 Dubrovnik: Vaterpolo Final Four: Jug Savona, polufinalne
- 
- 19.10 Crtani film  
19.20 To je kao ono 2., humoristična serija  
19.40 Nevjerojatne priče 1.  
20.10 Lucky Numbers, američki film  
22.05 Večernja škola  
22.40 Vijesti na drugom  
22.55 Zlikavci, humoristična animirana serija  
23.10 This Boy's Life, američki film  
01.00 Pregled programa za subotu



- 06.10 Power Rangers, serija  
06.35 Ninja kornjače, crtana serija  
07.00 Šaljivi kućni video  
07.30 Mačeha, serija  
09.30 Putovi ljubavi, serija  
10.30 Izlog strasti, serija  
11.00 VIP DJ, glazbena emisija  
11.35 Policijski početnik, serija  
12.35 Opet iznova, serija  
13.30 Nova navečer, informativni magazin  
14.05 Bumerang, serija  
15.05 Seinfeld, serija  
15.35 Svi vole Raymonda, serija  
16.15 Nasljednica, serija  
17.05 Vijesti Nove TV  
17.10 Mačeha, serija  
19.00 Dnevnik Nove TV  
19.20 Sport Nove TV  
19.25 Vrijeme Nove TV  
19.30 Nova navečer, informativni magazin  
20.00 Istraga, kriminalistički magazin  
21.30 Sekunde do katastrofe: Bomba u Oklahoma Cityju, dokumentarni film

- 22.30 Seinfeld, serija  
23.00 Ali G, serija  
23.30 National Geographic report: Otkrivena tajna da Vincijevog koda  
23.35 JAG, serija  
00.30 Paklena kuhinja,igrani film  
02.05 Kraj programa



- 06.00 Ljubav bez predaje, telenovela (R)  
06.50 Astro Boy, crtana serija  
07.15 Transformers Cybertron, crtana serija  
07.40 Transformers Energon, crtana serija  
08.00 Johnny Bravo, crtana serija  
08.20 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija (R)  
08.50 Pod istim krovom, humoristična serija (R)  
09.15 Roseanne, humoristična serija (R)  
09.45 Bračne vode, humoristična serija (R)  
10.15 Dadilja, humoristična serija (R)  
10.45 Sanja, talk show (R)  
11.40 Exploziv, magazin (R)  
12.10 Zabranjena ljubav, sapunica (R)  
12.40 Ljubav jednog oca, telenovela  
13.45 Ljubav bez predaje, telenovela  
14.35 Carabinieri – žena na zadatku, dramska serija  
15.25 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija  
16.10 Pod istim krovom, humoristična serija  
16.35 Roseanne, humoristična serija  
17.00 Bračne vode, humoristična serija  
17.25 Dadilja, humoristična serija  
17.55 Sanja, talk show  
18.45 Vijesti, informativna emisija  
19.10 Exploziv, magazin  
19.40 Zabranjena ljubav, sapunica  
20.10 Fear Factor, show  
21.25 Sve za lov,igrani film, akcijska komedija  
23.00 Sjeme zla,igrani film,triler  
00.55 Vijesti, informativna emisija  
01.05 Alien: Uskrsnuće,igrani film,  
znanstveno-fantastični horor  
02.45 Staklena kuća,igrani film,triler (R)

## SUBOTA



- 07.05 TV raspored  
07.10 TV kalendar  
07.20 Teletubbies, lutkarska serija  
07.45 Vijesti  
07.55 ŽUTOKLJUNAC  
08.50 NULTI SAT  
09.50 Vijesti  
10.00 Briljanteen  
10.45 Vijesti iz kulture  
10.50 National Geographic: Napad gamadi  
12.00 Dnevnik  
12.20 Ljubav nema cijene, serija  
13.05 Prizma, multinacionalni magazin  
13.50 Klub zdrave prehrane  
14.15 Dvoboj vrtlara 2.  
14.50 Oprah Show  
15.35 Reporteri: Nerođene žene  
16.35 Vijesti  
16.50 Hitna služba 11., serija  
17.40 Divlja Europa: Novo tisućljeće  
18.35 TV Bingo Show  
19.15 LOTO 7/39  
19.30 Dnevnik  
20.05 Severina na Eurosongu



- 21.00 Atena: Eurosong 2006., prijenos  
00.10 Vijesti dana  
00.30 Tajni agent, britanski film  
02.00 Ne vjeruj strancima, američko kanadsko njemački film  
03.30 Plavetnilo donosi smrt, američko južno afričko izraelski film  
05.05 Slobodna zona, kratki dokumentarni film  
05.15 Simpsoni 15., humoristična serija  
05.35 Hitna služba 11., serija  
06.20 Ljubav nema cijene, serija



- 08.05 TEST  
08.20 TV raspored  
08.25 Ljubav u zaleđu, serija

## 20. 5. 2006.

- 10.00 Kinoteka: Nevolje s Harryjem, američki film  
 11.35 TV raspored  
 11.40 Kućni ljubimci  
 12.10 Duhovni izazovi međurelički magazin  
 12.25 Glas domovine  
 12.55 Sretni brojevi, francusko američki film  
 14.40 TV raspored  
 14.45 Automagazin  
 15.20 Legend, britanski film  
 16.55 O. C. 2., serija  
 17.40 Koprivnica: Rukomet (Ž) finale Kupa EHF (uzvrat) Podravka Ferencvaros, prijenos  
 19.30 Slobodna zona, kratki dokumentarni film  
 19.45 Simpsoni 15., humoristična serija  
 20.10 Dubrovnik: Vaterpolo, EL Final Four, finale  
 21.30 Čovjek koji je pre malo znao, američki film  
 23.05 Newyorški plavci 12., serija  
 23.50 Cirkus 2., serija  
 00.35 Sport danas  
 00.45 Pregled programa za nedjelju



- 06.40 Vremenski stroj, crtani film  
 08.00 Power Rangers, serija  
 08.50 Yu-Gi-Oh, crtana serija  
 09.50 Tri sestre, serija  
 10.20 Djevojke s Beverly Hillsa, serija  
 10.50 Ali G, serija



- 11.20 Čarobnice, serija  
 12.10 Smallville, serija  
 13.00 Odvjetnica, serija  
 13.50 Potreba za brzinom, igrani film  
 15.30 Automotiv, auto moto magazin  
 16.00 Navigator, nautički magazin  
 16.30 Vijesti Nove TV  
 16.40 Bumerang, serija  
 17.30 Istraga, kriminalistički magazin  
 19.00 Dnevnik Nove TV

## NEDJELJA 21. 5. 2006.



- 19.20 Sport Nove TV  
 19.25 Vikend prognoza s Mirnom Maras  
 19.30 Nova navečer, informativni magazin  
 20.00 Zuhra show, zabavna emisija  
 21.00 VEČER S OJOM ZVIJEZDOM,igrani film po izboru gledatelja  
 – Legenda o jeseni, igrani film  
 – Grad duhova, igrani film  
 – Scene zločina, igrani film  
 23.15 Posljednji dah, igrani film  
 00.50 VIP DJ, glazbena emisija  
 01.25 Zanimanje DJ, igrani film  
 03.00 Kraj programa



- 07.20 TV raspored  
 07.25 TV kalendar  
 07.35 Vijesti  
 07.40 Return from Witch Mountain, američki film za djecu  
 09.05 Aladdin, crtana serija  
 09.25 Timon i Pumbaa, crtana serija  
 09.50 Vijesti  
 10.00 Vijesti iz kulture  
 10.10 Miss Marple: Ubojstvo u župnom dvoru  
 12.00 Dnevnik  
 12.15 TV kalendar  
 12.30 Plodovi zemlje  
 13.25 Rijeka: More
- 14.00 Nedjeljom u dva  
 15.10 Vijesti  
 15.30 Istina o dinosaurima ubojicama, dokumentarna serija  
 16.25 Rosemary i Thyme, serija  
 17.15 Hrvatska zlatna Praha, dokumentarni film  
 17.50 Dvostruka ucjena, američki film  
 19.15 LOTO 6/45  
 19.30 Dnevnik  
 20.10 Tko želi biti milijunaš?, kviz  
 21.10 Odmori se, zasluzio si dramska serija  
 21.55 Shpitza  
 22.45 Vijesti dana  
 22.55 Vijesti iz kulture  
 23.05 Zakon i red: Odjel za žrtve 6., serija  
 23.55 U ljubavi nema pravila, miniserija  
 01.30 Nedjeljom u dva  
 02.30 Zakon i red: Odjel za žrtve 6., serija  
 03.15 Istina o dinosaurima ubojicama, dokumentarna serija  
 04.05 Slobodna zona, kratki dokumentarni film



- 08.15 TEST  
 08.30 TV raspored  
 08.35 Ljubav u zaledu, serija  
 10.50 Biblija  
 11.00 Remetinec: Misa, prijenos  
 12.00 TV raspored  
 12.05 U ljubavi nema pravila, miniserija  
 13.45 Mir i dobro  
 14.15 Opera Box  
 15.00 Tenis Zagreb Open ATP Challanger, prijenos finala  
 17.25 Košarka, PH: Zagreb Split, prijenos  
 19.40 Simpsoni 15., humoristična serija  
 20.10 Najgol  
 20.25 Povijest Svjetskih nogometnih prvenstava  
 21.35 Sport danas  
 21.50 Evergreen filmovi Alfreda Hitchcocka: Prozor u dvorište, američki film  
 23.40 Prolaznik, miniserija  
 01.35 Pregled programa za ponedjeljak



- 07.00 Zenki, crtana serija  
 07.20 Školska liga  
 07.45 Power Rangers, serija  
 08.35 Yu-Gi-Oh, crtana serija  
 09.35 National Geographic report: Otkrivena tajna da Vincijevog koda  
 09.40 Put oko svijeta u 80 dana, crtani film  
 10.55 Praznik u Rimu, igrani film  
 13.00 Neobičan svećenik, igrani film  
 14.35 Večer s mojom zvijezdom, igrani film po izboru gledatelja  
 16.50 Vijesti Nove TV  
 16.55 Pevecov kutak  
 17.00 Zuhra show, zabavna emisija  
 18.00 Red carpet, zabavna emisija  
 19.00 Dnevnik Nove TV  
 19.20 Sport Nove TV

**NEDJELJA**

19.25 Vikend prognoza s Mirnom Maras  
 19.30 Nova navečer, informativni magazin  
 20.00 Pravi se da je ne vidiš,igrani film  
 21.40 Epicentar, informativno zabavna emisija  
 22.40 Nevjerna,igrani film  
 00.10 Red Carpet, zabavna emisija  
 01.05 VIP DJ, glazbena emisija  
 01.40 Automotiv, auto moto magazin  
 02.05 Kraj programa



07.05 Ed, Edd i Eddy, crtana serija  
 07.30 Krava i Pilić, crtana serija  
 07.55 Battle B-Daman, crtana serija  
 08.20 Jagodica Bobica, crtana serija  
 08.45 Školske tajne, dramska serija  
 09.35 Red Bull Air Race Svjetski kup 2006–Barcelona, sportsko–dokumentarna emisija (R)  
 10.05 Mijenjam ženu, dokumentarna serija (R)  
 11.20 Mjenjačnica, zabavna emisija (R)  
 12.15 Bibin svijet, humoristična serija (R)  
 12.50 Čuvar snova, mini serija, drama  
 14.25 Mamac,igrani film, akcijska komedija (R)  
 16.30 Auto moto tv, magazin  
 17.05 Salto, zabavna emisija  
 18.05 Exkluziv, magazin  
 18.45 Vijesti, informativna emisija  
 19.10 Svijet čuda, dokumentarna serija  
 20.05 Vjeruj u ljubav, show  
 21.20 Putovanje prema Suncu, saga  
 22.50 FBI: Istraga, dokumentarno-kriminalistička serija  
 23.50 Novi forenzičari, dokumentarno-kriminalistička serija  
 00.50 Autopsija, dokumentarno-kriminalistička serija  
 01.20 Playboy: Ljubav u zraku,igrani film, erotski (R)

**POnedjeljak 22. 5. 2006.**

06.45 TV raspored  
 06.50 TV kalendar  
 07.00 Dobro jutro, Hrvatska  
 09.05 Svijet slavnih, serija  
 09.55 Vijesti  
 10.05 Snalaženje u divljini 2.: Putovanje kanuom  
 11.00 Vijesti iz kulture  
 11.08 TV raspored  
 11.10 Riječ i život: Poslanje žene duša svijeta, religijski program  
 12.00 Dnevnik  
 12.30 Ljubav nema cijene, serija  
 13.20 Maja: Pozor, prijemni!!!, talkshow  
 14.00 Vijesti  
 14.13 Vrijeme danas  
 14.15 Krim odjel 2., serija  
 15.05 Fantastična četvorka, crtana serija  
 15.30 Nora Fora, igra za djecu  
 16.00 AlpeDunavJadran  
 16.35 Život u živo  
 17.35 Vijesti  
 17.50 Najslabija karika, kviz  
 18.35 Ljubav u zaledu, serija  
 19.30 Dnevnik  
 20.10 Latinica: Pacifikacija Srba, 1. dio  
 21.15 Latinica: Pacifikacija Srba, 2. dio  
 21.50 Na posebnom zadatku: Do You Speak hrvatski?  
 22.20 Vijesti iz kulture  
 22.35 Otvoreno  
 23.30 Na rubu znanosti: Istraživanje budućnosti  
 00.35 Vijesti dana  
 00.50 Vrijeme je za jazz: Big Band HRTa za EBU  
 02.15 Emerald City (Smaragdni grad), australski film  
 03.50 Slobodna zona, kratki dokumentarni film  
 04.00 Na posebnom zadatku: Do You Speak hrvatski?  
 04.30 Latinica: Pacifikacija Srba  
 06.00 Ljubav nema cijene, serija  
 06.10 Power Rangers, serija  
 06.35 Ninja kornjače, crtana serija  
 07.00 Šaljivi kućni video  
 07.30 Mačeha, serija  
 09.30 Putovi ljubavi, serija  
 10.30 Izlog strasti, serija  
 11.00 VIP DJ, glazbena emisija  
 11.35 Policijski početnik, serija  
 12.35 Opet iznova, serija  
 13.35 Nova navečer, informativni magazin  
 14.05 Red Carpet, zabavna emisija  
 15.05 Seinfeld, serija  
 15.35 Svi vole Raymonda, serija  
 16.15 Nasljeđnica, serija  
 17.05 Vijesti Nove TV  
 17.10 Mačeha, serija  
 19.00 Dnevnik Nove TV  
 19.20 Sport Nove TV  
 19.25 Vrijeme Nove TV  
 19.30 Nova navečer, informativni magazin  
 20.00 Prvi u tjednu: Smrt iz morskih dubina,igrani film  
 21.35 Balkan Inc., serija  
 22.35 Will I Grace, serija  
 23.05 Seinfeld, serija  
 23.35 Prokletstvo talismana,igrani film  
 01.05 Balkan Inc., serija  
 01.55 Kraj programa  
 05.50 Ljubav bez predaje, telenovela (R)  
 06.30 Astro Boy, crtana serija  
 07.00 Transformers Cybertron, crtana serija  
 07.25 Transformers Energon, crtana serija  
 07.50 Johnny Bravo, crtana serija  
 08.10 Princ iz Bel- Aira, humoristična serija (R)  
 08.40 Pod istim krovom, humoristična serija (R)  
 09.10 Roseanne, humoristična serija (R)  
 09.35 Bračne vode, humoristična serija (R)  
 10.05 Dadilja, humoristična serija (R)  
 10.35 Sanja, talk show (R)  
 11.30 Exkluziv, magazin (R)  
 12.05 Zabranjena ljubav, sapunica (R)  
 12.35 Ljubav jednog oca, telenovela  
 13.40 Ljubav bez predaje, telenovela  
 14.30 Carabinieri–žena na zadatku, dramska serija  
 15.25 Princ iz Bel- Aira, humoristična serija  
 15.55 Pod istim krovom, humoristična serija  
 16.25 Roseanne, humoristična serija  
 16.50 Bračne vode, humoristična serija  
 17.20 Dadilja, humoristična serija  
 17.50 Sanja, talk show  
 18.45 Vijesti, informativna emisija  
 19.10 Explosiv, magazin  
 19.40 Zabranjena ljubav, sapunica  
 20.10 Planet majmuna,igrani film, znanstveno-fantastični  
 22.15 Usamljeni zaštitnik,igrani film, akcijski  
 23.55 Vijesti, informativna emisija  
 00.10 Vjeruj u ljubav, show (R)  
 01.15 Putovanje prema Suncu, saga (R)



07.15 TEST  
 07.30 TV raspored  
 07.35 Teletubbies, lutkarska serija  
 08.00 Tomm i Jerry kao klinci, crtana serija  
 08.25 ŽUTOKLJUNAC  
 09.20 Učilica  
 09.30 NULTI SAT:  
 09.40 Na glasu  
 10.00 Kratki spoj  
 11.00 Power Rangers, serija  
 11.35 Ninja kornjače, crtana serija  
 07.00 Šaljivi kućni video  
 07.30 Mačeha, serija  
 09.30 Putovi ljubavi, serija  
 10.30 Izlog strasti, serija  
 11.00 VIP DJ, glazbena emisija  
 11.35 Policijski početnik, serija  
 12.35 Opet iznova, serija  
 13.35 Nova navečer, informativni magazin  
 14.05 Red Carpet, zabavna emisija  
 15.05 Seinfeld, serija  
 15.35 Svi vole Raymonda, serija  
 16.15 Nasljeđnica, serija  
 17.05 Vijesti Nove TV  
 17.10 Mačeha, serija  
 19.00 Dnevnik Nove TV  
 19.20 Sport Nove TV  
 19.25 Vrijeme Nove TV  
 19.30 Nova navečer, informativni magazin  
 20.00 Prvi u tjednu: Smrt iz morskih dubina,igrani film  
 21.35 Balkan Inc., serija  
 22.35 Will I Grace, serija  
 23.05 Seinfeld, serija  
 23.35 Prokletstvo talismana,igrani film  
 01.05 Balkan Inc., serija  
 01.55 Kraj programa  
 05.50 Ljubav bez predaje, telenovela (R)  
 06.30 Astro Boy, crtana serija  
 07.00 Transformers Cybertron, crtana serija  
 07.25 Transformers Energon, crtana serija  
 07.50 Johnny Bravo, crtana serija  
 08.10 Princ iz Bel- Aira, humoristična serija (R)  
 08.40 Pod istim krovom, humoristična serija (R)  
 09.10 Roseanne, humoristična serija (R)  
 09.35 Bračne vode, humoristična serija (R)  
 10.05 Dadilja, humoristična serija (R)  
 10.35 Sanja, talk show (R)  
 11.30 Exkluziv, magazin (R)  
 12.05 Zabranjena ljubav, sapunica (R)  
 12.35 Ljubav jednog oca, telenovela  
 13.40 Ljubav bez predaje, telenovela  
 14.30 Carabinieri–žena na zadatku, dramska serija  
 15.25 Princ iz Bel- Aira, humoristična serija  
 15.55 Pod istim krovom, humoristična serija  
 16.25 Roseanne, humoristična serija  
 16.50 Bračne vode, humoristična serija  
 17.20 Dadilja, humoristična serija  
 17.50 Sanja, talk show  
 18.45 Vijesti, informativna emisija  
 19.10 Explosiv, magazin  
 19.40 Zabranjena ljubav, sapunica  
 20.10 Planet majmuna,igrani film, znanstveno-fantastični  
 22.15 Usamljeni zaštitnik,igrani film, akcijski  
 23.55 Vijesti, informativna emisija  
 00.10 Vjeruj u ljubav, show (R)  
 01.15 Putovanje prema Suncu, saga (R)

## UTORAK 23. 5. 2006.



06.45 TV raspored  
06.50 TV kalendar  
07.00 Dobro jutro, Hrvatska  
09.05 Svijet slavnih, serija  
09.55 Vijesti  
10.05 Snalaženje u divljini 2.: Amerika  
11.08 TV raspored  
11.10 Meta, emisija za branitelje  
12.00 Dnevnik  
12.16 TV kalendar  
12.30 Ljubav nema cijene, serija  
13.20 Maja: Stari, ali ne i sami talkshow  
14.00 Vijesti  
14.10 TV raspored  
14.15 Krim odjel 2., serija  
15.05 Fantastična četvorka, crtana serija  
15.30 Nora Fora, igra za djecu  
16.00 Euromagazin  
16.35 Život u živo  
17.30 Vijesti  
17.45 Najslibija karika, kviz  
18.30 Ljubav u zaledu, serija  
19.15 Znanstvene vijesti  
19.30 Dnevnik  
20.10 Globalno sijelo  
20.45 Svirci moji (7/8)  
21.35 Imati svoj život, dokumentarna emisija  
22.15 Otvoreno  
23.05 Vijesti iz kulture  
23.15 Drugi format  
00.10 Vijesti dana  
00.25 Ponoćna antologija: Spas za Grace, britanski film  
02.00 Stažist 3., humoristična serija  
02.25 Krim odjel 2., serija  
03.10 Bez traga 3., serija  
03.55 Na tajnim zadacima 2., serija  
04.40 Slobodna zona, kratki dokumentarni film  
04.55 Imati svoj život, dokumentarna emisija  
05.25 Globalno sijelo  
05.55 Ljubav nema cijene, serija



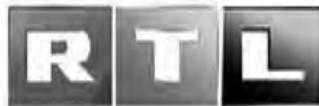
07.15 TEST  
07.30 TV raspored  
07.35 Teletubbies, lutkarska serija  
08.00 Crtani filmovi  
08.25 ŽUTOKLJUNAC  
09.20 Učilica  
09.30 NULTI SAT:  
09.40 Navrh jezika

10.00 Povratak, hrvatski dokumentarni film  
10.30 Fantastična četvorka, crtana serija  
10.50 Parlaonica  
11.45 Dvorac igračaka, serija za djecu  
12.10 Vremenski putnici, serija za djecu  
12.35 Slavni parovi: Elvis Presley i Hal Wallis  
13.00 Direkt  
13.25 NULTI SAT  
14.25 TV raspored  
14.30 Vijesti za gluhe  
14.40 Fantastične obiteljske priče: Prsten beskrajne svjetlosti, američki TV film  
16.05 Vijesti na drugom  
16.15 Vrijeme sutra  
16.20 Smogovci, serija za djecu  
16.50 Dva i pol muškarca, humoristična serija  
17.10 Glavni grad 4., serija  
18.00 Hrvatska danas  
18.50 Put do Njemačke  
19.20 To je kao ono 2., humoristična serija  
19.45 Nevjerojatne priče 1.: Gospodin čarobni  
20.20 Nogomet prijateljska utakmica: Austrija Hrvatska, prijenos  
22.25 Vijesti na drugom  
22.40 Bez traga 3., serija  
23.25 Stažist 3., humoristična serija  
23.45 Glavni grad 4., serija  
00.30 Na tajnim zadacima 2., serija  
01.15 Pregled programa za srijedu



06.10 Power Rangers, serija  
06.35 Ninja kornjače, crtana serija  
07.00 Šaljivi kućni video  
07.30 Mačeha, serija  
09.30 Putovi ljubavi, serija  
10.30 Izlog strasti, serija  
11.00 VIP DJ, glazbena emisija  
11.35 Policijski početnik, serija  
12.35 Opet iznova, serija  
13.35 Nova navečer, Informativni magazin  
14.05 Epicentar, informativno zabavna emisija  
15.05 Seinfeld, serija  
15.35 Svi vole Raymonda, serija  
16.15 Nasljeđnica, serija  
17.05 Vijesti Nove TV  
17.10 Mačeha, serija  
19.00 Dnevnik Nove TV  
19.20 Sport Nove TV  
19.25 Vrijeme Nove TV  
19.30 Nova navečer, informativni magazin

20.00 Naša mala klinika, serija  
21.00 Matilda,igrani film  
22.40 Seinfeld, serija  
23.10 JAG, serija  
00.05 Na selu,igrani film  
01.55 Kraj programa



06.00 Ljubav bez predaje, telenovela (R)  
06.40 Astro Boy, crtana serija  
07.05 Transformers Cybertron, crtana serija  
07.30 Transformers Energon, crtana serija  
07.55 Johnny Bravo, crtana serija  
08.15 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija (R)  
08.45 Pod istim krovom, humoristična serija (R)  
09.15 Roseanne, humoristična serija (R)  
09.40 Bračne vode, humoristična serija (R)  
10.10 Dadilja, humoristična serija (R)  
10.40 Sanja, talk show (R)  
11.35 Explosiv, magazin (R)  
12.05 Zabranjena ljubav, sapunica (R)  
12.35 Ljubav jednog oca, telenovela  
13.40 Ljubav bez predaje, telenovela  
14.30 Carabinieri – žena na zadatku, dramska serija  
15.25 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija  
15.55 Pod istim krovom, humoristična serija  
16.25 Roseanne, humoristična serija  
16.50 Bračne vode, humoristična serija  
17.20 Dadilja, humoristična serija  
17.50 Sanja, talk show  
18.45 Vijesti, informativna emisija  
19.10 Explosiv, magazin  
19.40 Zabranjena ljubav, sapunica  
20.10 Mjenjačnica, zabavna emisija  
21.05 Bibin svijet, humoristična serija  
21.45 Urnebesna pljačka,igrani film, komedija  
23.10 Vijesti, informativna emisija  
23.25 Planet majmuna,igrani film, znanstveno-fantastični (R)

01.25 Usamljeni zaštitnik,igrani film, akcijski (R)

## SRIJEDA



06.45 TV raspored  
06.50 TV kalendar  
07.00 Dobro jutro, Hrvatska  
09.05 Svijet slavnih, serija  
09.55 Vijesti  
10.05 Snalaženje u divljini 2.: Švedska

11.00 Vijesti iz kulture  
11.08 TV raspored  
11.10 Treća dob, emisija za umirovljenike  
12.00 Dnevnik  
12.16 TV kalendar  
12.30 Ljubav nema cijene, serija  
13.20 Maja: Od kolijevke pa do groba najopasnije je dačko doba, talkshow  
14.00 Vijesti  
14.10 TV raspored  
14.15 Krim odjel 2., serija  
15.05 Fantastična četvorka, crtana serija  
15.30 Nora Fora, igra za djecu  
16.00 Znanstvena petica  
16.35 Život u živo  
17.30 Vijesti  
17.45 Najslibija karika, kviz  
18.30 Ljubav u zaledu, serija  
19.15 LOTO 7/39  
19.30 Dnevnik  
20.10 Piramida, zabavni program  
21.20 Luda kuća, serija  
22.00 Poslovni klub  
22.40 Otvoreno  
23.30 Vijesti iz kulture  
23.40 Hitlerov američki poslovni prijatelj, dokumentarni film  
00.30 Vijesti dana  
00.45 I'll Take you There, američki film  
02.20 Krim odjel 2., serija  
03.05 Na tajnim zadacima 2., serija  
03.50 Ekipa za očevad 5., serija  
04.35 To je kao ono 2., humoristična serija  
04.55 Znanstvena petica  
05.25 Poslovni klub  
05.55 Ljubav nema cijene, serija



07.15 TEST  
07.30 TV raspored  
07.35 Teletubbies, lutkarska serija  
08.00 Crtani filmovi  
08.25 ŽUTOKLJUNAC  
09.20 Učilica

## SRIJEDA 24. 5. 2006.

09.30 NULTI SAT:  
 09.40 Športerica  
 10.00 Iznad crte  
 10.30 Sjednica Hrvatskog sabora, prijenos  
 13.30 NULTI SAT  
 14.25 Vijesti za gluhe  
 14.35 Fantastične obiteljske priče: Charley and the Angel, američki film  
 16.05 Vijesti na drugom  
 16.20 Smogovci, serija za djecu  
 16.50 Dva i pol muškarca, humoristična serija  
 17.10 Glavni grad 4., serija  
 18.00 Hrvatska danas  
 18.50 Put do Njemačke  
 19.20 To je kao ono 2., humoristična serija  
 19.40 Nevjerojatne priče 1.: Krivnja  
 20.10 Uzmi ili ostavi, TV igra  
 20.45 Kuda idu divlje svinje, TV serija  
 21.50 Ekipa za očevide 5., serija  
 22.40 Vijesti na drugom  
 22.55 Moj život, američki film  
 00.50 Glavni grad 4., serija  
 01.35 Na tajnim zadacima 2., serija  
 02.20 Pregled programa za četvrtak



06.10 Power Rangers, serija  
 06.35 Ninja kornjače, crtana serija  
 07.00 Šaljivi kućni video  
 07.30 Mačeha, serija  
 09.30 Putovi ljubavi, serija  
 10.30 Izlog strasti, serija  
 11.00 VIP DJ, glazbena emisija  
 11.35 Policijski početnik, serija  
 12.35 Opet iznova, serija  
 13.35 Nova navečer, informativni magazin  
 14.05 Naša mala klinika, serija  
 15.05 Seinfeld, serija  
 15.35 Svi vole Raymonda, serija  
 16.15 Nasljednica, serija  
 17.05 Vijesti Nove TV  
 17.10 Mačeha, serija  
 19.00 Dnevnik Nove TV  
 19.20 Sport Nove TV  
 19.25 Vrijeme Nove TV  
 19.30 Nova navečer, informativni magazin  
 20.00 Opasan prijatelj,igrani film  
 21.35 U sridu, društveno politički magazin  
 22.35 Seinfeld, serija  
 23.05 National Geographic report: Otkrivena tajna da

Vincijevog koda  
 23.10 JAG, serija  
 00.05 XX/XY,igrani film  
 01.35 Kraj programa



06.00 Ljubav bez predaje, telenovela (R)  
 06.50 Astro Boy, crtana serija  
 07.15 Transformers Cybertron, crtana serija  
 07.40 Transformers Energon, crtana serija  
 08.00 Johnny Bravo, crtana serija  
 08.20 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija (R)  
 08.50 Pod istim krovom, humoristična serija (R)  
 09.15 Roseanne, humoristična serija (R)  
 09.45 Bračne vode, humoristična serija (R)  
 10.15 Dadilja, humoristična serija (R)  
 10.45 Sanja, talk show (R)  
 11.40 Exploziv, magazin (R)  
 12.10 Zabranjena ljubav, sapunica (R)  
 12.40 Ljubav jednog oca, telenovela  
 13.45 Ljubav bez predaje, telenovela  
 14.35 Carabinieri-žena na zadatu, dramska serija  
 15.25 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija  
 15.55 Pod istim krovom, humoristična serija  
 16.25 Roseanne, humoristična serija  
 17.00 Bračne vode, humoristična serija  
 17.20 Dadilja, humoristična serija  
 17.50 Sanja, talk show  
 18.45 Vijesti, informativna emisija  
 19.10 Exploziv, magazin  
 19.40 Zabranjena ljubav, sapunica  
 20.10 CSI: NY, kriminalistička serija  
 21.00 Zaboravljeni slučaj, kriminalistička serija  
 21.55 Vatreći dečki, dramska serija  
 22.50 Cobra 11, kriminalistička serija  
 23.45 Vijesti, informativna emisija  
 00.00 Fear Factor, show (R)  
 01.10 Auto moto tv, magazin (R)  
 01.45 Cobra 11, kriminalistička serija (R)

## ČETVRTAK



06.40 TV raspored  
 06.45 TV kalendar  
 07.00 Dobro jutro, Hrvatska  
 09.05 Svet slavnih, serija  
 09.55 Vijesti  
 10.05 Snažanje u divljini 2.: Četiri godišnja doba  
 11.00 Vijesti iz kulture  
 11.05 Vrijeme danas  
 11.10 Trenutak spoznaje, znanstveno obrazovni program  
 12.00 Dnevnik  
 12.16 TV kalendar  
 12.30 Ljubav nema cijene, serija  
 13.20 Govorimo o zdravlju  
 14.00 Vijesti  
 14.10 TV raspored  
 14.15 Krim odjel 2., serija  
 15.05 Fantastična četvorka, crtana serija  
 15.30 Nora Fora, igra za djecu  
 16.00 Potrošački kod  
 16.30 Zdravstveni savjetnik zaklade Simbex, pp  
 16.35 Život u živo  
 17.35 Vijesti  
 17.50 Najslabija karika, kviz  
 18.35 Ljubav u zaledu, serija  
 19.30 Dnevnik  
 20.10 Tko želi biti milijunaš?, kviz  
 21.15 Brisani prostor  
 22.00 Pola ure kulture  
 22.40 Otvoreno  
 23.30 Vijesti iz kulture  
 23.40 Direkt  
 00.15 Vijesti dana  
 00.30 Filmovi Claudea Chabrola: Nevjerna žena, francuski film  
 02.05 Krim odjel 2., serija  
 02.50 Na tajnim zadacima 2., serija  
 03.35 To je kao ono 2., humoristična serija  
 03.55 Dva i pol muškarca 2., humoristična serija  
 04.20 Potrošački kod  
 04.50 Pola ure kulture  
 05.20 Brisani prostor  
 06.00 Ljubav nema cijene, serija



07.15 TEST  
 07.30 TV raspored  
 07.35 Teletubbies, lutkarska serija  
 08.00 Crtani filmovi  
 08.25 ŽUTOKLJUNAC  
 09.20 Učilica  
 09.30 NULTI SAT:  
 09.40 Glazbeceda

10.00 Tečaj francuskog jezika  
 10.30 Sjednica Hrvatskog sabora, prijenos  
 13.30 NULTI SAT  
 14.30 Vijesti za gluhe  
 14.40 Fantastične obiteljske priče: Magic Sticks, američko njemački film  
 16.05 Vijesti na drugom  
 16.15 Vrijeme sutra  
 16.20 Smogovci, serija za djecu  
 16.50 Dva i pol muškarca, humoristična serija  
 17.10 Glavni grad 4., serija  
 18.00 Hrvatska danas  
 18.50 Put do Njemačke  
 19.20 To je kao ono 2., humoristična serija  
 19.40 Nevjerojatne priče 1.: Čovjek s daljinskim upravljačem  
 20.10 Kuda idu divlje svinje, TV serija  
 21.15 Genijalci, kviz  
 21.50 Vijesti na drugom  
 22.05 Imitator, američki film  
 23.55 Glavni grad 4., serija  
 00.40 Na tajnim zadacima 2., serija  
 01.25 Pregled programa za petak



06.10 Power Rangers, serija  
 06.35 Ninja kornjače, crtana serija  
 07.00 Šaljivi kućni video  
 07.30 Mačeha, serija  
 09.30 Putovi ljubavi, serija  
 10.30 Izlog strasti, serija  
 11.00 VIP DJ, glazbena emisija  
 11.35 Policijski početnik, serija  
 12.35 Opet iznova, serija  
 13.35 Nova navečer, informativni magazin  
 14.05 U sridu, društveno politički magazin  
 15.05 Seinfeld, serija  
 15.35 Svi vole Raymonda, serija  
 16.15 Nasljednica, serija  
 17.05 Vijesti Nove TV  
 17.10 Mačeha, serija  
 19.00 Dnevnik Nove TV  
 19.20 Sport Nove TV  
 19.25 Vrijeme Nove TV  
 19.30 Nova navečer, informativni magazin  
 20.00 Hit četvrtak: Bumerang, serija  
 21.00 Hit četvrtak: Kućanice, specijal: Svi sočni detalji, serija  
 21.55 Hit četvrtak: Izgubljeni, serija  
 22.50 Hit četvrtak: Seinfeld, serija  
 23.20 JAG, serija  
 00.10 Suparnici,igrani film  
 01.35 Kraj programa



25. 5. 2006.



- 06.00 Ljubav bez predaje, telenovela (R)  
 06.50 Astro Boy, crtana serija  
 07.15 Transformers Cybertron, crtana serija  
 07.40 Transformers Energon, crtana serija  
 08.05 Johnny Bravo, crtana serija  
 08.25 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija (R)  
 08.50 Pod istim krovom, humoristična serija (R)  
 09.20 Roseanne, humoristična serija (R)  
 09.50 Bračne vode, humoristična serija (R)  
 10.20 Dadilja, humoristična serija (R)  
 10.50 Sanja, talk show (R)  
 11.40 Explosiv, magazin (R)  
 12.10 Zabranjena ljubav, sapunica (R)  
 12.40 Ljubav jednog oca, telenovela  
 13.45 Ljubav bez predaje, telenovela  
 14.35 Carabinieri – žena na zadatku, dramska serija  
 15.25 Princ iz Bel-Aira, humoristična serija  
 15.55 Pod istim krovom, humoristična serija  
 16.25 Roseanne, humoristična serija  
 17.00 Bračne vode, humoristična serija  
 17.20 Sam svoj majstor, humoristična serija  
 17.50 Sanja, talk show  
 18.45 Vijesti, informativna emisija  
 19.10 Explosiv, magazin



- 19.40 Zabranjena ljubav, sapunica  
 20.10 Mijenjam ženu, dokumentarna serija  
 21.25 Ubojstvo vrana,igrani film, akcijski triler  
 23.05 Cobra 11, kriminalistička serija  
 00.01 Vijesti, informativna emisija  
 00.15 CSI: NY, kriminalistička serija (R)  
 01.05 Zaboravljeni slučaj, kriminalistička serija (R)  
 01.50 Vatreni dečki, dramska serija (R)  
 02.35 Cobra 11, kriminalistička serija (R)

# TV TJEDNIK NA YU ECO

Emisija na hrvatskom jeziku TV tjednik emitirat će se u petak 19. svibnja u redovitom terminu od 20 sati na programu YU ECO televizije. Repriza emisije je u subotu 20. svibnja u 15 sati.

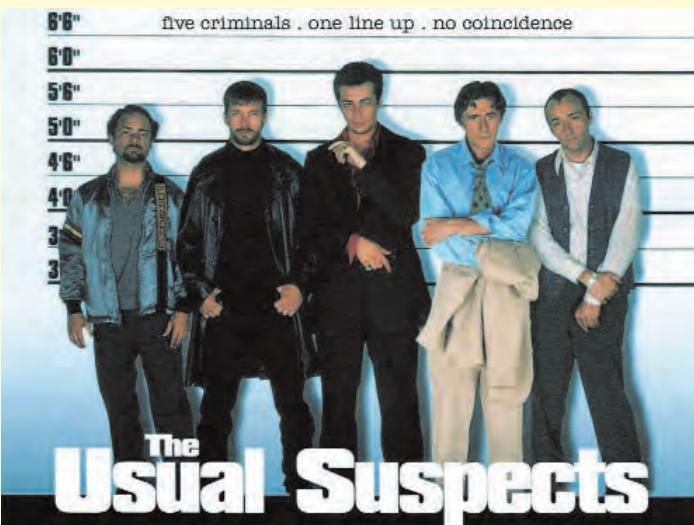
## FILM TJEDNA

### PRIVEDITE OSUMNJIČENE

(THE USUAL SUSPECTS)  
*triler, 1995., 106 min.*

RTL, subota 20.5.2006., 22.10

**N**jegovo ime je Keyser Soze. Nitko ne zna kako izgleda i gdje živi, no čak i najsitniji kriminalac zna kako ne postoji mjesto na zemaljskoj kugli u koje biste se zavukli, a da vas on ne pronađe. Je li riječ o demonu ili nekoj vrsti modernog Drakule? I koliko je glasina o legendarnom zločincu istinito, a koliko rezultat urbanih legendi? Provjerite u epohalnom trileru Bryana Singera o najvećem zločincu koji je ikada hodao zemljom.



novi posao, a samim time potiče i niz stravičnih dogadaja koji će rezultirati s dvadeset sedam mrtvih i milijunima nestalih dolarova...

»Privedite osumnjičene« postao je tijekom godina kulturni film, čiji se zaplet i danas prepričava i navodi kao školski primjer izvanredne dramaturgije u žanru trilera. Pregledna režija Bryana Singera (»X-Men«) s jedne, i labirintski zaplet s druge strane, stvaraju primamljiv kontrapunkt koji se samo pojačava svakim novim gledanjem. Doista, priča o kriminalnom super umu, zvanom Keyser Soze, briljantan je primjer poigravanja s konvencijama i izvrstanja pravila, a napetost doslovno isijava s ekrana, pulsirajući poput uspaničenih srca protagonista.

Nevjerojatno kvalitetna glumačka ekipa još je jedan od razloga za uspjeh ovog iznimnog trilera: Kevin Spacey (»Život Davida Galea«, »K-PAX«) ulogom Verbala zaradio je prvi Oscar u karijeri i ušao u povijest filma kao jedan od najfascinantnijih filmskih zločinaca, a sve od sebe dao je i ostatak tima, s posebnim naglaskom na Gabriela Byrnea i Benicia Del Tora.

Briljantan rasplet Singerova filma potakao je tijekom godina i niz, često lošijih kopija, a posve neočekivan kraj ubraja se u jedan od najupečatljivijih završetaka u povijesti sedme umjetnosti. No iznenadenje nije prisutno tek iznenadenja radi, već je duboko uklopljeno u filmsku cjelinu – Christopher McQuarrie nije bez razloga dobio Oscara za svoj nadahnuti, genijalni scenarij. Kada pitate ljubitelje trilera koji film zauvijek čuvaju u sjećanju, najčešći odgovor je upravo – »Privedite osumnjičene«.

Redatelj: Bryan Singer

Uloge: Stephen Baldwin, Gabriel Byrne, Benicio Del Toro, Kevin Pollak, Kevin Spacey, Chazz Palminteri, Pete Postlethwaite

## Pozdrav iz Kanade

Štovani,

Tko god da se skriva iza inicijala Z. P., zavrijeđuje sve pohvale koje se jednoma novinaru mogu odati. Naime, članak je u svojoj biti toliko »zreo« da toga, moguće, ni sam autor nije svjestan (u što opravdano sumnjam!). Sadržajem (bez nepotrebnog okolišanja), jetkošću i direktnim adresiranjem suštinskoga problema, autor je da uporabim njemački idiom, »udario čavao po glavi«.

Za nekoga poput mene, koji već niz godina živi u dijaspori, to je znak da u Vojvo-

dini još uvijek ima »bistrih« glava, što da je nadu da još uvijek nije sve izgubljeno. Bude li itko »zdravoga razuma« iz vlada - juće garniture (još uvijek) SCiG ovo pročitao, i uistinu razumio, poduzeće sve u svojoj moći da stvari u zemlji što prije preobrati ili će pak neumitno rezignirati funkciju koju trenutacno drži.

Ponavljam se: veoma prijatno sam iznenaden zrelinom članka i želim ubuduće čitati što više takovih!

Veliki pozdrav cjelokupnom uredništvu »Hrvatske riječi« iz Kanade

Marko Butković

In memoriam

## Luka Nižić 1930. - 2006.

**Ž**ivjeti i umrijeti dostojanstveno privilegij je rijetkih ljudi. Među njima bio je i naš značajni sugrađanin, naš prijatelj Luka Nižić. Dosevio se u ranoj mladosti u Vojvodinu iz hercegovačkog krša i stvarao obitelj i imetak od svoga rada. U Vrbasu je stekao prijatelje, ugled i svoj dom. Njegov sin Mladen otisnuo se u svijet, od Amerike, do Japana, kao stručnjak u kibernetici. I Luka je obišao ta svjetska čvorista, ali je svoje povjerenje poklonio mjestu gdje je stasao. Sa svojom suprugom Milkom ostao je u gradu gdje je stekao i mirovinu. I njegova kćer Zdenka slijedila je roditeljski primjer.

A nije uvijek bilo lako ostati pribran i istrpjeti hirove devedesetih godina. Tu mudrost imao je Luka i dočekao je normalnija vremena. U poznim godinama pomogao je među prvima da manjinski hrvatski narod u Vojvodini ponovo izgradi svoje institucije u većinskom okruženju. Taj primjer slijedili su mnogi, jer su vjerovali u njegov osjećaj za realnost. Nije dočekao, zbog neizlječive bolesti da vidi pun zamah te aktivnosti. Ipak, učinio je najviše što je mogao i to je mjera koja je dovoljna. U znak vječite zahvalnosti, uvijek ćemo ga se s poštovanjem sjećati.

MO DSHV Vrbasa

Nama je dovoljno da znate za nas...

## FUNERO

Privatno pogrebno poduzeće

- Subotica, Karađorđev put 2,  
telefon (danonoćno): (024) 55-44-

33

- Horgoš, Borisa Kidriča 7,  
telefon (danonoćno): (024) 792-202

Raspored sprovoda i umrlice na  
Internetu: [www.funero.co.yu](http://www.funero.co.yu)  
e-mail: [funero@funero.co.yu](mailto:funero@funero.co.yu)

Mogućnost odloženog plaćanja



Trg žrtava fašizma br. 1

PREDUZEĆE ZA PRODAJU  
POGREBNE OPREME  
PREVOZ I CEREMONIJAL  
SAHRANE

Tel.: 024/558-011

Cvećara:

Tel.: 024/557-130

## Subotica-trans

SUBOTICA-TRANS obavještava cijenjene putnike na međunarodnoj autobusnoj liniji, Subotica - Zagreb, važe cijene prijevoza s nizom pogodnosti:

- djeca do 6 godina voze se besplatno
- djeca od 6 do 12 godina imaju popust 50% (cijena povratne karte iznosi 1.942 din.)
- studenti uz prikaz indeksa uživaju popust od 30% (povratna karta je 2.707 din., a u jednom pravcu 1.514 din.)
- osobe starije od 60 godina imaju popust od 30%

POPUSTI VAŽE ISKLJUČIVO ZA DIREKTNU LINIJU OD SUBOTICE DO ZAGREBA U OBA PRAVCA I VAŽE 30 DANA.

**VAŠ SUBOTICA-TRANS**

# agria

AGRIA D.O.O. SUBOTICA  
PROIZVODNJA SIJAČICA I  
REZERVNIH DIJELOVA  
SUBOTICA, BARANJSKA 23  
tel. i fax: 024-561-553  
e-mail: agria@suonline.net



Zlatna medalja  
za kvalitetu 2005.



**TippNet**

*Pravi izbor*

[www.tippnet.co.yu](http://www.tippnet.co.yu) Tel.: 555-765 E-mail: support@tippnet.co.yu



**OBNOVLJENA CRKVA UZNESENJA BLAŽENE DJEVICE MARIJE NA BIKOVU**